ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ

БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Рассмотрено:
Педагогическим советом
Протокол № 3 от 18.04. 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
_____ Л.В.Яруллина
«18» апреля 2016 года

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»
ЗА 2015 ГОД

Сургут, 2016

Подписан: Яруллина Лариса Валерьевна
DN: C=RU, OU=Директор, O="БУ ""Сургутский музыкальный колледж""", CN=Яруллина Лариса Валерьевна, E=director@surgutmusic.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: Сургут
Дата: 2021.02.18 14:56:12+05'00'

1. Общие сведения о колледже

1.1.Наименование ОУ: бюджетное учреждение профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж»

1.2.Юридический адрес: ул. Энтузиастов 28, г. Сургут, ХМАО-Югра, Тюменская область, 628400

Фактический адрес: ул. Энтузиастов 28, г. Сургут, ХМАО-Югра, Тюменская область, 628400

1.3.Телефоны, факс, электронная почта: 8 (3462) 35-22-48; surgutmusic@mail.ru

1.4.Год основания ОУ: 1972 год (приказ Министерства культуры РСФСР от 04.07.1972г. № 803 «Об организации в г.Сургуте Тюменской области Сургутского музыкального училища»).

1.5.Лицензия: № 1876, серия 86Л01 № 0001085, дата выдачи 28.01.2015 г, срок действия лицензии: бессрочно, кем выдана: Службой по контролю и надзору в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

1.6. Структура реализуемых образовательных программ

В 2015 г. были реализованы следующие образовательные программы:

№ п/п	Код специальности по классификатору	Наименование специальности	Уровень подготовки	Квалификация выпускников
1	2	3	4	5
1	53.02.02.	Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение);	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Артист, преподаватель, концертмейстер
3	53.02.06	Хоровое дирижирование;	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Дирижер хора, преподаватель
4	53.02.07	Теория музыки;	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

- *программы дополнительного профессионального образования* (повышение квалификации специалистов по специальностям колледжа*)*

1.7. Тип образовательной организации: профессиональная образовательная организация

1.8. Учредитель: Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. Колледж находится в ведении Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

1.9. Сведения об администрации колледжа:

Должность	Ф.И.О.	Образование	Общий/ педагогический стаж	Стаж административной работы	
				общий	в колледже
Директор	Яруллина Лариса Валерьевна	Высшее Коломенский педагогический институт «Математика» Учитель математики Сургутский государственный университет ХМАО-Югры Степень магистра Менеджмента по направлению «Менеджмент»	Общий 24 года 6 мес Педагогический 20 лет	17 лет 5 мес.	4 года 6 мес.
Заместитель директора по учебной работе	Чугаевская Оксана Анатольевна	Высшее Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки «Хоровое дирижирование» Хормейстер, преподаватель хоровых дисциплин Профессиональная переподготовка ГОУ ВПО ХМАО-Югры «Сургутский государственный педагогический университет» «Менеджмент в образовании» «Менеджер в сфере образования»	Общий 27 лет 2 мес. Педагогический 24 года 10 мес	10 лет	10 лет
Заместитель директора по воспитательной работе	Котванова Лиана Анатольевна	Высшее Тюменский государственный институт искусств и культуры «Дирижирование» Преподаватель, дирижер академического хора Автономная некоммерческая организация «Западно-Сибирский гуманитарный институт» «Государственное и	Общий 20 лет 10мес Педагогический 15 лет 7 мес	5 лет	5 лет

		муниципальное управление» Менеджер			
Заместитель директора по научно-методической работе	Хасанова Светлана Александровна	Высшее профессиональное, Уральский государственный университет им. А.М. Горького Профессиональная переподготовка ГОУ ВПО ХМАО-Югры «Сургутский государственный педагогический университет» «Менеджмент в образовании» «Менеджер в сфере образования»	32 год 6 мес.	7 лет 2 мес.	7 лет 2 мес.
Заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности	Мозохин Сергей Владимирович	Высшее экономическое Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского «Экономист-менеджер» «Экономика и управление на предприятии (в машиностроении)»	Общий 22 года 5 мес	13 лет	4 года 3 мес

2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

2.1.Устав (дата регистрации, регистрационный номер): Устав колледжа утвержден Департаментом по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (распоряжение от 15.08.2014г. № 13-Р-1946), согласован Департаментом культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры (приказ от 05.08.2014г. № 264/01-09).

2.2.Договор (ы) с учредителем (ями) (дата подписания, организации):

Соглашение о сотрудничестве между Департаментом культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры и бюджетным учреждением среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Сургутский музыкальный колледж» от 01.09.2010 г.

Соглашение о предоставлении субсидии из бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры бюджетному учреждению профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа–Югры «Сургутский музыкальный колледж» на иные цели в 2015 году от 16 декабря 2014,

Соглашение о порядке и условиях предоставления субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг бюджетным учреждением профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа–Югры «Сургутский музыкальный колледж» на 2015 год от 16 декабря 2014 года.

3. Условия организации образовательного процесса

3.1.Сведения о зданиях и помещениях

Тип здания	Год ввода в эксплуатацию	Проектная мощность	Реальная наполняемость	Учебные кабинеты		Учебные лаборатории		Учебные мастерские	
				Кол-во	Общая пл.(кв.м)	Кол-во	Общая пл. (кв.м)	Кол-во	Общая пл. (кв.м)
Капитальное, приспособленное	1972	250	250	34	616,2	-	-	-	-

3.2.Библиотечный фонд:

книжный фонд – 43824 , книговыдача – 21122, приобретено в 2015 – 2041,
читальный зал (площадь, количество мест) – 30,2 м2; 12 мест,
доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям (количество мест) – 5.

Фонд фонотеки:

Носители информации: винил – 7446, CD – 1585, MP-3 – 160, MD – 260, DVD – 569, оцифровано аудиофайлов – 17 000, оцифровано видеокассет – 365.

3.3. Наличие спортивных помещений, объектов, сооружений:

Спортивный зал		Спортивные площадки		Спортивные сооружения	
Количество	Общая площадь	Количество	Общая площадь	Количество	Общая площадь
1	137,5	-	-	-	-

3.4.Наличие актового зала (площадь, количество мест) - 265,6 кв.м., 240 мест.

3.5.Наличие общежития (площадь, количество мест, благоустроенность) 612 кв. метров, 40 мест, благоустроено.

4. Система управления колледжа

4.1.Описание структуры управления колледжа

Управление колледжем строится на принципах самоуправления и единоначалия и осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, уставом, общим собранием, советом колледжа, педагогическим советом и директором в пределах их компетенции. Система управления колледжем направлена на совершенствование работы по организации учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения реализации профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Органами управления учреждения являются общее собрание работников и обучающихся (далее – общее собрание), педагогический совет, директор. Общее собрание представляет трудовой коллектив колледжа. В состав общего собрания входят все работники учреждения и по одному представителю от каждой группы обучающихся учреждения Общее собрание

проводится с целью выражения и реализация прав и законных интересов студентов и работников колледжа, улучшения производственных, экономических и финансовых результатов деятельности образовательной организации. Компетенция общего собрания:

–утверждение программ развития учреждения,

–утверждение положений об общем собрании, о педагогическом совете.

–утверждение правил внутреннего трудового распорядка.

–избрание комиссии по трудовым спорам.

–утверждение проекта коллективного договора.

–контроль деятельности иных органов управления учреждения, в том числе заслушивание их отчетов.

Формой коллегиального управления является *Педагогический совет*. Педагогический совет создается в целях обеспечения коллегиальности в решении вопросов организации образовательного и воспитательного процессов в колледже. Педагогический совет координирует и определяет направления, задачи, содержание и формы педагогической и воспитательной деятельности. К компетенции педагогического совета относится:

–утверждение повестки дня и даты проведения заседания общего собрания.

–принятие правил внутреннего распорядка обучающихся.

–установление:

• формы, периодичности и порядка текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;

• порядка и формы проведения итоговой аттестации;

• порядка зачета учреждением результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность;

• порядка и оснований перевода, отчисления и восстановления обучающихся;

• режима занятий обучающихся;

• порядка пользования лечебно-оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта учреждения;

• порядка посещения обучающимися мероприятий, проводящихся в учреждении, которые не предусмотрены учебным планом.

–утверждение правил приема обучающихся.

–утверждение образовательных программ учреждения.

–утверждение порядка пользования учебниками и учебными пособиями обучающимися, осваивающими учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и (или) получающими платные образовательные услуги.

–утверждение порядка участия обучающихся в формировании содержания своего профессионального образования при условии соблюдения федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

–утверждение порядка освоения наряду с учебными предметами, курсами, дисциплинами (модулями) по осваиваемой образовательной программе любых других учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), преподаваемых в учреждении.

–утверждение перечня факультативных (необязательных для данного уровня образования, профессии, специальности или направления подготовки) и элективных (избираемых в обязательном порядке) учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей).

–установление порядка осуществления индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранения в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

–утверждение программ методической работы.

–координация и контроль образовательной, методической и творческой деятельности учреждения.

–установление размеров государственной академической стипендии студентам, государственной социальной стипендии студентам, размера и порядка выплаты материальной поддержки нуждающимся студентам, порядка поощрения обучающихся за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной и творческой деятельности.

–установление размера платы за пользование жилым помещением в общежитии, порядка и случаев снижения и невзимания такой платы и платы за коммунальные услуги, вносимой нанимателями жилых помещений в общежитии, а также порядка предоставления обучающимся по основным образовательным программам среднего профессионального образования по очной форме обучения и на период прохождения промежуточной и итоговой аттестации обучающимся по данным образовательным программам по заочной форме обучения жилого помещения в общежитии.

–установление порядка создания, организации работы, принятия решений комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и их исполнения.

–утверждение порядка оформления документов об образовании и квалификации на иностранном языке, образцов документов об образовании и квалификации, выдаваемых лицам, прошедшим итоговую аттестацию, образца справки об обучении или о периоде обучения, образца и порядка выдачи документов об обучении по образовательным программам, по которым не предусмотрено проведение итоговой аттестации.

–утверждение порядка доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности, необходимым для качественного осуществления педагогической или исследовательской деятельности в учреждении и порядка пользования педагогическими работниками образовательными и методическими услугами учреждения.

–формирование аттестационной комиссии для проведения аттестации педагогических работников в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям.

–определение системы оплаты труда работников учреждения.

–установление порядка оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между учреждением и обучающимися.

–установление порядка снижения стоимости платных образовательных услуг.

–принятие решений о переводе, отчислении и восстановлении обучающихся.

–определение информации, подлежащей опубликованию учреждением.

–внесение вопросов в повестку дня заседания общего собрания и организация выполнения решений общего собрания.

–контроль деятельности директора, в том числе заслушивание его отчетов. рассмотрение отчетов заместителей директора и руководителей структурных подразделений учреждения.

Непосредственное управление колледжем осуществляет *директор*, назначаемый Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. К компетенции директора относится решение всех вопросов деятельности учреждения (кроме тех, решение которых настоящим уставом и законодательством отнесено к компетенции других органов Директор обеспечивает выполнение государственного задания, надлежащее оформление всех совершаемых колледжем сделок, ведение всей необходимой в деятельности образовательной организации документации, целевое расходование денежных средств колледжа, сохранность и надлежащее использование имущества.

Заместители директора - по учебной работе, по научно-методической работе, по воспитательной работе, по общим вопросам, главный бухгалтер действуют в пределах своих должностных инструкций.

Коллегиальными совещательными органами колледжа являются совет классных руководителей, совет профилактики, стипендиальная комиссия.

Музыкальное отделение, в которое входят преподаватели, концертмейстеры, руководитель творческого коллектива - реализует образовательные программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями федеральных государственных

образовательных стандартов среднего профессионального образования с целью комплексного освоения студентами всех видов профессиональной деятельности по специальностям, реализуемым на отделении, формирования общих и профессиональных компетенций, приобретения необходимых умений и опыта практической работы; создание условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности студентов, создание благоприятного морально-психологического климата в учебных группах отделения; эффективное развитие профессионального потенциала преподавателей; реализация политики образовательной организации в области качества образования, создание условий для обеспечения качества образовательной услуги, повышение эффективности образовательного процесса.

Для реализации федеральных государственных стандартов по оркестровым и хоровым специальностям созданы творческие коллективы, ведущие активную концертно-конкурсную деятельность:

Оркестр народных инструментов (художественный руководитель и дирижер И.А. Шандурский);

Камерный оркестр «Каприччио» (художественный руководитель и дирижер Е.В.Попова);

Оркестр духовых и ударных инструментов (художественный руководитель и дирижер В.В. Фокеев)

Хоровой коллектив (художественный руководитель и дирижер В.М. Никифорова)

Для обеспечения подготовки по профессиональным образовательным программам в колледже созданы предметно-цикловые комиссии, которые объединяют преподавателей родственных предметов учебного плана по специальностям, в том числе преподавателей-совместителей. Предметно-цикловые (методические) комиссии создаются в целях учебно-программного и учебно-методического обеспечения освоения учебных дисциплин по специальностям, оказания помощи преподавателям в реализации государственного образовательного стандарта в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальностям среднего профессионального образования, Федеральных государственных стандартов СПО, повышения профессионального уровня педагогических работников, реализации инновационных педагогических и информационных технологий, направленных на улучшение качества подготовки специалистов со средним профессиональным образованием (СПО), конкурентоспособности на внутреннем и международном рынках труда выпускников колледжа. В настоящее время в колледже действуют 11 предметно-цикловых комиссий.

ПЦК базовых, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин (руководитель Донченко А.С.)

ПЦК Специального фортепиано (руководитель Лалаян С.Г.)

ПЦК Инструментов народного оркестра (руководитель. Сигута М.Б.)

ПЦК Оркестровых духовых и ударных инструментов (руководитель Фокеев В.В.)

ПЦК Оркестровых струнных инструментов (руководитель Тушкова М.А.)

ПЦК Хоровое дирижирование (руководитель Никифорова В.М.)

ПЦК Теория музыки и общепрофессиональных дисциплин (руководитель Братанов К.В.)

ПЦК Общепрофессиональных дисциплин (руководитель Лукиянова Н.Н.)

ПЦК Музыкальное искусство эстрады (руководитель Коваль Е.И.)

ПЦК Общего фортепиано и концертмейстеров (руководитель Павленко Н.В.)

ПЦК Фортепиано специальности «Хоровое дирижирование», «Теория музыки» (руководитель Шандурская А.М.)

Учебной базой практики руководит заведующий производственной практикой. Основные функции учебной базы практики: реализация требований федеральных государственных образовательных стандартов к условиям выполнения производственной практики (учебной практики по педагогической работе).

Сотрудники *учебной части* организуют работу информационно-технического обеспечения учебного процесса, обеспечивают его деятельность в рамках своих должностных обязанностей

Служба научно-методической и информационно-аналитической работы, в которую входят заведующий методическим кабинетом, методисты, специалист по связям с общественностью, фонотекарь, осуществляет статистическое и информационное обеспечение системы мониторинга качества образования. Подготавливает и проводит научно-практические конференции, семинары, мастер-классы и другие мероприятия с участием педагогических работников и обучающихся. Обеспечивает ведение официального сайта образовательной организации в сети «Интернет» Участвует в организации повышения квалификации и переподготовки работников по соответствующим направлениям.

Библиотека, в которую входят заведующий библиотекой, библиотекарь, обеспечивает условия реализации программы подготовки специалистов среднего звена.

Деятельность *Службы безопасности жизнедеятельности обучающихся* (педагог-психолог, социальный педагог, воспитатель) направлена на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, в процессе воспитания и обучения, создания условий для профессиональной подготовки, реализации потенциала обучающихся, их духовного развития, физического и нравственного здоровья.

Хозяйственно-административная служба (заведующий хозяйством, специалист по охране труда, комендант здания, инженер по организации эксплуатации и ремонту, системный администратор, осветитель, звукооператор, дежурный по концертному залу, кладовщик, гардеробщик, рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий, водитель автомобиля, комендант общежития, воспитатель, кастелянша, сторожа-вахтеры) обеспечивает административно-хозяйственную деятельность колледжа, комплексную безопасность объектов колледжа и социально-бытовые условия для реализации образовательных программ.

Главный бухгалтер и бухгалтерия обеспечивают финансово-экономическую деятельности учреждения.

Аппарат при руководстве (документовед, секретарь руководителя) организует ведение документооборота в учреждении. Документационное обеспечение деятельности колледжа осуществляется в соответствии с Инструкцией по делопроизводству, разработанной на основе типовой инструкции по делопроизводству в Федеральных органах исполнительной власти, ГОСТ Р 6.30- 2003 «Унифицированная система организационно-распорядительной документации. Требования к оформлению документов

Служба бюджетного планирования и государственных закупок (главный экономист, контрактный управляющий) формирует единую экономическую политику учреждения на основе анализа состояния и тенденций развития отрасли.

Юридический отдел (начальник отдела, юрисконсульт) обеспечивает соблюдение законности в учреждении и юридическую защиту интересов учреждения.

Отдел кадров (начальник отдела кадров, инспектор отдела кадров) осуществляет подбор и расстановку кадров, обеспечивает соблюдение трудового законодательства в учреждении.

Основные направления и содержание работы колледжа регламентированы: для структурных подразделений — положениями, для сотрудников и преподавателей — должностными инструкциями. Оперативное руководство обеспечивается посредством издания приказов и распоряжений по колледжу, а также совещаний при директоре.

Учредитель колледжа – Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. Колледж находится в ведении Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Вывод: существующая система управления колледжа соответствует требованиям законодательства РФ, предъявляемым к образовательной организации, и обеспечивает выполнение требований к организации работы по подготовке квалифицированных специалистов среднего профессионального образования.

4.2. Обеспеченность нормативной и организационно-распорядительной документацией

Колледж осуществляет образовательную деятельность в соответствии

–Конституцией Российской Федерации;

–Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

–Гражданским Кодексом Российской Федерации;

–Указами Президента Российской Федерации;

–Постановлениями правительства Российской Федерации, другими законодательными актами Российской Федерации;

–Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 464);

–Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 16 августа 2013 г. N 968 г. Москва "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования;

–Приказом Министерства образования Российской федерации от 18.04.2013 года № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы среднего профессионального образования»;

–Правовыми актами Департамента культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

–Уставом колледжа;

–Локальными актами колледжа;

–Должностными инструкциями.

Учредительные документы:

–Устав колледжа утвержден Департаментом по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (распоряжение от 15.08.2014г. № 13-Р-1946), согласован Департаментом культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры (приказ от 05.08.2014г. № 264/01-09);

–Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц от 25.09.2014г.;

–Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения серия 86 № 002507094;

–Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 1876 от 28.01.2015 года, срок действия – бессрочно;

–Свидетельство о государственной аккредитации № 988 от 31.03.2015 года, срок действия – до 18.12.2018 года.

Локальные акты (приложение 1)

– Коллективный договор (утвержден на общем собрании работников и обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж» 10 ноября 2014 года, зарегистрирован 12 декабря 2014 года отделом по труду Департамента по экономической политике Администрации города Сургута, рег.№ 1361674);

Документация строгой отчетности

– Приказы и распоряжения по колледжу;
– Журналы входящей и исходящей документации.

Документация учебного процесса

–Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования 073002«Теория музыки», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 729 от 28 июня 2010 г., зарегистрирован Министерством юстиции (рег. от 03 августа 2010 г. N 18041.).

– Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования 073101 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 729 от 28 июня 2010 г., зарегистрирован Министерством юстиции (рег. от 03 августа 2010 г. N 18041.),

– Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования 070214 «Музыкальное искусство эстрады»(эстрадное пение), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 729 от 28 июня 2010 г., зарегистрирован Министерством юстиции (рег. от 03 августа 2010 г. N 18041.),

– Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования 073502 «Хоровое дирижирование», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 729 от 28 июня 2010 г., зарегистрирован Министерством юстиции (рег. от 03 августа 2010 г. N 18041.)

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. N 1379

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. N 1390

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование", утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. N 1383

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки" утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. N 1387

– *Основные профессиональные образовательные программы:*

073101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
073502 Хоровое дирижирование
070214 Музыкальное искусство эстрады
073002 Теория музыки

– *Программы подготовки специалистов среднего звена*

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
53.02.06 Хоровое дирижирование
53.02.07 Теория музыки

– План учебной работы на учебный год
– План внутреннего контроля
– План работы предметно-цикловых комиссий

Вывод: В колледже действует собственная нормативная и организационно-распорядительная документация, разработанная на основании действующего законодательства РФ и Устава образовательной организации. Имеются в наличии локальные нормативные акты, содержащие нормы, регулирующие образовательные отношения и

регламентирующие организацию образовательного процесса в соответствии с Федеральным законом РФ №273-ФЗ от 29.12.12 г. «Об образовании в Российской Федерации», Локальные акты не противоречат нормам законодательства, приведены в соответствие целям деятельности образовательной организации и дополняются по мере возникновения новых задач в деятельности колледжа в целом, или его отдельных структур.

4.3. Планирование деятельности колледжа, структура планов, их соответствие целям колледжа

Плановая деятельность колледжа — одна из первоочередных функций управления, взаимодействующая с такими функциями, как: организация, координация, контроль, регулирование, стимулирование и анализ. Планирование основывается на современных достижениях педагогического менеджмента, педагогики, дидактики, психологии. Система планирования состоит из нескольких слоёв или уровней планов: стратегического, тактического и оперативного.

Уровневая система планирования и перечень соответствующей плановой документации

Уровни планирования	Направления планов	Виды планов	
		Структурных подразделений	Образовательной деятельности
Стратегическое планирование	Основные стратегические направления развития	Программа развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2013 – 2020 гг.	Основные профессиональные образовательные программы
Тактическое планирование	Годовой план работы колледжа	Годовые планы работ ПЦК, учебной базы практики,	Учебные планы специальностей, реализуемых в колледже
Оперативное планирование	Ежемесячные планы колледжа, структурных подразделений	Планы (циклограммы) работ специалистов Планы работ классных руководителей и т.д.	Календарно-тематические планы преподавателей

Первый уровень – стратегическое, или долгосрочное, планирование – определяет основные стратегические (долгосрочные) цели образовательного учреждения, а также политику (направление действий) и стратегию (оптимальные пути) получения и использования ресурсов для достижения этих целей.

Программа развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» разработана на период с 2015 по 2020 годы, в целях создания условий для становления региональной системы профессионального образования в качестве устойчивого механизма социально-экономического и культурного развития округа, создания механизмов, обеспечивающих доступность, высокое качество и эффективность профессионального образования, его постоянное обновление с учетом социальных и экономических потребностей округа, запросов личности, общества и государства.

Для реализации указанной цели поставлены следующие основные задачи:

1. Создание условий для обеспечения повышения качества профессионального образования.
2. Интеграция начального, среднего и высшего профессионального образования с учетом потребностей культуры города и округа в кадрах различной квалификации.

Подготовка специалистов в колледже проводится по *образовательным программам подготовки специалистов среднего звена*, включающим комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогические условия, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

Второй уровень планирования, тактическое планирование – это краткосрочная стратегия достижения цели, разрабатываемая на уровне руководителей структурных подразделений.

Годовой план работы колледжа, разработанный на основе Программы развития колледжа на 2015-20120 годы, позволяет создать единое образовательное пространство, координируя деятельность всех участников педагогического процесса, субъектов социума, являясь документом коллективного творчества.

Критериями оптимальности годового плана являются:

– единство целей и средств их достижения, правомерность избранных форм воплощения планируемой работы;

– общественная значимость задач, содержания, определенных в плане на предстоящий период работы;

– реальность, выполняемость плана;

– комплексность, аналитичность построения плана

Общий годовой план колледжа включает в себя планы по отдельным направлениям деятельности:

- организация учебно-воспитательного процесса;
- организация научно-методической работы;
- внеаудиторная воспитательная деятельность;
- социально-педагогическая служба;
- информатизация образовательного процесса;
- внебюджетная деятельность.

Работа в колледже ведётся по *планам деятельности отдельных подразделений*, которые создаются на основе годового плана деятельности колледжа:

- План учебного процесса;
- План воспитательной работы;
- План научно-методической работы;
- План психолого-педагогической деятельности;
- План внутреннего контроля;
- План внутренней системы оценки качества образования
- План работы отделения повышения квалификации;

Учебные планы колледжа определяют качественные и количественные характеристики основной профессиональной образовательной программы по специальностям:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- виды учебных занятий;
- распределение различных форм промежуточной аттестации по годам обучения и по семестрам;
- распределение по семестрам и объемные показатели подготовки и проведения государственной итоговой аттестации.

Третий уровень, оперативное планирование – представляет собой разработку конкретных действий людей и структур с учетом всех необходимых условий.

Структура планов деятельности отдельных подразделений колледжа включает в себя:

- цель;
- задачи;

- направления деятельности;
- мероприятия;
- сроки реализации;
- формы контроля и ответственных лиц.

Календарно-тематическое планирование разрабатывается преподавателем по каждой групповой дисциплине в соответствии с рабочей учебной программой и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Вывод: Планирование как логический и аналитический процесс определяет будущее образовательной организации в зависимости от внутренних и внешних условий деятельности. Система планирования позволяет учитывать результаты работы и намечать перспективы деятельности колледжа.

4.4. Система работы по повышению квалификации преподавательского состава и работников администрации колледжа

Постоянное совершенствование педагогического мастерства через систему повышения квалификации и стимулирование педагогов колледжа к аттестации на более высокие квалификационные категории, в целях обеспечения качественных изменений в содержании образования, является важнейшим направлением работы коллектива колледжа.

В колледже существует план повышения квалификации, утверждаемый приказом директора как составная часть плана научно-методической работы образовательной организации. Цель: создание условий непрерывного профессионального образования, организация и осуществление повышения квалификации педагогических работников.

Повышение квалификации обеспечивает рост профессиональной компетенции преподавателей колледжа и включает в себя следующие формы работы:

- самообразование;
- дистанционные курсы повышения квалификации;
- участие в мастер-классах;
- участие в конкурсах и фестивалях;
- получение дополнительного профессионального образования (переподготовка, аспирантура, ассистентура);
- получение второго высшего образования;
- защита диссертации.

Курсы повышения квалификации

	2012	2013	2014	2015
Всего (чел.)	22	44	21	36
из них свыше 72 ч.	21	33	11	25
Из них преподаватели	20	38	15	30
из них свыше 72 ч	20	31	10	20

За последние 3 года педагогические работники прошли курсы повышения квалификации 61 чел. (свыше 72 ч.):

Год	Всего за год (чел)	Наименование образовательной организации	Всего
2012	20	Российская академия музыки им. Гнесиных, г. Москва	1
		Уральская государственная консерватория им. М.П.Мусоргского, г. Екатеринбург	13
		Тюменская государственная академия культуры, искусств	3

		и социальных технологий, г. Тюмень	
		Производственное предприятие «Юпитер», г.Москва	1
		Институт качества жизни, г.Екатеринбург	1
		Академия хорового искусства им. В.С.Попова, г. Москва	1
2013	31	Российская академия музыки им. Гнесиных, г. Москва	3
		Уральская государственная консерватория им. М.П.Мусоргского, г. Екаьтеринбург	10
		Уральский федеральный университет, г. Екатеринбург	1
		Тюменский центр переподготовки и повышения квалификации специалистов, г. Тюмень	1
		Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма, г. Тюмень	1
		Сургутский государственный педагогический университет, г. Сургут	11
		Челябинская государственная академия культуры и искусства, г. Челябинск	1
		Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования, г. Санкт-Петербург	1
		Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова, г. Санкт-Петербург	1
		Учебно-консультационный центр, г. Москва	1
2014	10	Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки, г. Нижний Новгород1	1
		Российская академия музыки им. Гнесиных, г. Москва	1
		Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, г. Санкт-Петербург	1
		Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, г. Саратов	2
		Сургутский государственный университет, г. Сургут	1
		Тюменский государственный университет, г. Тюмень	1
		Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, г. Екатеринбург	3
2015	20	Региональный институт бизнеса и управления, г. Рязань	1
		Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, г. Москва	1
		Центр дополнительного образования «Профессионал – Р»	1
		Сургутский государственный педагогический университет	17

Вывод: созданная система повышения квалификации педагогических работников позволяет повысить уровень профессиональной компетенции преподавателей и концертмейстеров, что положительно сказывается на уровне качества образовательного процесса в колледже.

4.5.Организация внутренней системы оценки качества образования

Система оценки качества образования представляет собой совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективности образовательных программ с учетом запросов основных пользователей результатов системы оценки качества образования. Важнейшей задачей функционирования ВСОКО является подготовка конкретных фактических рекомендаций по улучшению условий

для обеспечения гарантий качества образования колледжа в целом и каждом отдельно взятом структурном подразделении.

Объектом оценки ВСОКО являются:

- качество условий реализации программы подготовки специалистов среднего звена;
- качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена;

Для каждого объекта оценки в ВСОКО определены соответствующие оценочные процедуры

Субъектами ВСОКО являются потребители образовательных услуг и участники образовательного процесса в лице студентов, их родителей или законных их представителей, представителей работодателей, педагогического состава, служб и администрации образовательной организации.

Целями системы оценки качества образования являются:

– формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в колледже;

– получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования в колледже, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;

– предоставления всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве образования;

– принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;

– прогнозирование развития образовательной системы колледжа.

В качестве источников данных для оценки качества образования используются:

– экспертное оценивание (отчеты, аналитические справки);

– тестирование, анкетирование, опросы, круглые столы, ранжирование;

– проведение самостоятельных, контрольных работ;

– результаты творческих конкурсов профессионального мастерства, олимпиад, научно-практических конференций разных уровней,

– результаты промежуточных и итоговых аттестаций;

– статистические данные результатов приемной компании;

– статистическая обработка информации и др.

– посещение занятий и внеклассных мероприятий.

Центральным звеном в управлении качеством, приеме всей информации, выработке решений и управлении образовательной организации принадлежит директору колледжа, который в своей работе по оценке качества образования опирается на специально созданную комиссию ВСОКО. Комиссия формируется из представителей администрации и руководителей структурных подразделений, представителей студенческого совета колледжа. Деятельность комиссии подотчетна педагогическому совету колледжа. Комиссия ВСОКО может создавать экспертные группы для решения конкретных задач:

1) группа оценки образовательных результатов;

2) группа оценки качества условий реализации программы

Оценка качества освоения образовательной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся. Промежуточная аттестация относится к внутренней оценке, которая проходит внутри образовательной организации (за исключением квалификационного экзамена, подразумевающего еще и внешнюю оценку). Итоговая аттестация объективно и независимо оценивает степень и уровень освоения обучающимися образовательной программы (внешняя оценка).

Оценка качества подготовки студентов осуществляется в двух направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин, модулей образовательной программы;
- оценка компетенций обучающихся.

Оценка уровня освоения дисциплин включает в себя:

• входной контроль - проводится с целью выявления имеющихся знаний, умений, практического опыта обучающихся перед началом обучения. Как правило, осуществляется в начале учебного года, чтобы определить знания учащихся важнейших (узловых) элементов курса предшествующего учебного года. Предварительная проверка сочетается с так называемым компенсационным (реабилитационным) обучением, направленным на устранение пробелов в знаниях, умениях. Такая проверка возможна и уместна не только в начале учебного года, но и в середине, когда начинается изучение нового раздела (курса)

• текущий контроль - осуществляется по ходу обучения и позволяет определить степень сформированности профессиональных, общих компетенций, знаний, умений, а также их глубину и прочность. Дает возможное своевременно выявлять пробелы в знаниях обучающихся. Стимулирует ответственность студентов. Главная функция текущей проверки знаний - обучающая. Методы и формы такой проверки могут быть различными, они зависят от таких факторов, как содержание учебного материала, его сложность, уровень и цели обучения, конкретные условия.

• тематический контроль - осуществляется после изучения темы, раздела и имеет целью систематизацию знаний, умений обучающихся.

• промежуточный контроль (в форме дифференцированного зачета или экзамена) - подводит итоги работы за определенный период времени. Осуществляется в конце семестра. Цель такой проверки - диагностирование качества усвоения учащимися взаимосвязей между структурными элементами учебного материала, изучавшимися в разных частях курса.

Оценка уровня освоения дисциплин отслеживается на каждом этапе в форме мониторинга образовательных результатов. По результатам диагностики составляются таблицы усвоения и качества знаний, затем представляются с помощью графиков и диаграмм Анализ результатов предполагает сравнение показателей каждого этапа, отслеживание ряда сквозных, а также сопоставление входных и итоговых показателей каждого этапа

Мониторинг образовательных результатов

Входной контроль знаний

На основании приказа № 274/01-07 от 31 августа 2015 года с 8 по 14 сентября проводился входной контроль знаний обучающихся 1 курса по следующим дисциплинам: математике, русскому языку, литературе, истории, английскому языку, сольфеджио, музыкальной литературе. Результаты входного контроля показали низкий уровень базовых знаний у обучающихся 1 курса.

Результаты входного контроля

Дисциплина	Процент успеваемости	Процент качества
Русский язык	56	38
Литература	89	51
Иностранный язык	100	13
История	85	64
Математика	59	10
Сольфеджио	100	36
Музыкальная литература	48	29

Для успешной дальнейшей учебной деятельности проводилась коррекция (актуализация) рабочих учебных программ, с условием повторения тематического материала за курс основного общего образования.

Результаты в конце 1 семестра

Дисциплина	Процент успеваемости	Процент качества
Русский язык	100	80
Литература	100	71
Иностранный язык	100	100
История	100	78

Математика	100	68
Сольфеджио	100	73
Музыкальная литература	100	90

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация - форма педагогического мониторинга, направленного на выявление соответствия уровня подготовки обучающихся в части знаний и умений требованиям учебной программы профессионального модуля и учебной дисциплины за семестр.

Мониторинг качества подготовки и освоения образовательных программ реализовался в форме контрольных уроков, зачетов, экзаменов, согласно учебному плану колледжа. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 г. № 273-ФЗ; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 464, Положением о текущем, рубежном контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж», установленного педагогическим советом колледжа 11.12.2014 г. (протокол № 6), на основании утвержденного годового календарного учебного графика, приказов № № 176/01-07 от 27.04.15 г., 420/01-07 от 19.11.15 с целью реализации в полном объеме образовательных программ, определения полноты и прочности теоретических знаний, сформированности умений и навыков по дисциплинам (МДК) учебного плана в 2015 г. была проведена промежуточная аттестация студентов (зимняя и летняя сессия)

Мониторинг качества подготовки и освоения образовательных программ реализовался в форме контрольных уроков, зачетов, экзаменов, согласно учебному плану колледжа.

Сроки проведения экзаменационных сессий и перечень дисциплин, выносимых на экзамены, определены утвержденным годовым календарным учебным графиком и рабочим учебным планом и доведены до сведения студентов в начале учебного года.

Большинство студентов сдали зачеты по всем дисциплинам в зачетные недели до начала экзаменационной сессии.

К экзаменационной сессии допускались студенты, полностью выполнившие требования учебного плана и не имеющие академической задолженности по итогам текущего контроля знаний и студенты, допущенные с условием пересдачи зачетов во время экзаменационной сессии. Студенты, получившие неудовлетворительные оценки по одной или нескольким дисциплинам экзаменационной сессии получили право пересдачи экзамена. Для завершающей пересдачи экзаменов приказом директора сформированы экзаменационные комиссии.

Промежуточную аттестацию (летнюю сессию) на «4» и «5» сдали 56 человек.

Промежуточную аттестацию (зимнюю сессию) на «4» и «5» сдали 112 человек

Общий процент качества по колледжу:

Летняя сессия – 52 %;

Зимняя сессия - 77 %

Сравнительный анализ итогов промежуточной аттестации за 3 года

Оценка компетенций является составной частью образовательной системы и выполняет функцию контроля за получением образовательного результата – уровня сформированности компетенций в процессе освоения ППССЗ. Оценка в обучении, основанном на компетенциях, является объективным показателем освоенных компетенций и направлена на достижение максимального результата: приобретение профессионального опыта.

Проверка готовности обучающегося к выполнению профессиональной деятельности и сформированности у него компетенций определяется во время процедуры квалификационного экзамена (промежуточной аттестации по профессиональному модулю) и государственной итоговой аттестации.

Объектами оценки экзамена (квалификационного) могут выступать:

 продукт практической деятельности. Оценка и соответствующие критерии при этом основываются на эталонном качестве продукта;

 процесс практической деятельности. При этом оценивается соответствие усвоенных алгоритмов деятельности заданному стандартному эталону деятельности. Критерии оценки основываются на поэтапном контроле процесса выполнения задания;

 объём профессионально значимой информации в ходе письменного или устного опроса.

В 2015 году процент успеваемости и процент качества квалификационных экзаменов – 100%

Анализ качества подготовки выпускников

Об эффективности выпуска и востребованности выпускников свидетельствует:

процент поступления в высшие учебные заведения по профилю специальности, т.к. прием на образовательные программы высшего профессионального образования в области музыкального искусства осуществляется при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений, соответствующих требованиям к выпускнику образовательных учреждений среднего профессионального образования;

 процент студентов, совмещающих процесс обучения с профессиональной деятельностью в концертных и образовательных организациях;

 процент выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности в течение года;

 наличие данных службы занятости населения о количестве выпускников, в том числе аттестуемых направлений подготовки (специальностей), состоящих на учете как безработные;

 отзывы работодателей (в т.ч. отзывы ВУЗов о качестве подготовки выпускников).

Мониторинг осуществляется посредством сбора, обработки и анализа (в том числе и сравнительного) информации. Сбор данных о поступлении выпускников в высшие учебные заведения или трудоустройстве осуществляется на основании личных и дистанционных (телефонных) опросах выпускников и подтверждающих документов (приказы о зачислении, размещенные на официальных сайтах высших учебных заведений, данные о персональном составе педагогических работников на официальных сайтах работодателей и др.)

Вывод: Эффективная система контроля всех видов деятельности колледжа соответствует целям и задачам колледжа. Все результаты диагностических исследований предназначены для коррекционной работы. Результаты, сформированные по групповым показателям, используются в рамках воспитательной работы, классными руководителями, педагогом-психологом в рамках групповой коррекционной работы. Индивидуальные показатели помогают выявить студентов, находящихся в проблемных ситуациях, направить работу администрации и педагогического коллектива, провести дополнительные обследования и коррекционную работу.

4.7.Сведения о педагогических кадрах:

по уровню образования:

Всего	С научной степенью		С высшим образованием		Со средним профессиональным образованием	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
94	3	3	89	95	5	5

по стажу работы:

до 3 лет		от 3-5 лет		от 5-10 лет		10-15 лет		15-20 лет		20-и более	
Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
6	6	13	14	12	13	7	7	12	13	44	47

по квалификационным категориям:

Всего		Высшая квалификационная категория	Первая квалификационная категория	Вторая квалификационная категория	Соответствие занимаемой должности
Количество	% от общего				
72	77	39	19	4	10

по имеющим награды, почетные звания, знаки отличия:

Всего		В том числе					
Кол-во	%	Заслуженный работник культуры РФ	Почетный работник СПО РФ	Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры	Заслуженный работник образования ХМАО-Югры	Почетный работник общего образования РФ	Прочие
22	15	2	3	9	4	1	3*

* Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени; Знак «За заслуги перед округом»; Заслуженный артист Казахстана – 1 человек;

Наличие вакансий и причины их не замещения более 3-х месяцев

Анализ движения педагогических кадров за последние три года (указывается кол-во человек, основных сотрудников):

Год	Переезд в другой населенный пункт	Переход в другие организации	Перемещение по службе	Увольнение по инициативе администрации	Другие причины
2013		1			1
2014					6
2015	3	1			

Численность педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях – 2 чел.:

- Касько Л.М. – участник Ассоциации финно-угорских народов;
- Хасанова С.А. – член Гильдии экспертов в сфере профессионального образования.

Вывод: Кадровая политика – основное направление работы с персоналом. Целостная система работы с кадрами позволяет управлять ими от момента приема на работу до завершения карьеры. Колледж обеспечен педагогическими кадрами на 100%, что позволяет достаточно эффективно осуществлять образовательную деятельность. Уровень квалификации работников отвечает требованиям занимаемой ими должности.

4.8.Режим работы колледжа

Согласно правилам внутреннего трудового распорядка для административно-управленческого, учебно-вспомогательного персонала рабочий день начинается в 9.00 и заканчивается в 17. 12 , обеденный перерыв – с 13.00 до 14. 00 .

Индивидуальные расписания преподавателей согласовываются председателями предметно-цикловых комиссий и заместителем директора по учебной работе, утверждается приказом директора колледжа.

Организация образовательного процесса регламентируется расписанием учебных занятий для каждой специальности, которые утверждаются приказом директора колледжа. Соблюдение санитарных норм при составлении индивидуальных расписаний студентов контролируется классными руководителями.

Для всех видов аудиторных учебных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Продолжительность перерывов между занятиями - 10 минут, а один из перерывов для питания - 45 минут.

Сетка занятий

8.20 - 9.05
9.15 - 10.00
10.10 - 10.55
11.05 - 11.50
12.00 - 12.45
12.55 - 13.40
13.40 - 14.25 перерыв для питания
14.25 - 15.10
15.20 - 16.05
16.15 - 17.00
17.10-17.55
18.05-18.50
19.00-19.45

4.9.График учебного процесса

График учебного процесса утвержден педагогическим советом колледжа, предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре - 19 недель).

Учебный план разработан на основе Закона РФ№ 273-ФЗ от 29.12.12 «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС СПО и другими нормативно-правовыми документами. Учебный план утвержден директором колледжа, объем обязательных учебных занятий не превышает 36 часов в неделю. В указанный объем не входят занятия по факультативным дисциплинам и консультации.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся соответствует максимально допустимому количеству часов и включает все виды работы в колледже и вне его: обязательные и факультативные занятия, консультации, исполнительскую подготовку, самостоятельные занятия.

Анализ реализации выполнения образовательной программы показал, что аудиторные часы учебного плана 2014-2015 учебного года выданы в полном объеме. Для реализации образовательной программы в полном объеме была организована 100% замена пропущенных уроков.

Вывод: По всем дисциплинам учебного плана разработаны и составлены рабочие программы в соответствии с календарно-тематическим планированием.

4.10. Перечень специальностей, по которым осуществляется подготовка

№ п/п	Код по классификатору	Наименование специальности	Срок обучения	Количество обучающихся по курсам				Всего
				I	II	III	IV	
1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3 г. 10 м.	27	23	22	13	85
2	53.02.06	Хоровое дирижирование	3 г. 10 м.	6	7	6	4	23
3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	3 г. 10 м.	6	7	6	3	22
4	53.02.06	Теория музыки	3 г. 10 м.	2	4	4	4	14

4.11. Особенности приема в колледж

Прием граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в колледж осуществляется в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12,
- Уставом колледжа,
- Порядком приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 28.01.2013 № 50.,
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 декабря 2013 г. N 1422 г. Москва "Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств";
- Правилами приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в БУ «Сургутский музыкальный колледж», утвержденных педагогическим советом колледжа 12 января 2015 года (протокол №1)

В колледж принимаются граждане Российской Федерации, иностранные граждане, лица без гражданства, в том числе соотечественники за рубежом, для обучения по программам среднего профессионального образования. Ограничений по возрасту для поступления в колледж не существует.

Приём граждан в колледж для получения среднего профессионального образования осуществляется по заявлениям лиц, имеющих основное общее образование (9 классов) или среднее общее образование (11 классов);

Объем и структура приема студентов определяются в соответствии с Порядком установления контрольных цифр приема граждан для обучения за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, имеющим государственную аккредитацию образовательным учреждениям начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования, утвержденным постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 25.04.2012 №146-п. Контрольные цифры приема утверждены приказом Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры № 09-ОД-125/01-09 от 27.03.2015 г. Контрольные цифры приема на 2015 г. – 45 мест.

На протяжение 2014-2015 учебного года велась профориентационная работа, которая включала в себя работу с учреждениями дополнительного образования детей, т.е. с начальной ступенью профессионального музыкального образования. Педагоги работали в жюри конкурсов юных музыкантов, выступали на методических конференциях и курсах повышения квалификации для педагогических работников учебных заведений искусств, проводили творческие встречи, концерты, мастер-классы, индивидуальные консультации для желающих поступить в колледж. Перед началом вступительной кампании в музыкальные школы города и районов округа были отправлены проспекты и буклеты с правилами приема, требованиями вступительных испытаний, педагоги лично звонили администрации, педагогам музыкальных школ с целью выявить желающих поступить в Сургутский музыкальный колледж.

До начала приема документов членами приемной комиссии подготовлен информационный стенд со всей информацией, необходимой для ознакомления абитуриентов:

- правила приема в Колледж;
- перечень специальностей, на которые Колледж объявляет прием в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности с указанием основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования углубленной подготовки;
- требование к образованию, которое необходимо для поступления (основное общее, среднее (полное) общее образование);
- перечень и форму проведения вступительных испытаний по каждой специальности, их программы и систему оценок знаний при поступлении;
- особенности проведения вступительных испытаний для граждан с ограниченными возможностями здоровья;
- информацию о возможности приема заявлений и необходимых документов, предусмотренных настоящими Правилами, в электронно-цифровой форме;
- информацию об отсутствии необходимости прохождения поступающими обязательного предварительного медицинского осмотра (обследования);
- общее количество мест для приема по каждой специальности;
- количество бюджетных мест для приема по каждой специальности;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам вступительных испытаний;
- информацию о наличии общежития и количестве мест в общежитиях для иногородних поступающих;

Информация размещалась на информационном стенде приемной комиссии и на официальном сайте Колледжа

При приеме на обучение по специальностям, реализуемым в колледже, проводились вступительные испытания, требующие наличия у поступающих лиц определенных творческих способностей (в соответствии с п. 4 ст.111 Федерального закона №273-ФЗ “Об образовании в Российской Федерации”).

Приём документов для обучения по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования проводился по личному заявлению граждан.

Прием документов на первый курс обучения начинался 15 мая и закончился 31 июля.

Вступительные испытания проводились в 2 потока: с 25.06.2015 (1 поток) и с 25.08.2015 (2 поток - для лиц, подавших документы для поступления в БУ «Сургутский музыкальный колледж» после вступительных испытаний 1 потока), согласно расписанию. Расписание вступительных испытаний (предмет, дата, время, экзаменационная группа и место проведения экзамена, консультации, дата объявления результатов) утверждено приказом № 204/01-07 от 25.05.2015 г. Перед каждым вступительным творческим испытанием проводилась консультация, как по содержанию программ вступительных испытаний, так и по предъявляемым требованиям, критериям оценки, о порядке конкурсного зачисления и т.п.

При приеме для обучения по всем специальностям среднего профессионального образования установлены следующие вступительные творческие испытания:

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра):

- исполнение сольной программы на инструменте,
- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);

Специальность 53.02.07 «Теория музыки»:

- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);
- музыкальная литература и художественная культура (устно);
- фортепиано.

Специальность 53.02.06 «Хоровое дирижирование»:

- Исполнительская подготовка;
- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);

Специальность 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (эстрадное пение):

- сольное пение;
- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);

Результаты всех вступительных испытаний оценивались по десятибалльной (10-балльной) шкале.

Вступительные творческие испытания проводились в письменной или устной форме, форме прослушивания, просмотра, собеседования.

В период приема документов приемная комиссия колледжа ежедневно размещала на официальном сайте Колледжа и стенде приемной комиссии сведения о количестве поданных заявлений по каждой специальности, было организовано функционирование специальных телефонных линий и раздела сайта Колледжа для ответов на все обращения, связанные с приемом граждан в Колледж.

Материал вступительных испытаний был подготовлен предметными комиссиями до начала вступительных испытаний, хранился в сейфе.

Все абитуриенты своевременно допускались к сдаче вступительных испытаний.

В период приема документов приемная комиссия колледжа ежедневно информировала о количестве поданных заявлений, конкурсе и сдаче вступительных испытаний по каждой специальности, организовала функционирование специальных телефонных линий для ответов на все вопросы поступающих.

Информация о количестве поданных заявлений, конкурсе и результатах сдачи вступительных испытаний была представлена по каждой специальности и размещена на официальном сайте колледжа и на информационном стенде приемной комиссии.

Процедура вступительных творческих испытаний оформлялась протоколом, в котором давалась краткая характеристика творческих способностей абитуриента, фиксировались дополнительные вопросы к поступающему и краткий комментарий экзаменаторов (аннотация) ответов на них.

На вступительных испытаниях была обеспечена спокойная и доброжелательная обстановка, предоставлена возможность поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений. Апелляционных заявлений о нарушении установленного порядка проведения испытания и несогласия с его результатами не было

Контрольные цифры приема на 2015-2016 учебный год выполнены на 100 % (45 человек). Было подано 73 заявления. По всем специальностям сложилась конкурсная ситуация:

Инструментальное исполнительство- 1,32

Хоровое дирижирование – 1,42

Теория музыки – 2,25

Музыкальное искусство эстрады – 2,83

Распределение общего числа абитуриентов в разрезе специализаций

Специальность	Код	Контрольные цифры приёма	Подано заявлений	Зачислено	Конкурс Чел/место
Музыкальное искусство эстрады	53.02.02	6	17	6	2,83
Инструментальное исполнительство (по видам)	53.02.03	28	37	28	1,3
Хоровое дирижирование	53.02.06	7	10	7	1,42
Теория музыки	53.02.07	4	9	4	2,25
Всего		45	73	45	1,6

По результатам вступительных испытаний было зачислено в число студентов 1 курса 45 человек (приказ № 53/03-01 от 28.08.2015г.)

Вывод: Прием в колледж осуществляется в соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12, Уставом колледжа, Порядком приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 23.01.2014 № 36, другими нормативно-правовыми актами.

Контрольные цифры приема выполнены на 100%

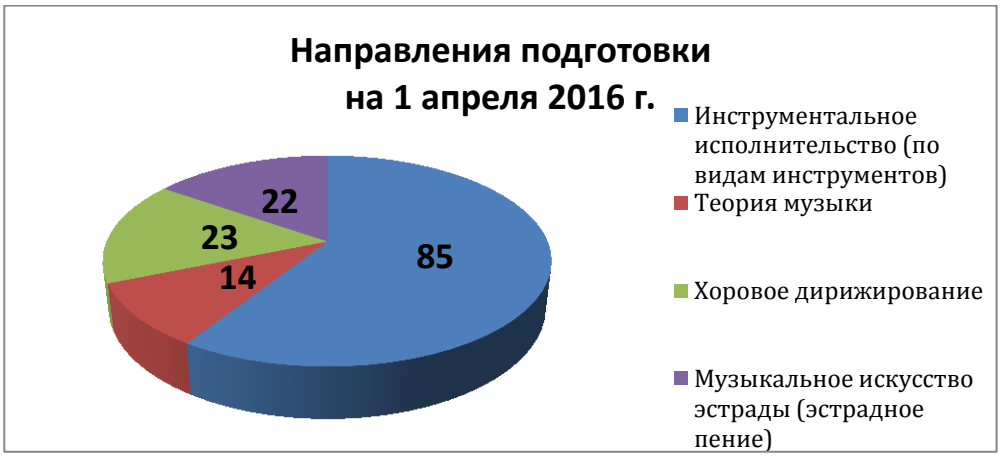
4.12. Формы получения образования

Колледж осуществляет реализацию образовательных программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения на базе основного общего образования и среднего (полного) общего образования. Вне зависимости от уровня предыдущего образования учащиеся зачисляются на первый курс.

5. Структура направлений подготовки специалистов

5.1. Структура направлений подготовки специалистов по состоянию на 1 апреля текущего учебного года

Направления подготовки	Количество студентов
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	85
Теория музыки	14
Хоровое дирижирование	23
Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение)	22



Итого, на 1 апреля 2016 г. в колледже обучается 144 человек

5.2. Изменение структуры направлений подготовки специалистов за последние три года и ее ориентация на региональные потребности специалистов

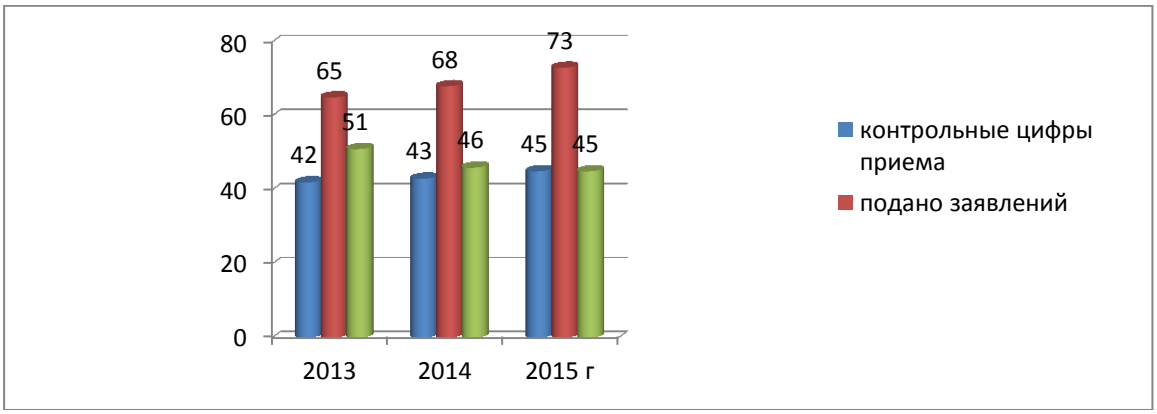
Объем и структура приема студентов определяются в соответствии с Порядком установления контрольных цифр приема граждан для обучения за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, имеющим государственную аккредитацию образовательным учреждениям начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования от 14.04.2008 (с изменениями).

Перечень предлагаемых специальностей соответствует перспективам социально-экономического развития и приоритетным задачам реализации культурной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры до 2020 года. Колледж является единственным в округе учебным заведением среднего звена, осуществляющим профессиональную подготовку преподавателей по музыкально-теоретическим дисциплинам и музыкальной литературе.

Динамика приема по специальностям колледжа за 3 года

Год	Специальность	Код	Контрольные цифры приёма	Подано заявлений	Зачислено
2013	Инструментальное исполнительство	073101	23	30	27
	Теория музыки	073002	4	5	4
	Хоровое дирижирование	073502	7	10	9
	Музыкальное искусство эстрады	070214	8	20	11
2014	Инструментальное исполнительство	073101	24	37	25
	Теория музыки	073002	4	5	4
	Хоровое дирижирование	073502	7	9	7
	Музыкальное искусство эстрады	070214	8	17	10
2015	Музыкальное искусство эстрады	53.02.02	6	17	6
	Инструментальное исполнительство (по видам)	53.02.03	28	37	28
	Хоровое дирижирование	53.02.06	7	10	7
	Теория музыки	53.02.07	4	9	4

Динамика приема в целом по колледжу за 3 года



Вывод: Колледж ведет подготовку по 4 специальностям укрупненной группы специальностей «Музыкальное искусство». Перечень предлагаемых специальностей соответствует перспективам социально-экономического развития и приоритетным задачам реализации культурной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры до 2020 года.

5.3. Анализ выпусков специалистов за последние три года и их востребованность

Об эффективности выпуска и востребованности выпускников БУ «Сургутский музыкальный колледж» свидетельствует высокий процент поступления в высшие учебные заведения по профилю специальности, т.к. прием на образовательные программы высшего профессионального образования в области музыкального искусства осуществляется при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений, соответствующих требованиям к выпускнику образовательных учреждений среднего профессионального образования.

Сведения о выпуске специалистов

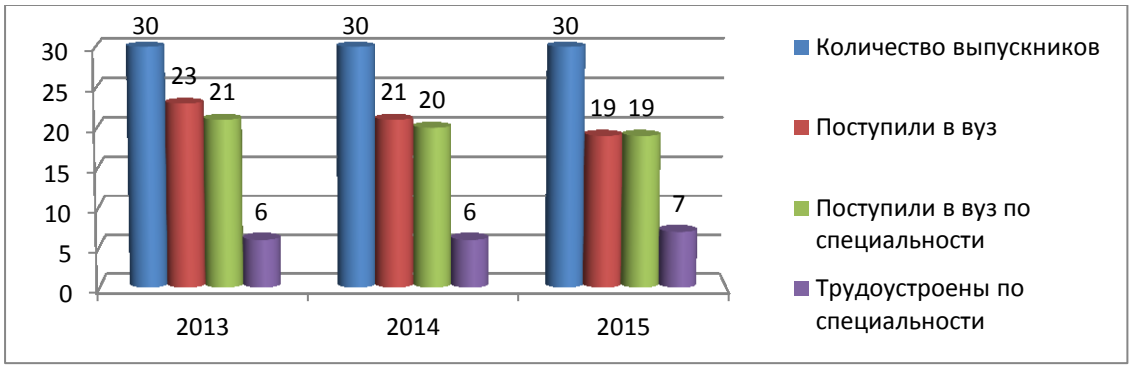
Наименование специальности	2013 г.	2014 г.	2015 г.
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	21	20	22
Хоровое дирижирование	5	5	4
Теория музыки	-	2	2
Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение)	4	3	2
Итого	30	30	30

Свыше 70% выпускников продолжают обучение в учреждениях высшего профессионального образования по очной форме обучения, в ведущих вузах культуры и искусства, таких как: Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского; Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского; Челябинская государственная академия культуры и искусств; Магнитогорская государственная консерватория; Государственная классическая академия музыки им. Маймонида; Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки; Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова; Российская академия музыки им. Гнесиных; Тюменская государственная академия искусства и культуры и др.

Анализ поступления в высшие учебные заведения (за 3 года)

	Количество выпускников					
	2013		2014		2015	
	Всего поступило	Из них по специальности	Всего поступило	Из них по специальности	Всего поступило	Из них по специальности
Поступило в вузы	23	20	21	20	19	19
Поступило в вузы (заочно)					7	7
Трудоустроено по специальности	6		6		7	

Динамика востребованности выпускников за 3 года



Вывод: Высокий процент поступления в высшие учебные заведения по профилю специальности свидетельствует об эффективности подготовки и востребованности выпускников колледжа.

6. Содержание подготовки выпускников

6.1. Реализуемые образовательные программы подготовки специалистов среднего звена

Наименование специальности	Код	Присваиваемые квалификации
Музыкальное искусство эстрады	53.02.02	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	53.02.03	
Фортепиано		Артист, преподаватель, концертмейстер
Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас (возможно арфа)		Артист, преподаватель
Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, тромбон (возможно туба, тенор, баритон, саксофон), ударные инструменты)		Артист, преподаватель
Инструменты народного оркестра (домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара (возможно гусли, гармонь)		Артист, преподаватель, концертмейстер
Хоровое дирижирование	53.02.06	Дирижер хора, преподаватель
Теория музыки	53.02.07	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

В колледже имеется вся необходимая документация, обеспечивающая ведение учебного процесса. Подготовка специалистов проводится по образовательным программам, включающим комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогические условия, учебного плана,

календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена при очной форме обучения 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования или на базе среднего (полного) общего образования. Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена при очной форме обучения для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, и для лиц, обучающихся на базе основного (полного) общего образования, не меняется.

Рабочие учебные планы по специальностям разработаны на основе Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальностям колледжа, которые введены в практику с 1 сентября 2011 года. С 1 сентября 2015 г. колледж перешел на реализацию образовательных программ по Федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования 2014 г.

Учебные планы утверждены директором, согласованы с заместителем директора по учебной работе и председателями соответствующих предметно-цикловых комиссий.

Рабочие учебные планы отражают уровень (углубленной подготовки) среднего профессионального образования, соответствующие основные квалификации выпускника и нормативный срок обучения.

В рабочие учебные планы включены:

– федеральный компонент среднего (полного) образования;

– учебные циклы основных образовательных программ специальностей, реализуемых в колледже;

– учебная и производственная практика по профилю специальности.

Количество обязательной аудиторной нагрузки студентов в неделю составляет в целом 36 часов, количество максимальной учебной нагрузки студентов, в которую включаются факультативные дисциплины, консультации, отдельные виды практики и самостоятельная работа студентов, составляет до 54 часов в неделю.

В рабочих учебных планах предусмотрены все виды промежуточной аттестации студентов (экзамены, зачеты, курсовые проекты (работы), контрольные уроки). Все дисциплины, представленные в рабочем учебном плане, отслежены каким-либо видом промежуточной аттестации, за каждый реализуемый семестр. В один учебный год экзаменами сдается до 8 дисциплин, включая комплексные экзамены, и до 10 зачетов (дифференцированных), за исключением зачетов по дисциплине «Физическая культура».

В пояснительной записке к учебным планам содержится подробное пояснение реализации государственных требований по специальностям в данном образовательном учреждении, проведению промежуточной аттестации, производственной практики.

Объем и этапы производственной (профессиональной) практики соответствуют государственным требованиям по всем специальностям, и представлены в соответствии с Приказом Министерства образования Российской федерации от 18.04.2013 года № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы среднего профессионального образования»;

Учебные планы колледжа имеют 100% программное обеспечение.

Рабочие программы составлены на основании «Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебной дисциплины БУ «Сургутский музыкальный колледж» в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования ФГАУ ФИРО и отражают требования к подготовке студентов по результатам изучения данной дисциплины, примерное содержание учебной дисциплины, рекомендации по организации образовательного процесса. Объем часов по учебным дисциплинам, отраженный в рабочих учебных программах полностью соответствует рабочему учебному плану и ФГОС.

Все учебные программы прошли обсуждение и утверждены на заседаниях предметных (цикловых) комиссий, имеют рецензии (внутреннюю и внешнюю) пояснительную записку, в которой сформулированы цели и задачи дисциплины, наличие требований к знаниям и умениям, предъявляемым к выпускникам, дидактические единицы. Предусмотрены формы промежуточного контроля, критерии оценки знаний, приведен список рекомендуемой литературы, методические рекомендации по изучению отдельных тем и организации самоподготовки. Колледж ежегодно обновляет содержания рабочих программ учебных дисциплин (модулей), программ учебной и производственной практики, а также методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующих образовательных технологий) с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

На основе рабочих учебных программ составлены календарно-тематические планы по дисциплинам, которые утверждаются председателями предметно-цикловых комиссий и заместителем директора по учебной работе.

Вывод: содержание подготовки выпускников БУ «Сургутский музыкальный колледж» соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

6.2. Степень соответствия учебно-лабораторной базы образовательным программам

Колледж, располагает материально-технической базой обеспечивающей реализацию Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальностям, реализуемых в колледжа.

Колледж имеет музыкальные инструменты:

– рояли и пианино в количестве, достаточном для проведения занятий с имеющимся контингентом по специальному фортепиано, по фортепиано как дополнительному инструменту, а также по другим дисциплинам, требующим участия этого инструмента (в классах фортепиано имеется по два инструмента); концертный рояль (два рояля для пианистов) в концертном зале;

– комплект инструментов, необходимых для обеспечения полноценной работы учебных оркестров (комплект русских народных инструментов, банденеон, электронный баян, клавесин, набор ударных инструментов, набор видовых духовых инструментов, комплект ударных инструментов, контрабасы и др.).

В концертном зале имеется орган для занятий по дополнительному инструменту специализации «Фортепиано».

В колледже обеспечены условия для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Колледж имеет дирижерские подставки, дирижерские и оркестровые пульты для оркестрового и хорового класса.

Для проведения занятий по музыкальной информатике колледж располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами и MIDI-клавиатурами, соответствующим программным обеспечением.

Колледж располагает библиотекой, фонотекой с фондом аудиозаписей для обеспечения дисциплин ОПД и СД, отделом звукозаписи и воспроизведения с необходимым звукотехническим оборудованием (магнитофоны, проигрыватели CD и MP3).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям основной образовательной программы.

Использование новых информационных технологий и вычислительной техники в учебном процессе (количество, соотношение с количеством обучающихся)

Количество – 70 ПЭВМ, доля от количества обучающихся – 0,47, соотношение – 1 компьютер на 2,1 студента.

Учебно-лабораторная база колледжа соответствует требованиям ФГОС, предъявляемым к материально-техническому обеспечению реализуемых образовательных программ.

6.3. Материально-техническое обеспечение реализуемых профессиональных образовательных программ.

Обеспеченность 100 %

Сведения о материально-технической базе БУ «Сургутский музыкальный колледж»

№ п/п	Наименование	Норма	Кол-во инструментов и оборудования (фактически)	Процент обеспеченности	% износа	Необходимо приобрести инструментов и оборудования
1	2	3	4	5	6	7
1.	**Музыкальные инструменты**	230	218	94,8	83,44	151
	Рояль	27	27	100%	60,44	1
	Пианино	15	15	100%	58	1
	Скрипка со смычками	20	26	100%	97,30	22
	Виолончели со смычками	8	8	100%	94,89	8
	Контрабасы со смычками	4	1	25%	100	4
	Арфы	1	0	0%		1
	Флейты	4	5	100%	100	4
	Кларнеты	9	8	100%	75	4
	Гобои	4	2	50%	100	2
	Фаготы	2	3	100%	100	2
	Трубы	10	9	90%	100	10
	Тромбоны	7	1	14%	100	6
	Валторны	8	7	87%	100	8
	Тубы	4	2	50%	52,50	3
	Саксофоны	4	5	100%	60,66	0
	Баритон	2	2	100%	100	2
	Комплект ударных инструментов	2	2	100%	50	
	Литавры	7	7	100%	75,36	
	Ксилофон	3	2	66%	22,56	1
	Тубулярные колокола	2	2	100%	79,18	
	Вибрафон	3	3	100%	80,83	1
	Балалайки	28	28	100%	45	4

	Домры	28	33	100%	57,3	17
	Гитары	4	5	100%	42,66	
	Гусли	2	4	100%	44,26	
	Баян	10	13	100%	55	-
	Бандонеон	1	1	100%		
	Цифровой баян	1	1	100%		
	Аккордеон	10	10	100%	75,83	3
	Цифровой аккордеон	1	1	100%		
2	**Орг. Техника**	**84**	**84**	**100**	**6**	5
	Системный блок + монитор + комплектующие + лицензионное программное обеспечение	84	84	100%	6	5
3	**Мебель**					
	Офисная мебель (рабочее место)	2	2	100%		
	Шкаф офисный	2	2	100%		
	Кресло офисное	2	2	100%		
	Бухгалтерия					
	Офисная мебель (рабочее место)	7	7	100%		
	Шкаф офисный	7	7	100%		
	Кресло офисное	7	7	100%		
	Учебная часть					
	Офисная мебель (рабочее место)	3	3	100%		
	Шкаф офисный	5	5	100%		
	Кресло офисное	3	3	100%		
	Кабинет директора и зам.директора					
	Комплект офисной мебели с рабочим местом	2	2	100%		
	Кресло офисное	2	2	100%		
	Метод кабинет					
	Офисная мебель (рабочее место)	4	4	100%		
	Шкаф офисный	4	4	100%		
	Кресло офисное	4	4	100%		
	Классы					
	Стол рабочий	30	30	100%		
	Стол ученический	70	70	100%		

	Стулья	300	300	100%	65	195
	Шкаф плательный	20	20	100%		
	Шкаф со стеклом	22	22	100%		

6.4. Использование новых информационных технологий и вычислительной техники в учебном процессе (количество, соотношение с количеством обучающихся)

Количество – 90 ПЭВМ, количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет – 81, в расчете на одного студента 0,66, соотношение – 1 компьютер на 1,6 студента. Компьютеры оснащены соответствующим лицензионным программным обеспечением: Sibelius for Edition with Upgrade Plan; Sony Vegas Pro 13; Microsoft Office; Adobe audition 5; Adobe premiere 5.5; Adobe Acrobat; ABBYY FineReader; Open office; Any Video converter; WinDjView; Adobe Photoshop

Вывод: учебно-лабораторная база колледжа соответствует требованиям, предъявляемым к материально-техническому обеспечению реализуемых образовательных программ.

7. Качество подготовки специалистов

7.1. Организация, системность контроля результативности образовательного процесса в колледже

Контроль результативности образовательного процесса организуется по следующим направлениям:

1. Контроль за организацией учебного процесса.
2. Контроль за работой педагогических кадров.
3. Контроль за учебной документацией.
4. Контроль за состоянием преподавания учебных предметов.
5. Контроль за состоянием уровня обученности студентов.
6. Контроль за подготовкой к итоговой государственной аттестации.

План внутреннего контроля, включающий эти разделы, принимается на заседании Совета колледжа, утверждается директором колледжа в начале учебного года и включает следующие объекты контроля:

1. Контроль за организацией учебного процесса

−санитарно-гигиенический режим и техника безопасности;

−посещаемость занятий студентами;

−педагогическая практика;

−адаптация обучающихся.

2. *Контроль за работой педагогических кадров*:

−расстановка кадров;

−расписание преподавателей;

−повышение квалификации преподавателей;

−аттестация педагогических кадров

−работа предметно-цикловых комиссий колледжа.

3. Контроль за учебной документацией:

- рабочие программы;
- личные дела студентов;
- личные карточки студентов;
- журналы групповых и индивидуальных занятий;

– книга выдачи дипломов.

4. Контроль за состоянием преподавания учебных предметов:

– качество преподавания дисциплин;

– выполнение образовательных программ.

5. *Контроль за состоянием уровня обученности студентов:*

Виды контроля:

– входной контроль (изучение уровня обученности и устойчивости знаний обучающихся по дисциплинам и готовность обучающихся к образованию по программам среднего профессионального образования);

– текущий (осуществляется постоянно в процессе учебных занятий в соответствии с локальным актом «Положение о текущем контроле знаний»);

– промежуточный (осуществляется в форме контрольного урока (академического концерта), экзамена или зачета по отдельной дисциплине. Проводится в конце семестра в соответствии с локальным актом «Положение о промежуточной аттестации студентов»);

– итоговая государственная аттестация (осуществляется в форме государственных экзаменов. Проводится по окончании полного курса теоретического и практического обучения в соответствии с локальным актом «Положение об итоговой государственной аттестации»).

6. Контроль за подготовкой к итоговой государственной аттестации:

– прослушивание выпускников (изучение уровня результативности обучения при подготовке к итоговой аттестации);

– проведение открытых уроков по педагогической практике;

– рабочие программы итоговой государственной аттестации;

– реализация основной образовательной программы.

Результаты контроля оформляются в виде справок о результатах контроля, приказов. Итоговый материал содержит констатацию фактов, выводы, рекомендации. В соответствии с рекомендациями, указанными в справках, издаются приказы по итогам проверки, устранению недочетов, повторном контроле. Итоги контроля обсуждаются на заседаниях ПЦК, на совете колледжа, педагогическом совете.

Вывод: Системность контроля позволяет повышать уровень учебно-воспитательного процесса в колледже.

7.2. Анализ результатов государственной итоговой аттестации выпускников

Одним из важнейших показателей качества подготовки специалистов являются результаты Государственной итоговой аттестации выпускников.

Результаты государственной итоговой аттестации в 2015 году

Нормативные правовые и локальные акты, являющиеся основанием для проведения ГИА:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 г. № 273-ФЗ;

– Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования 073002«Теория музыки», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 729 от 28 июня 2010 г., зарегистрирован Министерством юстиции (рег. от 03 августа 2010 г. N 18041.).

– Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования 073101 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 729 от 28 июня 2010 г., зарегистрирован Министерством юстиции (рег. от 03 августа 2010 г. N 18041.),

– Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования 070214 «Музыкальное искусство эстрады»(эстрадное пение), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 729 от

28 июня 2010 г., зарегистрирован Министерством юстиции (рег. от 03 августа 2010 г. N 18041.),

– Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования 073502 «Хоровое дирижирование», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 729 от 28 июня 2010 г., зарегистрирован Министерством юстиции (рег. от 03 августа 2010 г. N 18041.) Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 года № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от31 января 2014 года № 74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 года № 968 »;

– Положение об организации и проведении государственной итоговой аттестации, принятое Советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» 25 ноября 2013 года;

– Устав БУ «Сургутский музыкальный колледж»

– Приказ Департамента культуры ХМАО-Югры от 15 декабря 2014 г., № 450/01-09 "О назначении председателей государственных экзаменационных комиссий в бюджетном учреждении среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж»,

– Приказ директора колледжа № 344/01-07 от 10.11.14 «О подготовке к итоговой государственной аттестации»;

– Приказ директора колледжа № 397/01-07 от 19.12.14 «Об утверждении программ государственной итоговой аттестации и состава государственных экзаменационных комиссий»;

– Приказ директора колледжа № 157/01-07 от 17.04.15 «О проведении государственной итоговой аттестации выпускников»;

– Приказ директора колледжа № № 24/03-01 от 29.05.2015 «О допуске к государственной итоговой аттестации»;

Государственные экзамены проходили в соответствии с годовым календарным графиком и утвержденным расписанием в период с 1 по 4 июня 2015 года. Прослушивания программ выпускников проходили публично в концертных залах и аудиториях колледжа.

Перечень специальностей, по которым была проведена ГИА.

№ п/п	Код специальности по классификатору	Наименование специальности	Уровень подготовки
1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Среднее профессиональное (углубленный уровень)
2	53.02.06	Хоровое дирижирование	Среднее профессиональное (углубленный уровень)
3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Среднее профессиональное (углубленный уровень)
4	53.02.07	Теория музыки	Среднее профессиональное (углубленный уровень)

Виды государственной итоговой аттестации в разрезе специальностей.

№ п/п	Код	Наименование специальности	Виды аттестаций
1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Защита выпускной квалификационной работы (исполнение сольной программы)
			Ансамблевое исполнительство
			Концертмейстерский класс
			Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».
2	53.02.06	Хоровое дирижирование	Защита выпускной квалификационной работы (дирижирование и работа с хором)
			Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».
3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Защита выпускной квалификационной работы (исполнение сольной программы)
			Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»);
			Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»;
			Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров
4	53.02.07	Теория музыки	Выпускная квалификационная работа (дипломная работу) – «Музыкальная литература»;
			Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности» и «Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства»;
			Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Сведения о допуске студентов

Согласно приказу директора колледжа № 24/03-01 от 29.05.2015, на основании решения педагогического совета колледжа от 29.05.15 (протокол № 6) к государственной итоговой аттестации допущены студенты, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования. Сдавали государственные экзамены 30 человек.

№ п/п	Код	Наименование специальности	Количество студентов, обучающихся на курсе по данной специальности	Количество студентов, допущенных к государственной итоговой аттестации
1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	22	22
2	53.02.06	Хоровое дирижирование	4	4
3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	2	2
4	53.02.07	Теория музыки	2	2
		Итого	30	30

Сведения о составе государственных экзаменационных комиссий:

Государственные экзаменационные комиссии утверждены приказом директора колледжа 397/01-07 от 19.12.14 «Об утверждении программ государственной итоговой аттестации и состава государственных экзаменационных комиссий».

Государственные экзаменационные комиссии возглавляли председатели, которые организовывали и контролировали деятельность государственной экзаменационной комиссии, обеспечивали единство требований, предъявляемых к выпускникам. Председатели комиссий утверждены приказом Департамента культуры ХМАО-Югры от 15 декабря 2014 г., № 450/01-09 "О назначении председателей государственных экзаменационных комиссий в бюджетном учреждении среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж»

Согласно п. 2.6 Положения об организации и проведении государственной итоговой аттестации БУ «Сургутский музыкальный колледж» директор колледжа являлся заместителем председателя государственной экзаменационной комиссии по специальностям «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Так как в колледже были созданы несколько государственных экзаменационных комиссий, заместителем председателя ГЭК по специальностям «Хоровое дирижирование» «Теория музыки», «Музыкальное искусство эстрады (по виду эстрадное пение) была назначена заместитель директора колледжа по учебной работе Чугаевская О.А.

В состав государственной экзаменационной комиссии вошли высококвалифицированные специалисты, имеющие стаж работы в образовательных организациях всех звеньев системы профессионального музыкального образования, достижения в области музыкальной педагогики, научно-исследовательской и научно-методической работы. Часть членов комиссии имеют ученые степени и звания, почетные звания. Профессиональный уровень членов комиссии позволил дать объективную оценку знаниям и умениям выпускников. Сдача государственных экзаменов и защита выпускных квалификационных работ проводились на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии. В целях проверки соблюдения установленного порядка

проведения государственной итоговой аттестации в аудитории велась запись сдачи выпускных квалификационных работ. Апелляций о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации не зафиксировано.

Результаты государственной итоговой аттестации

Государственные экзамены прошли организованно и четко. Государственные экзаменационные комиссии отметили высокий уровень подготовки и организации государственных экзаменов, что свидетельствует о четкой, слаженной работе всех структурных подразделений колледжа.

Председатели государственных экзаменационных комиссий отметили достаточно высокий уровень выпускников, большую заинтересованность преподавателей колледжа в результатах своей деятельности и профессиональной судьбе выпускников, а также умение преподавателей критически подходить к оценке результатов своего труда. Все выпускники получили рекомендации продолжить обучение в высших учебных заведениях по профилю специальности.

Результаты защиты выпускных квалификационных работ

№	Показатели	Всего	
		Количество (человек)	%
1	Допущены к защите	22	100%
2	Защищено квалификационных работ	22	100%
Оценки:			
	Отлично	15	68 %
	Хорошо	7	32%
	Удовлетворительно		
	Неудовлетворительно		
	Средний балл		4,7
3. Качественный показатель защиты дипломных работ		22	100%

Общие результаты подготовки выпускников (сводная информация по всем специальностям)

№	Показатели	Всего	
		Кол-во	%
1	Окончили образовательное учреждение СПО	30	100
2	Количество дипломов с отличием	3	33.3
3	Количество дипломов с оценками «отл.» и «хор.»	10	33.3
4	Качественный показатель успеваемости выпускников	10	83,3
5	Качественный показатель государственной итоговой аттестации	29	90

На основании приказа № 33/03-01 от 15.06.15 выпускникам выданы дипломы государственного образца о среднем профессиональном образовании. Дипломы с отличием получили 3 выпускника:

Матвейчук Александр – «Инструментальное исполнительство (по виду инструменты народного оркестра)»,

Богданович Ксения – «Инструментальное исполнительство (по виду фортепиано)»

Ежова Виктория – «Теория музыки»

Общий уровень подготовки студентов по специальностям, реализуемым в колледже, соответствует требованиям к выпускнику среднего профессионального учебного заведения. Выпускники исполняли программы, соответствующие требованиям, предъявляемым к выпускнику среднего профессионального учреждения, а также индивидуальным возможностям каждого дипломника, показав в основном достаточно высокий уровень обученности, что говорит, в целом, о профессиональной работе преподавателей колледжа.

Процент успеваемости на протяжении многих лет остается неизменным – 100%. Вырос на 14% процент качества обучения.

Выводы:

Государственные экзамены прошли организованно и четко. Государственные экзаменационные комиссии отметили высокий уровень подготовки и организации государственных экзаменов, что свидетельствует о четкой, слаженной работе всех структурных подразделений колледжа.

Председатели государственных экзаменационных комиссий отметили достаточно высокий уровень выпускников, большую заинтересованность преподавателей колледжа в результатах своей деятельности и профессиональной судьбе выпускников, а также умение преподавателей критически подходить к оценке результатов своего труда. Все выпускники получили рекомендации продолжить обучение в высших учебных заведениях по профилю специальности.

Общий уровень подготовки студентов по специальностям, реализуемым в колледже, соответствует требованиям к выпускнику среднего профессионального учебного заведения. Выпускники исполняли программы, соответствующие требованиям, предъявляемым к выпускнику среднего профессионального учреждения, а также индивидуальным возможностям каждого дипломника, показав в основном достаточно высокий уровень обученности, что говорит, в целом, о профессиональной работе преподавателей колледжа.

7.3. Описание технологий организации и проведения различных видов контроля качества подготовки специалистов, с участием работодателей

Совершенствование качества образования – важнейшее направление работы колледжа. В колледже внедряются элементы системы качества образовательного процесса, опирающейся на ФГОС, такие как:

– создание условий для качественной подготовки студентов по избранной специальности за счет привлечения к преподаванию высококвалифицированных преподавателей;

– формирование материальной базы для качественного осуществления учебного процесса;

– мониторинг качества подготовки, включающий в себя учет текущей успеваемости, промежуточные аттестации, тестирование, промежуточной аттестации, творческую и исследовательскую работу студентов;

– организация самостоятельной учебной деятельности студентов по освоению программ как важной составной части учебного процесса.

Анализ эффективности системы включает в себя:

– конкурсный отбор абитуриентов на основе анализа вступительных экзаменационных испытаний и их результатов;
– текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации студентов;
– уровень подготовки выпускника по профессиональной практике;
– концертно-конкурсная деятельность студентов;
– итоговая аттестация выпускников;
– востребованность выпускников;
– отзывы потребителей специалистов.

Конкурсный отбор абитуриентов

При приеме абитуриентов на подготовку по образовательной программе реализуемых специальностей колледж проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности. Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает задания, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в области исполнительства на инструменте и музыкально-теоретической области. Прием по специальностям колледжа осуществляется при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств, детских музыкальных школ. Педагоги колледжа ведут профориентационную работу с

учащимися: систематически работают в детских музыкальных школах, проводят мастер-классы, играют сольные концерты, читают лекции по вопросам методики преподавания, возглавляют жюри исполнительских конкурсов учащихся, участвуют в методических семинарах и курсах повышения квалификации.

Текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации студентов

Контроль над качеством освоения образовательных программ осуществляется, прежде всего, путем проведения промежуточной аттестации студентов и текущего (внутрисеместрового) контроля успеваемости в порядке, установленном Положением о промежуточной аттестации студентов.

Текущий контроль знаний и промежуточная аттестация обеспечивают оперативное управление учебной деятельностью студента и ее корректировку и проводятся с целью определения:

– соответствия уровня и качества подготовки специалиста государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования;
– полноты и прочности теоретических знаний по дисциплине или ряду дисциплин
– сформированности умений применять полученные теоретические знания при решении практических задач;
– наличия умений самостоятельной работы с учебной литературой.

Для учета, хранения и анализа результатов текущей и промежуточной аттестации студентов в колледже применяется система сводных ведомостей успеваемости студентов (в том числе в электронной форме). Контроль своевременной подготовки материала к промежуточной аттестации осуществляет заместитель директора по учебной работе.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты и экзамены, которые также могут проходить в форме технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр. Колледжем разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей образовательной программы (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств (контрольно-измерительные материалы), включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин, оценка знаний и умений, профессиональных компетенций.

Уровень подготовки выпускника по профессиональной практике

Качество учебной работы по специальным дисциплинам во многом связано с уровнем организации учебной и производственной практики студентов. Производственная (профессиональная) практика имеет целью закрепление и углубление практических навыков, умений и знаний, полученных в процессе реализации основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Производственная практика по профилю специальности направлена на закрепление, расширение, углубление и систематизацию практических навыков, умений и творческих знаний, полученных при изучении дисциплин (междисциплинарных курсов) профессиональных модулей, приобретение первоначального практического опыта.

Практика по профилю специальности при реализации основных профессиональных образовательных программ включает в себя два вида:

– исполнительская ;

– педагогическая.

Исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов (подготовка к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе проводимых учебным заведением). Исполнительская практика проводится в форме концертных выступлений, участия в гастролях, фестивалях и конкурсах, мастер-классах и открытых уроках, а также других формах исполнительской (концертной), педагогической и музыкально-просветительской деятельности. Заключены договора о сотрудничестве в сфере культуры с 25 учреждениями Ханты-Мансийского автономного округа-Югры. Одной из форм исполнительской практики является участие студентов в творческих проектах колледжа.

Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме наблюдательной практики в классах опытных преподавателей, в виде мастер-классов ведущих деятелей музыкального искусства.

Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Взаимодействие с работодателями осуществляется в виде реализации производственной практики по профилю специальности. На основании Приказа Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 20.03. 2015 года № 09-ОД-117/01-09 «О мерах по реализации мероприятий по достижению контрольных показателей дорожной карты «Укрепление единого культурного пространства в Югре» в 2015 году», в соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов по специальностям колледжа, администрацией колледжа заключены договора о проведении педагогической (наблюдательной) практики студентов со всеми ДШИ г. Сургута.

Работодатели принимают участие в разработке образовательных программ, фонда оценочных средств, участвуют в оценке качества обучающихся колледжа в качестве председателей экзаменационных комиссий квалификационных экзаменов по профессиональным модулям, членов государственной экзаменационной комиссии; в творческих мероприятиях, научно-практических конференциях, ассамблеях, круглых столах, мастер-классах, совместных концертах.

Независимой внешней оценкой качества выполнения образовательных программ являются результаты государственной итоговой аттестации. В аттестации принимали участие руководители или заместители руководителей ведущих ВУЗов страны в сфере культуры и искусства, , представители работодателей.

7.4. Общее число студентов – победителей олимпиад, конкурсов, соревнований и т.п.

Общее число студентов – победителей олимпиад, конкурсов, соревнований и т.п.

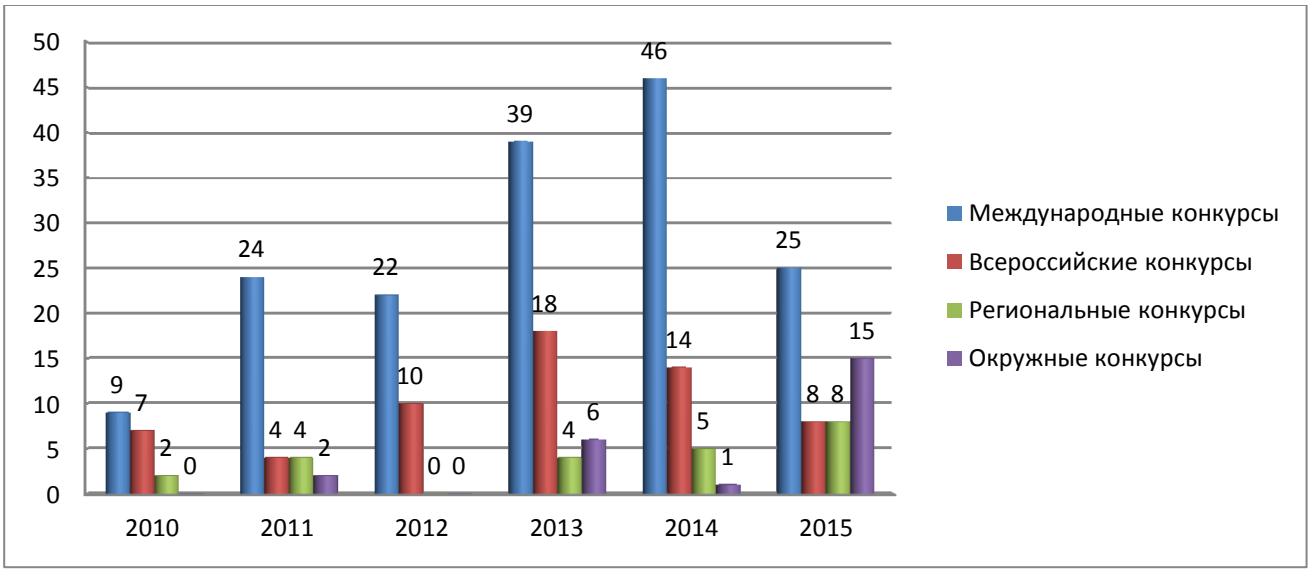
Всего побед за 2015 г. в конкурсах различного уровня – 56 (из них: в международных – 25, всероссийских – 8, региональных – 8, окружных – 15).

Участие в конкурсах различного уровня

	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Всего побед в конкурсах различного уровня	**18**	**34**	**32**	**67**	**66**	**56**
Всего побед на международных конкурсах	**9**	**24**	**22**	**39**	**46**	**25**
Из них Гран – При	1	1	1	2	6	2

Лауреаты 1 степени	2	8	10	14	20	6
Лауреаты 2 степени	3	7	5	11	13	9
Лауреаты 3 степени	3	8	6	12	7	8
Всего побед на всероссийских конкурсах	**7**	**4**	**10**	**18**	**14**	**8**
Из них Гран – При	-	-	1	-	-	-
Лауреаты 1 степени	4	1	1	3	1	1
Лауреаты 2 степени	1	2	-	10	4	6
Лауреаты 3 степени	2	1	8	5	9	1
Всего побед на региональных конкурсах	**2**	**4**	**-**	**4**	**5**	**8**
Из них Гран – При	1	-	-	-	-	-
Лауреаты 1 степени	1	2	-	-	3	4
Лауреаты 2 степени	-	1	-	1	1	3
Лауреаты 3 степени	-	1	-	3	1	1
Всего побед на окружных конкурсах		**2**		**6**	**1**	**15**
Из них Гран – При	-	-	-	-	-	-
Лауреаты 1 степени	-	1	-	2	1	7
Лауреаты 2 степени	-	1	-	3	-	6
Лауреаты 3 степени	-	-	-	1	-	2

Динамика участия студентов в конкурсах различного уровня



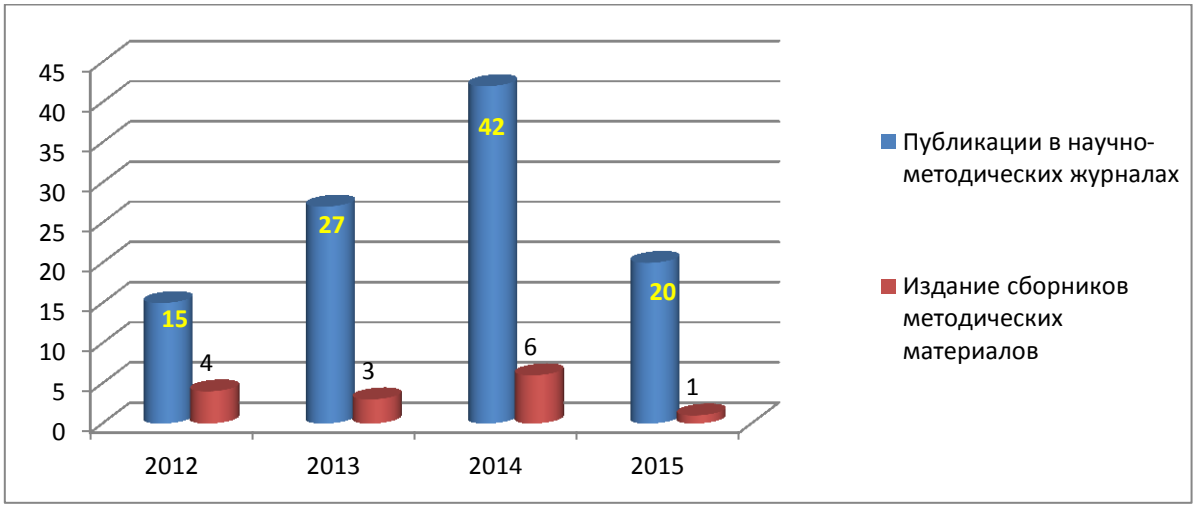
Вывод: Существующая система отбора для участия в конкурсах различного уровня позволяет выявлять и развивать молодые таланты. Стоит отметить стабильность результатов конкурсов

различного уровня (в 2014 г. – 66, в 2015 г. - 56). Заметна тенденция уменьшения количество побед в конкурсах международного и всероссийского уровня, в связи с уменьшением бюджетного финансирования. Значительно увеличилось количество побед в окружных и региональных конкурсах (2014 г. – 1, 2015 г. – 15).

7.9.Научно-методическая работа

Научно-методическая работа является важной составной частью деятельности колледжа. Существующая система научно-методической работы способствует совершенствованию профессионального мастерства преподавателей, изучению и обобщению накопленного опыта, созданию условий для внедрения новых форм работы, освоению новых методик преподавания и воспитания студентов, координирует деятельность структурных подразделений колледжа и повышает эффективность их работы для достижения современного качества образования и формирования личности студента.

Публикации в научных журналах



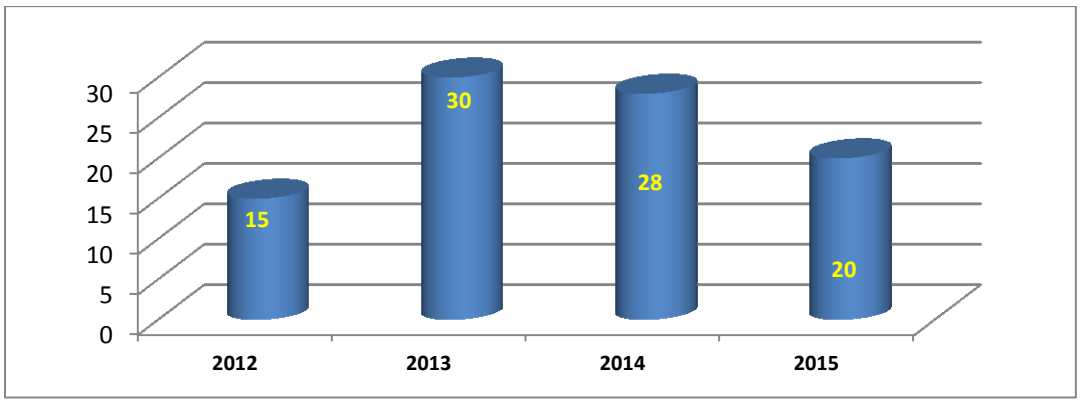
За 2015 год преподавателями опубликовано 20 статей в научных журналах, общим объемом – 90 с. (за прошлый учебный год 42 статьи, общим объемом – 240 с.), 1 методическое пособие, общим объемом 381 стр. (за прошлый учебный год – 6, общим объемом 1109 стр.). Уменьшение связано с недостатком финансирования.

Конференции

Педагоги колледжа принимали участие в научно-практических конференциях «Современные педагогические технологии в проектировании учебного процесса образовательной организации», г. Омск, «Внедрение европейских стандартов и рекомендаций в системы гарантии качества образования», Москва, «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства», г. Сургут и др.; мастер-классах Н. Тарасевича, доктора искусствоведения, профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, В. Ревы, кандидата искусствоведения, профессора УГК им. М.П. Мусоргского и др.

30 – 31 октября 2015 г. в колледже была проведена III Всероссийская научно-практическая конференция «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства». В конференции приняли участие 298 представителей из 7 субъектов Российской Федерации.

Количество преподавателей, принимавших участие в конференциях:



Вывод: Преподаватели колледжа принимают активное участие в научно-практических конференциях. Связано это с ростом педагогического мастерства преподавателей колледжа, активизацией научно-методической деятельности, с новыми требованиями к аттестации преподавателей на квалификационную категорию, с материальным стимулированием преподавателей колледжа и эффективной работой методического кабинета с преподавателями колледжа.

8. Воспитательная деятельность образовательного учреждения

8.1.1. Условия для внеучебной работы

Воспитательная работа в колледже регламентируется нормативно-правовыми документами, локальными актами, соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам, осуществляется в соответствии с перспективным, годовым и текущим планированием.

Основным механизмом организации воспитательной работы в колледже является ее планирование, которое осуществляется в соответствии с законодательством, основными положениями идеологии Российской Федерации, с принципами государственной политики в сфере образования, государственной молодежной политики, согласно документам:

- Конституция Российской Федерации,
- Конвенция о правах ребенка,
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»,
- Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации;
- Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации;
- Концепция государственной молодежной политики в Российской Федерации;
- Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 гг.» и др.
- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы и др.

8.1.2. Планирование воспитательной работы.

Поскольку профессиональное образование предполагает интеграцию учебной деятельности и целенаправленного воспитания личности, образовательный процесс в колледже направлен на формирование у студентов определённых качеств личности, ценностных ориентаций будущих специалистов в области культуры и искусства, ответственного и гуманистического отношения к окружающему миру, к окружающим людям, к самому себе.

План воспитательной работы колледжа разрабатывается в соответствии с целями и задачами образовательного учреждения и формируется на основе Концепции воспитательной работы по следующим направлениям:

- профессионально-творческое воспитание (в т.ч. концертная, культурно-творческая деятельность);
- духовно–нравственное воспитание;
- гражданско–патриотическое и правовое воспитание;
- спортивно-оздоровительное и экологическое воспитание;
- культурно-эстетическое воспитание;
- организационная деятельность;
- профилактическая работа.

План воспитательной работы является основой для разработки планов работы ПЦ(М)К, планов работы классных руководителей, плана работы педагога – психолога, социального педагога. В соответствии с должностными инструкциями, разработаны годовые циклограммы заместителя директора по воспитательной работе, классных руководителей, педагога-психолога и социального педагога.

Целеполагание и планирование воспитательной работы производится на основе анализа состояния, проблем и определения перспектив в воспитании, обучении и развитии обучающихся, с учетом результатов данных психологических исследований (анкетирования), возрастных особенностей студентов. На младших курсах приоритетными являются адаптация студентов, формирование студенческого коллектива, выявление лидеров, нравственное, гражданско-патриотическое, эстетическое воспитание, на старших – процесс перемещения акцента с общественного воспитания на самовоспитание и самоформирование личности, перевод студента из позиции объекта воспитания в позицию субъекта, ведущей к всестороннему развитию личности, профессиональному и духовному становлению. При планировании работы учитываются важные политические и культурные события, происходящие в стране, регионе, округе, городе и колледже. Планирование осуществляется в соответствии с целями и задачами воспитательной деятельности.

8.1.3. Наличие административной структуры воспитательной системы в колледже

Структуру воспитательной системы колледжа составляют:

- Заместитель директора по ВР
- классные руководители
- педагог-психолог, социальный педагог
- воспитатели общежития
- совет студенческого самоуправления
- родители студентов

Результативность воспитательной работы обеспечивается:

- классным руководством;
- организацией психолого-консультационной и профилактической работы;
- социальной поддержкой студентов;
- поощрением студентов за успехи в учебе, общественной и концертно-творческой деятельности.

В колледже функционируют коллегиальные органы: совет классных руководителей, совет профилактики, стипендиальная комиссия, комиссия по заселению студенческого общежития. Работу всех комиссий регламентируют соответствующие локальные акты (положения).

Заместитель директора по воспитательной работе организует систему воспитательной работы колледжа, координирует взаимодействие со студенческим самоуправлением, оказывает методическую помощь классным руководителям, воспитателям общежития в организации воспитательной деятельности. В целях создания условий для совершенствования педагогического мастерства классных руководителей и преподавателей, повышения роли

научного подхода к вопросам руководства воспитательным процессом, заместитель директора по воспитательной работе организует методическую работу по вопросам воспитания, анализирует ведение планирующей и отчетной документации, контролирует воспитательную работу.

Важнейшей работой классного руководителя является системная работа со студенческим коллективом. Классный руководитель:

– организует социально-ценные отношения воспитанников в группе, творческую, личностно и общественно-значимую деятельность, систему самоуправления; содействует разностороннему творческому развитию личности, духовному и нравственному становлению, создает благоприятные условия для развития личности студента, способствует формированию навыков самовоспитания обучающегося;

– контролирует успеваемость и посещаемость занятий, выполнение обучающимися правил внутреннего распорядка обучающихся, правил охраны труда;

– содействует в оказании социальной, психологической и материальной поддержки студентам, находящимся в неблагоприятной жизненной ситуации (малообеспеченных, из неполных семей и т.п.);

– осуществляет планирование и организацию воспитательной работы ПЦ(М)К, заполняет журнал классного руководителя, составляет справки и отчеты о состоянии воспитательной работы.

Работа классных руководителей направлена на формирование студенческого коллектива, обеспечение эффективной адаптации первокурсников, на создание условий для максимального раскрытия потенциальных способностей обучающихся. Классные руководители работают в соответствии с «Положением о классном руководстве», планом воспитательной работы колледжа на учебный год, планом работы ПЦ(М)К. Проведение воспитательной работы со студентами отражается в отчетах за семестр и учебный год, протоколах и других документах.

Основными формами работы классных руководителей с академическими группами являются: собрания, классные часы, экскурсии, праздничные вечера, индивидуальная работа со студентами, индивидуальная работа с родителями, организация участия студентов в мероприятиях, проводимых на уровне колледжа, города, округа.

Деятельность социального педагога включает комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в колледже. Выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы, конфликтные ситуации, отклонения в поведении обучающихся и своевременно оказывает им социальную помощь и поддержку. Взаимодействует с заинтересованными службами города: администрацией г. Сургута, отделом опеки и попечительства, комиссией по делам несовершеннолетних, отделом по делам несовершеннолетних УВД, прокуратурой, органами социальной защиты населения, с целью решения вопросов социальной защиты студентов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей и оказания помощи студентам, нуждающимся в опеке и попечительстве, с ограниченными возможностями, девиантным поведением, а также попавшим в трудную ситуацию. Способствует установлению гуманных, нравственно здоровых отношений в социальной среде. Участвует в работе педагогических, методических советов, в других формах методической работы, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителями (лицам, их заменяющих) обучающихся. В 2015 году все нуждающиеся студенты получили материальную поддержку, гарантированную законодательством.

Педагогический коллектив общежития представляют воспитатели, в обязанности которых входит:

– планирование и организация жизнедеятельности студентов, их воспитание;

– проведение повседневной работы, обеспечивающей создание условий для социальной и бытовой адаптации;

– планирование и проведение коррекционно-развивающей работы со студентами на основе изучения индивидуальных особенностей студентов, рекомендациями психолога;

– обеспечение, сохранение и укрепление здоровья проживающих в общежитии, проведение мероприятий, способствующих их психофизическому развитию;

– оказание помощи студентам в учении, организации досуга, общественно-полезном труде, формировании профессиональных качеств;

– взаимодействие с классными руководителями, преподавателями, родителями студентов;

– организация выполнения режима дня.

Критерием оценки работы педагогического коллектива общежития можно считать психологический климат в общежитии в целом и микроклимат в отдельной комнате. Факты невыполнения студентами Правил внутреннего распорядка общежития, нарушений дисциплины сведены к минимуму.

С целью координации элементов воспитательной системы в колледже функционируют: Совет профилактики, Стипендиальная комиссия, Комиссия по заселению студенческого общежития. Работу всех комиссий регламентируют соответствующие локальные акты (положения). В воспитательной работе участвуют преподаватели, сотрудники учебной части и административно-управленческий аппарат.

Регулярно проводятся советы классных руководителей, на которых обсуждаются нормативно-правовые документы, регламентирующие учебно-воспитательную работу, изучаются методики воспитания молодежи, проводится обмен опытом.

Работа совета классных руководителей способствует:

- повышению научно-практической подготовки классных руководителей;
- освоению современных концепций воспитания и педагогических технологий;
- выработке единых требований и мер по решению наиболее принципиальных вопросов практики воспитания коллектива и личности;
- углублению знаний классных руководителей о методах воспитательной работы, совершенствованию индивидуального педагогического мастерства и т.д.

В колледже функционирует Совет профилактики. Основные задачи Совета профилактики — планирование, организация и осуществление профилактики социально опасных явлений (безнадзорности, правонарушений, антиобщественных действий), нарушений правил внутреннего распорядка, систематической неуспеваемости по учебным дисциплинам и пропусков учебных занятий без уважительной причины. Проводились Советы профилактики, где обсуждались успеваемость и посещаемость занятий, а также профилактические беседы со студентами по повышению уровня мотивации к обучению, выявлению состояния посещаемости и успеваемости.

В организации воспитательной работы со студентами 1 курса особое внимание уделяется адаптации студентов, формированию коллектива группы, вовлечение студентов в объединения по интересам, создание атмосферы, благоприятствующей развитию студента. Стали традиционными проведение таких форм работы, как праздник «Посвящение в студенты»; тематические часы общения в соответствии с направлениями Концепции воспитательной деятельности, знакомство с историей колледжа и города, встречи с выпускниками, беседы на тему «Моя будущая профессия».

Наиболее эффективными в воспитательном и организационном смысле являются тематические студенческие собрания, посвященные проблемам академической и творческой успеваемости, профессионального трудоустройства, вопросам проживания в общежитии, подготовки дипломной документации, разъяснению основных положений локальных актов колледжа и многим другим вопросам.

Комиссия по заселению студенческого общежития проводит расширенные заседания 2 раза в год (по итогам летней сессии и перед началом учебного года). Работа проведена эффективно: 100% нуждающихся иногородних студентов обеспечены местами в общежитии.

Совокупное действие компонентов единой воспитательной системы, таких как: влияние личности воспитателя и его деятельности, эффективная организация социальной ситуации

развития, личностное и социально-ролевое общение, осуществление деятельностного сотрудничества в коллективе, активная творческая деятельность воспитуемых, соотнесенная с особенностями их возрастного периода развития, создание здоровьесберегающего образовательного пространства дает положительный воспитательный эффект. В 2015 году отмечается неуклонный рост качества проводимых мероприятий, уровня взаимодействия, эффективности воспитательной работы в целом.

8.1.4. Информационное обеспечение внеучебной работы

Непрерывное информирование учащихся о различных сферах жизнедеятельности колледжа в течение всего периода их обучения должно быть обеспечено созданием постоянно обновляемой системы представления информации, включающей в себя постоянное информационное наполнение интернет-сайта колледжа и информационных стендов, создание печатной продукции с информацией о проводимых мероприятиях, пропаганда успешной учебной и конкурсной деятельности творческих коллективов и отдельных обучающихся, в том числе в СМИ, встречи с представителями вузов, деятелями искусства и культуры, представителями общественных организаций. План воспитательной работы и план внеаудиторных мероприятий на год утверждаются советом классных руководителей и студсоветом, формируются ежемесячные планы работы, которые доводятся до сведения студентов на информационных стендах, сайте колледжа.

Локальные акты и нормативные документы доводятся до сведения студентов и родителей студентов на общих собраниях студентов, посредством размещения на сайте колледжа.

Система информации обеспечивает ознакомление учащихся с традициями колледжа, организацией учебного процесса, возможностями культурного, духовного и физического развития в стенах колледжа и за его пределами.

Информация о внеучебной деятельности студентов, наиболее значимых событиях в жизни колледжа и проектах различных уровней находит отражение на *сайте колледжа*, в малотиражной газете колледжа «Орфей», городской газете «Сургутская трибуна», «Новый город», сюжетах телекомпаний «СургутинформТВ», «Север».

8.1.5. Наличие и эффективность работы студенческих общественных организаций

Социальному развитию личности способствует коллективная самоорганизация студенческой среды. В колледже действует орган студенческого самоуправления - студенческий совет, осуществляющий свою деятельность на основании Положения о студенческом совете.

С каждым годом усиливается значимость самоуправления, представители Студенческого Совета становятся активнее, проявляют больше инициативы и самостоятельности, принимают участие в работе Общего собрания, Стипендиальной комиссии, Комиссии по заселению студенческого общежития, Комиссии по контролю качества питания, разработке локальных актов колледжа.

Результативность работы Студенческого Совета обеспечивается факторами:

- организаторские способности и авторитет студенческого лидера;
- отработанная структура студенческого самоуправления и четкое распределение обязанностей;
- поддержка инициатив студентов администрацией колледжа;
- свобода самовыражения.

Пресс – центр Студенческого совета участвует в издании газеты «Орфей», наполнении интернет-сайта колледжа, информационных стендов и т.д. Участники культурного центра Студенческого Совета внесли свою лепту в организацию мероприятий различного уровня, приняли непосредственное участие в организации концертной работы, мероприятий. Жилищно-бытовой центр студенческого совета проводил беседы с нарушителями правил внутреннего распорядка общежития, участвовал в проведении рейдов по проверке

санитарного состояний комнат общежития. Студсовет активно участвует в решении вопросов успеваемости, соблюдения правил внутреннего распорядка, проблем взаимоотношений между студентами. Председатель студенческого Совета принимает участие в деятельности Стипендиальной комиссии и т.п. С каждым годом увеличивается количественный состав студенческого совета, роль студенческого совета в жизни колледжа.

8.1.6. Материально-техническая база

Для проведения воспитательной работы эффективно используется материально-техническая база и социально-культурная инфраструктура (лечебно-оздоровительная инфраструктура, объекты культуры и спорта):

концертный (Органный) зал колледжа эффективно используется в целях проведения концертов, спектаклей, творческих встреч, мероприятий внеурочной деятельности, конференций, семинаров, фестивалей и конкурсов,

холл, учебные аудитории оснащены техническими средствами, эффективно используются для проведения классных часов, бесед, обеспечения работы объединений студентов по интересам (кружков;

В колледже функционирует компьютерный класс, звуко- и видеоаппаратура, библиотека с читальным залом, оснащенным техническими средствами и интернет-связью.

Колледж имеет общежитие. Иногородним студентам предоставляются жилые помещения для проживания на основании договора аренды. Имеющийся фонд общежития позволяет разместить и обеспечить местами всех иногородних студентов (в настоящее время 65 студентов). Жилые помещения общежития — это 19 квартир, по 4 на каждом этаже. Жилищно-бытовые условия соответствуют современным требованиям. В общежитии оборудован компьютерный класс, имеется помещение для проведения досуга учащихся, имеются инструменты для самостоятельной работы учащихся. В общежитии сформирован штат работников, состоящий из коменданта и двух воспитателей, в связи с тем, что значительная часть иногородних студентов — несовершеннолетние. В вечернее и ночное время в целях обеспечения безопасности студентов работает система видеонаблюдения.

Осуществление медицинского обслуживания предусматривает следующие меры**:**

1. Профилактический осмотр всех студентов, согласно графику (1 раз в год).
2. Проведение профилактических прививок.

3. Организация на базе МУЗ «Городская поликлиника №4» профилактических флюоро- и кардио- обследований.

4. Проведение диагностического тестирования обучающихся на содержание наркотических веществ иммунотографическим экспресс-тестом.

Среди обучающихся и сотрудников колледжа проводится санитарно-просветительская работа, в том числе по профилактике гриппа и клещевого энцефалита. В 2015 году были оформлены стенды «Опасные удовольствия», «Профилактика ОРВИ», «Спорт вместо наркотиков», «Наркомания в среде музыкантов», «Как уберечься от гриппа». Проведён конкурс стенгазет «Здоровому всё здорово». В период эпидемий в здании колледжа используются ультрафиолетовые бактерицидные облучатели-рециркуляторы воздуха «Кронт» для обеззараживания воздуха и т.д.

В соответствии со ст. 28 Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» создаются необходимые условия для охраны и укрепления здоровья, организации питания обучающихся и работников образовательной организации. В колледже функционирует буфет на 40 посадочных мест, в течение учебного дня обеспечивающий студентов горячим питанием.

8.2. Виды оценки и контроля состояния воспитательной работы со студентами

8.2.1. Организация и проведение внеучебной работы

Воспитательная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Под воспитанием студентов понимается целенаправленная деятельность преподавателей, ориентированная на создание условий для развития духовности студентов на основе общечеловеческих и отечественных ценностей; оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении; создание условий для самореализации личности

Процесс воспитания в колледже осуществляется:

- через учебный процесс – во время аудиторных занятий;
- через внеучебную работу – в свободное от учебных занятий время студента и преподавателя.

В рабочих учебных программах выделены нравственные, психолого-педагогические и культурно-речевые, гражданско-патриотические аспекты профессиональной деятельности будущих специалистов. Использование активных форм и методик проведения практических занятий развивает умения работы в коллективе.

Внеучебная работа дает большие возможности для плодотворного творческого общения, создает условия для творческого развития и развития организаторских способностей, способностей к сотрудничеству, умения реализовать творческий потенциал, решает проблему досуга, создает ситуацию, препятствующую развитию асоциальных явлений.

В связи с этим воспитательная работа построена по основным направлениям деятельности, обеспечивающим разностороннее развитие студентов:

– профессионально-творческое,
– гражданско-патриотическое,
– духовно-нравственное,
– спортивно-оздоровительное,
– культурно-эстетическое,

В рамках данных направлений ведется работа по правовому, экологическому воспитанию, проводятся мероприятия по профилактике асоциальных явлений, жестокого обращения с детьми, по информационному противодействию экстремизму и терроризму, кампании против насилия и жестокости в СМИ и других средствах массовой информации

Профессионально-творческое воспитание предполагает решение таких задач, как

– формирование специалиста, конкурентоспособного на рынке труда;
– приобщение студента к традициям и ценностям профессионального сообщества, нормам корпоративной этики;
– создание условий для его творческой и профессиональной самореализации;
– развитие мотивации студентов к познанию и творчеству;
– содействие личностному самоопределению и профессиональному самоутверждению.

Решению этих задач способствовали такие мероприятия, как:

– цикл лекций-тренингов «Как мы будем жить и учиться»;
– классные часы «Моя будущая профессия»;
– оформление тематических стендов: «Как стать конкурентоспособным специалистом», «Чтоб музыкантом быть…»;
– оформление информационных стендов, посвященных жизненному и творческому пути известных деятелей искусств: Ф. Шопена, Г.И. Гладкова, Б.Л. Пастернака, М.Равеля, С. Рихтера, И. С. Баха, Микеланджело, П.Ершова, Е.Баратынского, П. И. Чайковского Р. Шумана , Д.И. Фонвизина. А.С. Грибоедова, А.П. Чехова
– проведение тематических концертов: «Концерт, посвящённый 175- летию со дня рождения П. И. Чайковского».
– Концерт, посвященный 180-летию со дня рождения К. Сен-Санса (Музыкально-литературная композиция)
– Тематический концерт, посвященный творчеству Г.В. Свиридова
– участие студентов в концертной и конкурсной деятельности;

– участие и посещение концертов в рамках международных фестивалей «Зеленый шум», «60-я параллель» и др.;

– участие в мастер-классах ведущих педагогов страны;

– участие во III Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства» (31.10-01.11. 2015 года)

– проведение тематических классных часов, посвященных памятным датам в области искусства, великим композиторам, проблемам современного искусства;

– проведение исполнительского мастерства, олимпиад по специальным и музыкально-теоретическим дисциплинам;

– конференции;

– заседания клуба знатоков музыки «Пифийские игры».

– проведение академических и отчетных концертов.

В целях реализации этого направления используются возможности учебного процесса. В учебные программы включены нравственные, психолого-педагогические аспекты, разработаны специализированные курсы «Введение в специальность».

Профессиональному росту и повышению уровня исполнительского мастерства, получению навыков сценического исполнения во многом способствует концертная, гастрольная деятельность студентов и преподавателей колледжа. Профессионально-творческая деятельность – важнейшее направление воспитательной работы с обучающимися, один из важнейших стимулов развития личности будущих специалистов сферы культуры, искусства, образования, т.к. она тесно связана с профессиональной подготовкой и направлена на совершенствование профессиональных навыков в рамках производственной практики и концертной деятельности.

Профессионально-творческому росту студентов колледжа способствовали мастер – классы и лекции ведущих педагогов и исполнителей России, участие в Летней творческой школе в г. Суздаль и Осенней творческой школе исполнительского искусства для одарённых детей и преподавателей «Новые имена Югры», в проведении международного молодежного фестиваля искусств «Зеленый шум».

Участие в концертной деятельности является одним из условий воспитания конкурентноспособного специалиста. Концерты проводились как на базе колледжа, так и выездные (на концертных площадках города и округа). На базе колледжа студенты участвовали: в отчетных концертах, концертах солистов и творческих коллективов, тематических концертах.

В течение 2015 года продолжалась реализация филармонического проекта «Школа музыки», созданного для повышения качества работы по эстетическому воспитанию детей и подростков города, формирования культурной среды, воспитания интереса к классической музыке, для организации целенаправленного процесса приобретения положительного социально-художественного опыта, в идеале приводящего к широкой и социально-ценной направленности развития личности. Студенты активно участвуют в подготовке материала для лекций, ведут концерты-лекции, исполняют концертные номера, тем самым приобретая опыт общения с детской аудиторией, что способствует их подготовке к будущей педагогической деятельности. В рамках филармонического проекта "Школа музыки" проведены лекции-концерты «Эстрадный вокал», "С чего начинается Родина", «В скрипичном ключе», «Старинная музыка. Орган, клавесин».

Деятельность по этому направлению включала в себя совместную работу с преподавателями-предметниками по развитию познавательных способностей каждого студента. Особенно этому помогает промежуточный анализ успеваемости, который позволяет организовать своевременную консультативную помощь по предметам, оповещение и индивидуальную поддержку со стороны родителей.

Результатом планомерной работы в профессионально-творческом направлении стал тот факт, что студенты колледжа регулярно получают звания лауреатов и дипломантов конкурсов международного, всероссийского или регионального уровней, имеют высокую мотивацию к обучению в колледже, стремятся к профессиональному росту.

Гражданско-патриотическое воспитание

Цель гражданско-патриотического воспитания – формирование мировоззренческих позиций человека, как активного члена современного Российского общества, как гражданина, любящего свою Родину, формирование исторической памяти; воспитание гражданской ответственности, толерантности, осознания равенства людей перед законами государства.

Для реализации этой цели были поставлены задачи:

– воспитание у обучающихся чувства осознания себя гражданином России, чувства здоровой любви к Родине, своему народу, преданности и самоотверженного служения им;

– формирование моральной ответственности личности перед семьёй, обществом, Россией, будущими поколениями;

– формирование у студентов гражданской позиции и патриотического сознания;

– формирование правовой культуры, способности к осознанию своих прав и прав другого, способности к нравственному саморазвитию;

– воспитание личной ответственности за содержание жизнедеятельности студенчества в колледже, активное участие в системе студенческого самоуправления, укрепление и развитие традиций колледжа и др.

Это направление воспитательной работы является одним из наиболее приоритетных. Студенты выполняют рефераты и доклады, готовят исследовательские проекты, создают презентации, освещающие историю России и важнейшие современные события. Проводятся мероприятия, призванные стимулировать патриотические чувства студентов, проявить знания по истории и культуре России. Студенты приняли участие в торжественном городском мероприятии День славянской письменности и культуры.

Мероприятия по патриотическому воспитанию:

– лекции, классные часы: «Колледж. История. Традиции» с просмотром видеоматериалов;

– Концерт-презентация сборника композитора К.В.Братанова "Сургут. Югра. Любовь. Песня"

– викторина «История Российской государственности»;

– участие в ежегодном городском молодежном шествии «Будущее Сургута – это мы!», посвященном Дню России и Дню города (12.06.2015 г.);

– экскурсии в ИКЦ «Старый Сургут», Сургутский краеведческий музей;

– мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества;

– организация концертов для ветеранов, пожилых людей;

Особое внимание в 2015 году было уделено празднованию 70-летия Великой Победы, проведен комплекс мероприятий:

– Классный час «Памятник подвигу Ленинграда», (история создания «Ленинградской симфонии» Д. Шостаковича) в честь 70-летия снятия Блокады Ленинграда 27 января 1944, оформление стенда «Снятие блокады с Ленинграда».

– исследовательские проекты «Беда коснулась каждого» (о судьбах участников войны);

– оформление стенгазет «Забыть нельзя…» (посвящённых великим сражениям Великой Отечественной войны);

– участие в акции «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк»;

– Музыкально-литературная композиция «Май 45-го года. Небо победной весны» (23.04.2015);

– Общеколледжный конкурс на лучшее исполнение патриотической песни «К Великой Родине любовь», посвященный 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (19.03.2015);

Особое внимание обращается на профилактику правонарушений, формирование законопослушного поведения, норм толерантного поведения, веротерпимости, миролюбия и противодействия различным видам экстремизма. Мероприятия: открытый классный час «Патриотизм без экстремизма», оформление стендов: День народного единства, «Международный день против фашизма, расизма и антисемитизма», День солидарности в борьбе с терроризмом» и др.

В 2015 году продолжилась реализация творческого проекта «История народа в музыке», направленного на постижение обучающимися неразрывной связи истории и культуры русского народа. В рамках данного проекта проводятся музыкальные гостиные на тему: «Песни военных лет».

Повышению уровня правовой грамотности способствовали: организационный классный час «Колледж. Устав. Правила внутреннего распорядка», выборы студенческого совета, классный час «Колледж. История. Традиции».

Мероприятия с привлечением силовых структур:

– беседа с инспектором ОДН об уголовной и административной ответственности за вовлечение несовершеннолетних в совершение преступлений и административных правонарушений, жестокое обращение с детьми;

– лекция «Что такое терроризм. Алгоритм действий в условиях чрезвычайной ситуации». Инструктаж по антитеррористической тематике, беседа с инспектором ОДН ОП-1 УМВД Кирилловой М.С. на тему: «Действия при обнаружении подозрительных предметов» (согласно плану совместной работы с ОДН ОП-1 УМВД России по г.Сургуту);

- Встреча с инспектором по пропаганде БДД ОГИБДД ст.лейтенантом полиции К.Е.Струтинской «Безопасная дорога. Двухколесная азбука»

Работа по повышению уровня правовой грамотности участников образовательного процесса:

– ознакомление с локальными актами колледжа;

– размещение нормативно-правовых документов и локальных актов на сайте колледжа, стендах: «Уголок права», «Международный день прав человека»

Духовно-нравственное воспитание

Цель – создание условий для развития самосознания студентов, формирование этических принципов личности, ее моральных и духовно-нравственных качеств и установок, согласующихся с нормами и традициями социальной жизни. Задачи духовно-нравственного воспитания студентов заключаются в формировании уважительного отношения к общественному долгу, нравственной культуры и духовности, культуры общения и межличностных отношений, активной гражданской позиции, здорового нравственно-психологического климата в коллективе, здорового образа жизни.

Основные мероприятия:

– просмотр и обсуждение кинофильмов;

– оформление стенда «Межкультурная коммуникация».

– посещение спектаклей Сургутского музыкально-драматического театра;

– посещение выставок Художественного музея, галереи «Стерх»;

– оформление стенда, посвященного Дню студента «Татьянин день в истории России», «Жить хорошо»

– беседы «Психология общения», «Саморегуляция» при участии педагога-психолога;

– классные часы «Нравственный климат в семье», «Культура поведения в обществе»;

– православная беседа из цикла лекций «Звучащее слово» с участием отца Антония (Исакова) на темы: «Взаимодействие родителей с детьми», «Православные традиции и современность»;

– «Рождественская елка» для обучающихся Воскресной школы проведена совместно с приходом в рамках соглашения о сотрудничестве;

– приобщение к лучшим образцам хорового искусства на ежегодных Пасхальных Хоровых Ассамблеях, фестивале «Добрый путь Рождества»;

– встреча-беседа с отцом Вячеславом, иереем Храма «Всех скорбящих радость» на тему: «Семья. Ценности семьи» 27 апреля 2015 года участие в концерте, посвященном Дню славянской письменности (24.05.2015 года).

– Встреча с протоиереем Артемием Владимировым, членом союза писателей России на тему: «О духовном наследии великого князя Владимира» 10 ноября 2015 года

– Встреча с известным писателем, филологом, автором книги «Тайны русского слова» В.Д. Израбековым. Православная беседа «Становиться русским во-первых и прежде всего…» (совместно с Воскресной школой).

Работа в данном направлении ведется в соответствии с программой духовно-нравственного воспитания студентов Сургутского музыкального колледжа. Работа в данном направлении носит комплексный характер. Выбор методов зависит от содержания воспитательной деятельности. Методы приучения и упражнения, стимулирования, торможения, самовоспитания, руководства, объяснительно - репродуктивные и проблемно-ситуативные. Используются формы работы: конференции, диспуты, дискуссии, круглые столы и др. с использованием исследовательских работ студентов, презентаций, видеоматериалов по проблемным темам.

Большое значение имеет вовлечение студентов в социально-значимую деятельность - организация концертов и благотворительных акций для детей-инвалидов, детей-сирот, ветеранов войны, людей с ограниченными возможностями здоровья в Геронтологическом центре, центре реабилитации «Добрый волшебник», Городской социальной службе.

Проводимые мероприятия – сложная система социально-педагогической деятельности, связанная с целенаправленной подготовкой человека к созидательному труду, с его социализацией, формированием и развитием духовно-нравственной личности, готовностью сохранять и преумножать традиции своего народа, его культурные ценности.

Спортивно–оздоровительное воспитание – совокупность мер, направленных на:

– усвоение студентами принципов и навыков здорового образа жизни, воспитание у них убежденности в необходимости регулярного занятия спортом и физической культурой;

– развитие физической культуры будущего специалиста как важного фактора его гармоничного развития, высокой профессионально-трудовой активности, эффективной организации здорового образа жизни, высокопроизводительного труда и творческого долголетия;

– сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и развитию организма.

Спортивно-оздоровительное направление имеет важное значение для становления молодого специалиста. Проводятся беседы по здоровьесбережению, профилактике вредных привычек, здоровому образу жизни, уделяется внимание проблемам экологии. Учащиеся занимаются теми видами спорта, которые не причиняют им вреда как музыкантам, и в то же время развивают их физически – настольный теннис, плавание, занятия на лыжах. В колледже проводятся соревнования по этим видам спорта. Спортивно-оздоровительная работа проводится согласно плану воспитательной работы и включает в себя следующие традиционные мероприятия:

– проведение массовых спортивных мероприятий (спартакиады, кроссы, соревнования по разным видам спорта);

– общегородские легкоатлетические соревнования;

– однодневные туристические походы, дни здоровья (выезд на спортивную базу «Олимпия» прогулки в парке Нефтяник;

– организация работы спортивных секций (общая физическая подготовка);

– участие в городских спортивных состязаниях: Всероссийском «Кроссе нации».

– профилактические беседы о вреде курения, алкоголизма, наркомании, лекции медицинских работников о методах планирования семьи, гигиене и физиологии. Беседы, классные часы с просмотром видеоматериалов «Береги себя», «Зачем ты куришь?», «Наркомания в среде музыкантов»;

– оформление стендов «Опасные удовольствия» (профилактика употребления алкоголя. ПАВ и наркотиков), «Профилактика ОРВИ», «Спорт вместо наркотиков», «Молодежь без пива», «Алкоголь – путь в никуда», «Новые положения антитабачного закона», «21 ноября – международный день отказа от курения», «Плата за беспечность» (профилактика СПИДа);

Наиболее значимые мероприятия, направленные на профилактику наркомании за 2015 (в т.ч. с привлечением специалистов, представителей ОДН, общественных организаций):

– встреча с инспектором ОДН ОП-1 УМВД России по г. Сургуту Володькиной В. на тему «Профилактика потребления наркотических средств и психотропных веществ» (26.01.2015 г.);

– Встреча-беседа с врачом-дерматокосметологом Центра эстетической медицины «ДИА-МЕД» Захаркиной О.А. Беседа на тему «Уход за молодой кожей лица, воздействие вредных веществ на кожный покров подростка. Последствия татуажа»

– встреча с председателем Иоанно-Предтеченского братства «Трезвие» Русской Православной Церкви, членом Церковно-общественного совета по защите от алкогольной угрозы И. Бачининым (г.Екатеринбург), председателем «Общества трезвости» Ишимско-Аромашевской епархии протоиереем В. Ашмариным (04.02.2015 года,140 участников);

– общеколледжные классные часы «Стоп наркотик» (с показом фильма антинаркотической направленности), «Скажи наркотикам «НЕТ!», «Наркотики: зависимость и последствия», (10.02.2015 года);

– посещение IV Окружной передвижной выставки «Молодежь 21 века против наркотиков», спектакля Сургутского музыкально-драматического театра «Перфоманс «На игле», проводимого в рамках окружной целевой программы "Противодействие злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту в ХМАО – Югре на 2011-2015 годы".

– оформление информационных стендов «Опасные удовольствия», «Наркомания в среде музыкантов», конкурс стенгазет «Здоровому все здорово» (февраль 2015 г.),

– встреча с представителем духовенства иереем Храма «Всех скорбящих радость» о. Вячеславом и беседа в рамках цикла лекций «Звучащее слово» на тему: «Семья, Ценности семьи» (профилактика социального сиротства, безнадзорности несовершеннолетних (24.04.2015 года),

– Конкурс исследовательских работ «Воздействие музыки современных направлений на организм человека» (апрель 2015г.)

В план оздоровительной работы включены ежегодные обязательные медицинские осмотры обучающихся, вакцинопрофилактика, работа с юношами допризывного возраста, медицинский контроль спортивных соревнований, профилактика вредных привычек, инфекционных заболеваний, мероприятия по профилактике гриппа, проверка качества питания. В летний период лучшие учащиеся получают оздоровительные путевки для отдыха на курортах Болгарии от Департамента культуры ХМАО – Югры.

Культурно-эстетическое направление – создание условий для культурного общения студентов в колледже, проявления инициативы и самостоятельности, интереса к внеучебной деятельности.

– Мероприятия: День учителя, Татьянин день, «Рейс любви» (к Дню Святого Валентина), капустники «Посвящение в студенты», «День студента» и «День юмора», Праздничный концерт «В направлении весны», выпускной вечер, Новогодний музыкальный спектакль «Синяя птица».

Студенты колледжа активно участвуют в городских фестивалях «Дебют первокурсника», «Студенческая весна» в номинации «профессионалы», «Молодые голоса» (завоеваны звания лауреатов). Проведена акция «Культура внешнего вида».

Наиболее эффективными в воспитательном и организационном смысле являются тематические студенческие собрания, посвященные ознакомлению с локальными актами колледжа, проблемам академической и творческой успеваемости, профессионального трудоустройства, подготовки дипломной документации, и многим другим вопросам.

В рамках внеучебной деятельности организована работа творческих клубов и объединений студентов:

- Клуб знатоков прекрасного «Парнас» (руководитель Киреева Т.М.);
- «Клуб любителей английской песни» (рук. Евдокимова М.В.);
- Секция «Общая физическая подготовка» (рук. Коновалов А.М.);
- Вокальный ансамбль «Экспромт» (рук. Братанов К.В.);
- Инструментальный ансамбль «Арт-контраст» (рук. Акимов В.А.).
- Студенческий театр (рук. Шпилевая Н.Н.)
- Кружок игры на электронных музыкальных инструментах (рук. Жмаев А.Б.)
- «Обычная психологи» (рук. Молчанова Н.Г.)
- Кружок «Кино без попкорна» (рук. Лалаян С.Г.)
- Творческое объединение «Гармоника – душа России» (рук. Шандурский И.А.)

8.2.2. Психолого–консультационная работа. Организация и результаты диагностических исследований

Деятельность педагога-психолога регламентируется Положением о психологической деятельности. Психолого-консультационная и профилактическая работа обеспечивает:

– оказание психологической поддержки развития личности с целью сохранения ее индивидуальности;

– предупреждение возможных девиаций поведения;

– содействие творческому развитию одаренных студентов;

оказание психологической поддержки студентам с ограниченными возможностями здоровья, находящимся в трудной жизненной ситуации, состоянии конфликта;

– психологическое консультирование, оказание психологической помощи и поддержки участникам образовательного процесса;

– ознакомление преподавателей с основными возрастными закономерностями личностного развития студента;

– повышение психологической компетентности педагогов, студентов и их родителей.

В соответствии с календарно-тематическим планом и программой повышения качества образовательных услуг, в БУ «Сургутский музыкальный колледж» проводятся следующие диагностические обследования:

– диагностика мотивации обучения;

– диагностика удовлетворенности студентов воспитательной деятельностью образовательного учреждения;

– диагностика уровня тревожности;

– исследование коммуникативных склонностей учащихся;

– диагностика уровня толерантности.

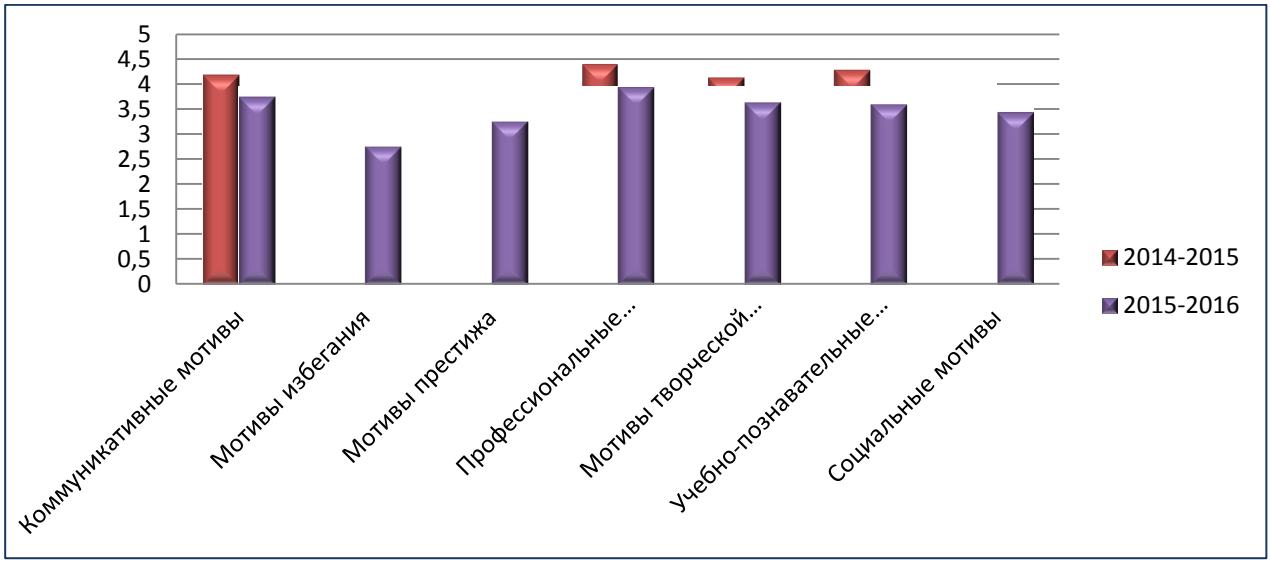
Каждая методика диагностического обследования проводится дважды в течение учебного года. Это помогает проследить динамику изменения параметров диагностики. Все результаты исследований обобщенные по группам предоставляются для работы администрации колледжа, классных руководителей, преподавателей колледжа. Также по результатам исследований выявляются студенты с проблемами в мотивации к обучению, личностном восприятии себя в профессиональном образовании, проблемами в общении. С этими студентами проводится индивидуальная профилактическая, консультативная и коррекционная работа.

Диагностика мотивации обучения

В современном динамичном мире на первый план выходит не просто обучение учащегося предметным знаниям, умениям, навыкам, а личность обучающегося, как будущего активного

деятеля, обеспечивающего общественный прогресс. Именно личность и индивидуальность человека с присущими ему характеристиками являются результатом образовательного процесса. При этом воспитание личности заключается прежде всего в развитии системы его потребностей и мотивов. Характер мотивации учения и особенности личности являются, по сути, показателями качества образования.

Это коммуникативные, профессиональные, учебно-познавательные, широкие социальные мотивы, а также мотивы творческой самореализации и т.д.



На первом и основном месте стоит профессиональный мотив, на втором коммуникативные мотивы – это говорит о том, что студентам комфортно в общении. Хочется обратить внимание на снижение уровня мотива престижа: восприятие своей профессии как непрестижной и неприбыльной снижает общий уровень мотивации. Этот фактор может стать решающим, для смены профессии, и как следствие, учебного заведения, особенно если студент не видит своей успешности в профессиональном плане. Низкий уровень мотива избегания также является маркером правильного выбора профессии.

Так же необходимо отметить высокий уровень социального мотива – родители и преподаватели, ощущение «я должен» студентов – все это ведет к тому, что студенты продолжают обучение даже без достаточной внутренней мотивации. Следовательно, необходимо формировать внутреннюю мотивацию к обучению, к профессиональному развитию. Стимулирует такую мотивацию поддержка преподавательского состава, участие в конкурсах, и активная общественная жизнь.

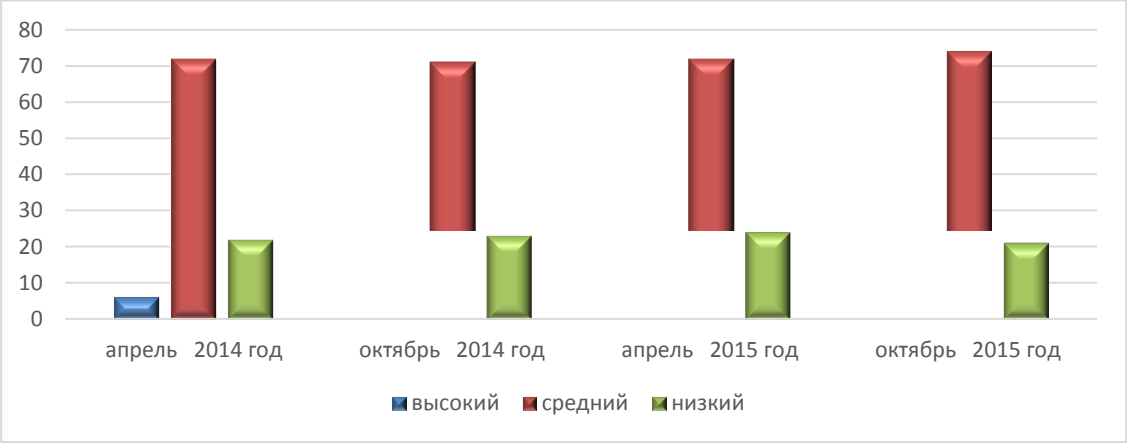
Вывод: У студентов БУ «Сургутский музыкальный колледж» два года сохраняется высокий уровень мотивации, и внешней, и что более важно, внутренней. Так как овладение творческими специальностями требует высокого уровня самоорганизации, а, следовательно, высокого уровня внутренней мотивации, администрации колледжа и преподавательскому составу необходимо постоянно поддерживать заинтересованность студентов в повышении исполнительского, профессионального уровня. Мы видим, что руководители и преподаватели прекрасно справляются с поставленной задачей: организация гастролей, участия в конкурсах, посещение мастер-классов именитых исполнителей. Все это и поддерживает мотивацию студентов к обучению, и развитию своих творческих способностей.

Диагностика самооценки уровня тревожности

Личностная тревожность характеризует устойчивую склонность воспринимать большой круг ситуаций как угрожающие, реагировать на такие ситуации состоянием тревоги.
Реактивная тревожность характеризуется напряжением, беспокойством, нервозностью. Но

тревожность не является изначально негативной чертой. Определенный уровень тревожности - естественная и обязательная особенность активной личности.

Уровень тревожности (в %)	Апрель 2014	Октябрь 2014	Апрель 2015	Октябрь 2015
высокий	6	6	4	5
средний	72	71	72	74
низкий	22	23	24	21

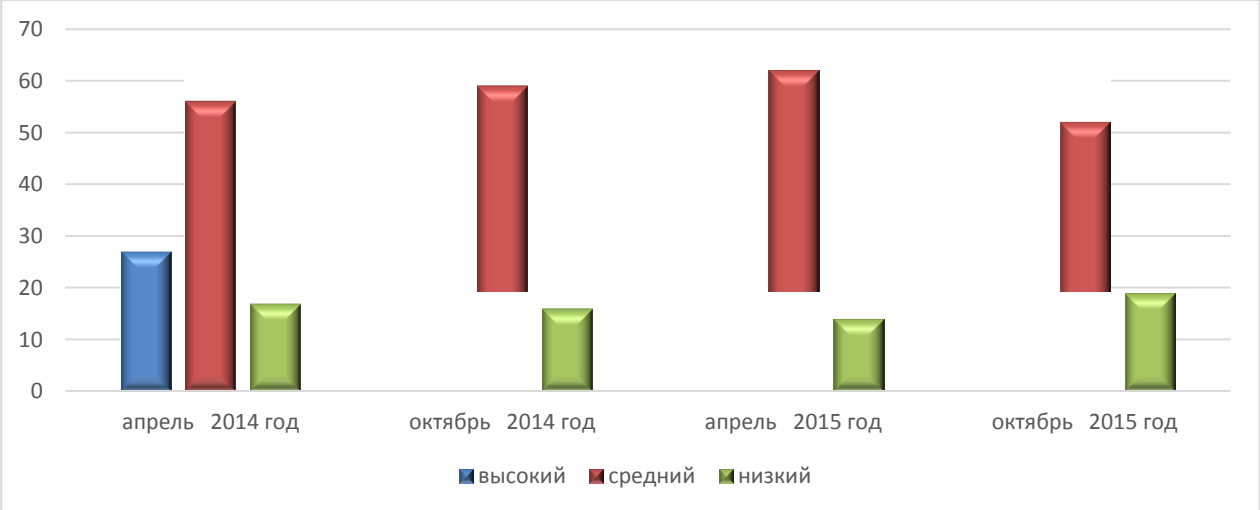


Вывод: Уровень тревожности студентов находится в рамках нормативных показателей: 74% студентов имеют средний уровень. Как следствие, мы можем утверждать, что студентам комфортно находиться в стенах колледжа, они не боятся проявлять свои творческие способности, они стремятся участвовать в жизни колледжа.

Исследование коммуникативных склонностей учащихся

Основополагающим методом исследования является тестирование. Методика предназначена для подростков и юношей 14 – 19 лет. Результаты исследования предназначены для заместителей руководителей по учебно-воспитательной работе, преподавателей, воспитателей, кураторов учебных групп, классных руководителей, социального педагога.

Коммуникативные склонности (в %)	Апрель 2014	Октябрь 2014	Апрель 2015	Октябрь 2015
высокий	27	25	24	29
средний	56	59	62	52
низкий	17	16	14	19



Высокие показатели коммуникативных склонностей в данной возрастной категории являются нормой, так как в юношеском возрасте выделяются два основные типа деятельности: межличностное общение и учебно-профессиональная деятельность.

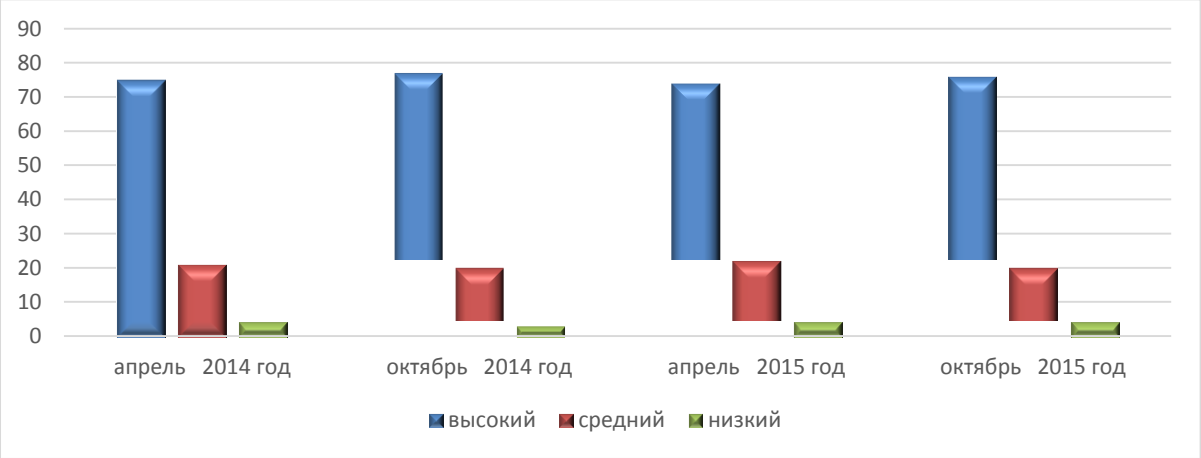
Вывод: Большая часть студентов имеет средний и высокий уровень коммуникативных склонностей. Только 14 и 19% соответственно имеют низкий уровень коммуникативных склонностей. Этим студентам сложнее общаться, они имеют меньше средств для выражения своих эмоций и желаний, а, следовательно, меньше возможностей для овладения своей специальностью. Студенты с низкими показателями коммуникативных склонностей требуют целенаправленного внимания педагога-психолога, преподавателей и администрации колледжа.

Исследование уровня толерантности

Проблемы формирования толерантного поведения, профилактики различных видов экстремизма и противодействия им являются одними из актуальных в современном многонациональном российском обществе.

Студенты БУ «Сургутский музыкальный колледж» в исследовании показывают высокий уровень толерантности. Воспитательная программа колледжа построена таким образом, что студенты обращают больше внимания на одаренность окружающих людей, на их внутренний мир. Музыка, творческая атмосфера процесса обучения, которую поддерживают педагоги колледжа – все это является одним из основных стимулов развития толерантной личности.

Уровень толерантности (в %)	Апрель 2014	Октябрь 2014	Апрель 2015	Октябрь2015
высокий	75	77	74	76
средний	21	20	22	20
низкий	4	3	4	4



Вывод: Все результаты диагностических исследований предназначены для коррекционной работы. Результаты, сформированные по групповым показателям, используются в рамках воспитательной работы, классными руководителями, педагогом-психологом в рамках групповой коррекционной работы. Индивидуальные показатели помогают выявить студентов, находящихся в проблемных ситуациях, провести дополнительные обследования и коррекционную работу.

В современном динамичном мире на первый план выходит не просто обучение

Высокие показатели коммуникативных склонностей в данной возрастной категории являются нормой, так как в юношеском возрасте выделяются два основные типа деятельности: межличностное общение и учебно-профессиональная деятельность.

Вывод: Большая часть студентов имеет средний и высокий уровень коммуникативных склонностей. Только 17 и 22% соответственно имеют низкий уровень коммуникативных склонностей. Этим студентам сложнее общаться, они имеют меньше средств для выражения своих эмоций и желаний, а, следовательно, меньше возможностей для овладения своей специальностью. Студенты с низкими показателями коммуникативных склонностей требуют целенаправленного внимания педагога-психолога, преподавателей и администрации колледжа.

8.2.3. Специальная профилактическая работа

Специальная профилактическая работа включает комплекс мер, главной из которых является деятельность Совета Профилактики. Проводятся беседы по формированию мотивации учения, укреплению дисциплины, профилактика правонарушений, безнадзорности и асоциального поведения несовершеннолетних. За отчетный период проведена профилактическая работа с 28 обучающимися, проведено 3 заседания. Случаи нарушения Правил внутреннего распорядка, Правил внутреннего распорядка общежития рассматриваются на заседании Совета профилактики, и к обучающемуся могут быть применены меры дисциплинарного взыскания: замечание, выговор, отчисление из колледжа (выселение из общежития). Меры избирается в соответствии с действующими локальными актами, с учетом оснований, изложенных в объяснительной записке студента.

Проводится работа по профилактике правонарушений, наркомании, алкоголизма и табакокурения, включающие два аспекта профилактической работы:

- меры общей профилактики, обеспечивающие вовлечение всех обучающихся в жизнь колледжа;
- меры специальной профилактики, состоящие в выявлении обучающихся, нуждающихся в особом педагогическом внимании, и проведении с ними работы на индивидуальном уровне.

Профилактика правонарушений, вредных привычек проводится во взаимодействии с родителями, во внеучебной деятельности с учащимися.

На протяжении трех лет наблюдается стабильно отрицательная динамика поведенческих рисков, опасных для здоровья обучающихся. В контингенте колледжа нет обучающихся, состоящих на учёте в ПНД и ОДН, что свидетельствует об эффективности профилактической работы.

8.2.4. Система поощрения студентов

Стипендиальное обеспечение и другие формы материальной поддержки студентов

В соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студенты Колледжа обеспечиваются стипендиями и иными формами материальной поддержки. Это государственная академическая стипендия, государственная социальная стипендия, именная стипендия Губернатора автономного округа. Государственная академическая стипендия назначается студентам, обучающимся на «хорошо» и (или) «отлично» и не имеющим академической задолженности. Государственная академическая стипендия в повышенном размере устанавливается студентам начиная с пятого семестра за достижения в какой-либо одной или нескольких областях деятельности: учебной, общественной, культурно-творческой, спортивной.

Государственная социальная стипендия назначается льготным категориям студентов на основании ежегодно предоставляемых соответствующих документов, подтверждающих льготу.

Другие формы материальной поддержки студентов, относящихся к категориям малообеспеченных граждан или находящихся в трудной жизненной ситуации, оказываются на основании личного заявления студента и подтверждающих документов.

Одним из приоритетных направлений деятельности является социальная работа. Под социальной работой со студентами в БУ «Сургутский музыкальный колледж» понимается комплекс мер, направленных на предоставление социальных выплат, льгот нуждающимся

студентам, содержание студентов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, медицинское обслуживание студентов, предоставление жилья на период обучения и оказание консультативной помощи. ***Социальная работа*** со студентами осуществляется на основании действующего законодательства, а также следующих локальных нормативных актов:

- Положения о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов
- Положения об общежитии БУ «Сургутский музыкальный колледж»

Для студентов предусмотрены следующие виды материальной поддержки: Государственная академическая стипендия, Государственная академическая стипендия в повышенном размере, Государственная социальная стипендия, материальная помощь, полное государственное обеспечение студентов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, предоставление места в студенческом общежитии, обеспечение бесплатным питанием, предоставление льгот студентам с ограниченными возможностями здоровья.

Местами в общежитии обеспечены 100% обучающихся, нуждающихся в общежитии (иногородние студенты). В 2015 году в колледже обучались: 1 студент-сирота, 1 студент категории «Лица из числа детей-сирот», 1 студент категории «Дети, оставшиеся без попечения родителей», 1 студент категории «Лица из числа детей, оставшихся без попечения родителей». Им произведены выплаты, предусмотренные законодательством, в полном объеме, а также предоставляются бесплатные места в общежитии.

№	Категория	2012	2013	2014	2015
1.	Количество студентов из малоимущих семей, получающих Государственную социальную стипендию	2	5	7	7
2.	Количество студентов из многодетных семей	2	12	10	8
3.	Категория «дети-сироты» и «дети, оставшиеся без попечения родителей», «лица из числа детей-сирот», «лица из числа детей, оставшихся без попечения родителей»	2	2	3	4

Согласно Постановлению от 13 октября 2011 года № 371-П «О назначении и выплате пособий, ежемесячной денежной выплаты гражданам, имеющим детей, единовременного пособия супругам в связи с юбилеем их совместной жизни, выдаче удостоверения и предоставлении мер социальной поддержки многодетным семьям» на основании подтверждающих документов обеспечиваются питанием 8 студентов из многодетных семей.

Единовременная материальная помощь на основании личного заявления студента предоставлена в 2013 году 61 студенту, в 2014 году – 82 студентам, в 2015 году – 116 студентам.

Свидетельством повышения качества образования в БУ «Сургутский музыкальный колледж» стало то, что ежегодно лучшие студенты, ставшие лауреатами конкурсов профессионального мастерства, достигшие высоких показателей в обучении премируются в целях поддержки талантливой молодежи на окружном и федеральном уровне:

№	Вид поощрения	2014	2015
1.	Премия Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа-Югры в целях поощрения и поддержки талантливой молодежи	4	4
2.	Премия Президента по поддержке талантливой молодежи согласно Указу Президента РФ от 6 апреля 2006 №325	1	0

Вывод: в БУ «Сургутский музыкальный колледж» принимаются меры по социальной поддержке студентов, эффективно работает система по выявлению, поддержке и сопровождению одаренных детей.

Поддерживается и развивается система премирования студентов, ярко проявивших себя в концертах, конкурсах и других видах творческой, организационной и общественно-полезной деятельности. Ежегодно лучшие студенты представляются к именной стипендии Губернатора ХМАО – Югры.

При наличии обоснованной экономии стипендиального фонда может выплачиваться разовое вознаграждение (премирование) студентам, показавшим выдающиеся результаты на конкурсах и фестивалях, активно участвовавших в концертной деятельности и общественной жизни колледжа.

8.2.5. Внутренняя система оценки состояния воспитательной работы

Результативность воспитательной работы можно оценить рассматривая:

– процесс и результаты развития личности учащегося (сформированность познавательного потенциала, нравственного потенциала, творческого потенциала, коммуникативного потенциала, социальной адаптации личности);

– процесс и результаты формирования студенческого коллектива;

– состояние эмоционально-психологической атмосферы в коллективе, динамику развития студенческого самоуправления;

– профессиональную готовность педагогов к воспитательной деятельности;

– удовлетворенность учащихся, педагогов и родителей организацией воспитательного процесса.

Студенты БУ «Сургутский музыкальный колледж» показывают достаточно успешные результаты во всех обследованиях, что свидетельствует о достаточном уровне сформированности основных качеств для успешной социализации личности.

Поступив в колледж, студент с первых дней попадает в атмосферу творчества, искусства и тщательно спланированной учебно-воспитательной работы. Организация культурно-массовой, индивидуальной работы со студентами первых курсов, поддержка и помощь в адаптационный период – первая ступень к формированию крепкого студенческого коллектива, заинтересованного в профессиональном развитии. Результаты диагностической работы подтверждают, что и учебная, и воспитательная работа, проводятся в достаточном объеме. Все структурные элементы воспитательного пространства оказывали максимально эффективное, позитивное воздействие на обучающихся, на их социализацию.

За анализируемый период удалось:

– активизировать работу Совета профилактики;

– усилить контроль посещаемости и успеваемости;

– увеличить число активных форм работы, успешно реализующихся через традиционные мероприятия, способствующие формированию коллектива;

– повысить эффективность педагогического содействия развитию личности учащихся, формированию их нравственного, познавательного, коммуникативного, эстетического и физического потенциалов;

– увеличить количество студентов, принимающих активное участие в общественной жизни колледжа;

– повысить удовлетворённость учащихся жизнедеятельностью колледжа – важнейшим показателем улучшения нравственно-психологического климата в учебном заведении.

С целью самоанализа и оценки состояния воспитательной работы проводятся опросы студентов (диагностика удовлетворенности студентов воспитательной деятельностью образовательного учреждения).

8.2.6. Диагностика удовлетворенности студентов воспитательной деятельностью в колледже

Наличие в образовательном учреждении воспитательной системы, выполняющей консолидирующую роль, дает возможность более качественно заниматься вопросами, связанными с подготовкой специалистов, и быть более конкурентоспособным в сфере образовательных услуг.

Воспитательная система охватывает учебный процесс, внеурочную жизнь студентов, их деятельность и общение за пределами учреждения, направленные на обеспечение возможно более полного всестороннего развития личности, формирования его самостоятельности и ответственности, гражданского становления.

В апреле и в ноябре 2015 года в колледже была проведена диагностика удовлетворенности студентов.

В диагностике участвовало 97 студентов 2,3 и 4 курсов, что соответствует требованиям по определению объема выборочной совокупности для учреждений с контингентом обучающихся очной формы обучения менее 500 человек, и составляет 90,5% студентов 2-4 курса.

Анкета студента состоит из 55 вопросов, которые направлены на определение уровня удовлетворенности студентами по следующим критериям:

1. Материально-техническая база образовательного учреждения
2. Объем образовательных услуг
3. Качество системы оценивания (оценка системы оценивания)
4. Взаимодействие с административно-преподавательским составом
5. Удовлетворенность качеством предоставляемых образовательных услуг
6. Готовность рекомендовать образовательное учреждение
7. Доброжелательность и вежливость работников образовательного учреждения
8. Информационное обеспечение проведения учебно-воспитательной работы
9. Организация и проведение учебно-воспитательной работы
10. Работа студенческих общественных организаций
11. Готовность студентов к жизни и труду в современных условиях
12. Работа социально-психологической службы
13. Специальная профилактическая служба
14. Система поощрения студентов

Данные критерии полностью соответствуют требованиям Приказа Министерства образования и науки РФ от 5 декабря 2014 г. N 1547 "Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность"

В диагностике используется 10-бальная система оценки, 1 балл соответствует 10%.

Результаты тестирования

№п/п	Критерий	баллы
1.	Материально-техническая база образовательного учреждения	8,5
2.	Объем образовательных услуг	9,3
3.	Качество системы оценивания (оценка системы оценивания)	8,1
4.	Взаимодействие с административно-преподавательским составом	9,5
5.	Удовлетворенность качеством предоставляемых образовательных услуг	9,4
6.	Готовность рекомендовать образовательное учреждение	9,3
7.	Доброжелательность и вежливость работников образовательного учреждения	8,8
8.	Информационное обеспечение проведения учебно-воспитательной работы	9,3
9.	Организация и проведение учебно-воспитательной работы	8,6
10.	Работа студенческих общественных организаций	8,9
11.	Готовность студентов к жизни и труду в современных условиях	8,5

12.	Работа социально-психологической службы	8,8
13.	Специальная профилактическая служба	8,4
14.	Система поощрения студентов	8,4
среднее		8,8 (8,84)

Анализ результатов показал, что практически все параметры достигают уровня 8,5 балла, что относится к высокому уровню удовлетворенности.

Говоря о качестве системы оценивания, студенты отмечают, что уровень требований к обучающимся намного выше, чем в других образовательных организациях. Также многих студентов пугает осознание количества трудовых затрат в данной профессиональной сфере.

Студенты считают, что важно не только получение профессии, но и проведение качественного досуга, в чем им также помогает коллектив преподавателей и администрации. Организация концертной деятельности и творческих мероприятий во внеучебное время – гарантия того, что студент будет занят деятельностью максимально приближенной к его профессиональным интересам.

Результаты тестирования показали, что студенты удовлетворены и выбором своей профессии, и работой преподавателей, курирующих их учебную жизнь, и качеством образовательных и внеучебных услуг, предлагаемых БУ «Сургутский музыкальный колледж».

Студенты высоко оценивают свое участие в обсуждении важнейших вопросов деятельности колледжа, в том числе через Студенческий Совет. Анализ результатов диагностики показал, что студенты высоко оценивают свой уровень взаимодействия с преподавательским составом и с администрацией БУ «Сургутский музыкальный колледж».

Готовность рекомендовать образовательное учреждение показывает, что качество предоставляемых услуг находится на высоком уровне.

Вывод:

Уровень удовлетворенности студентов услугами, предоставляемыми организацией, их качеством в 2015 составляет 88,4%, по сравнению с предыдущим 2014 годом он понизился на 0,2%. Динамика удовлетворенности стабильная: резкие изменения отсутствуют.

8.2.7. Социальное партнерство

Одним из условий реализации задач воспитания является координация взаимодействия колледжа с другими субъектами социализации – общественными организациями, религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, средствами массовой информации. Целью этого взаимодействия является совместное обеспечение условий для воспитания.

Перечень социальных партнеров

№ п/п	Организация	№ договора	Срок действия
1	Бюджетное учреждение среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Центр искусств для одаренных детей Севера»	№ б/н	с 01.01.2010 по 31.12.2014
2	Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры	№ б/н	с 01.09.2010 бессрочно
3	Казенное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский центр занятости населения»	№1	с 01.01.2011 бессрочно
4	Местная религиозная организация православный	№ б/н	с 01.01.2011

	Приход храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» г. Сургут, Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Тюменской области Тобольско-Тюменской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)		бессрочно
5	Бюджетное специальное (коррекционное) образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Сургутская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа VIII вида»	№ б/н	с 17.02.2011 бессрочно
6	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» (г. Нижневартовск)	№ 62	с 16.05.2011 бессрочно
7	Муниципальное Учреждение Историко-культурный центр «Старый Сургут»	№ 69	с 24.05.2011 бессрочно
8	Бюджетное учреждение среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский художественно-промышленный колледж»	№ 78	с 01.06.2011 бессрочно
9	Муниципальное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»	№ 78-11	с 22.03.2011 бессрочно
10	Муниципальное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»	№ 122-11	с 02.06.2011 бессрочно
11	Департамент культуры молодежной политики и спорта Администрации г. Сургута	№ б/н	с 27.12.2011 по 27.12.2014
12	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Лянторская детская школа искусств №1»	№ б/н	с 01.09.2012 бессрочно
13	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Добрый волшебник»	№ б/н	с 09.10.2012 бессрочно
14	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Комплексный центр социального обслуживания населения «Городская социальная служба»	№ б/н	с 12.11.2012 бессрочно
15	Управление Пенсионного фонда РФ в г. Сургуте Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	№ б/н	с 28.02.2012 бессрочно
16	Муниципальное автономное учреждение «Сургутская филармония»	№1	с 16.05.2013 по 16.05.2016
17	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств им. Г.Кукуевицкого»	№ б/н	с 02.09.2013 по 02.09.2016
18	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1»	№ б/н	с 15.10.2013 по 15.10.2016
19	Управление культуры, молодежной политики, туризма и спорта администрации Сургутского района	№ б/н	с 17.10.2013 по 17.10.2016
20	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Геронтологический	№ б/н	с 1.02.2014 по 1.02.2017

	центр»		
21	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Методический центр развития социального обслуживания»	№ б/н	с 20.06.2014 по 20.06.2017

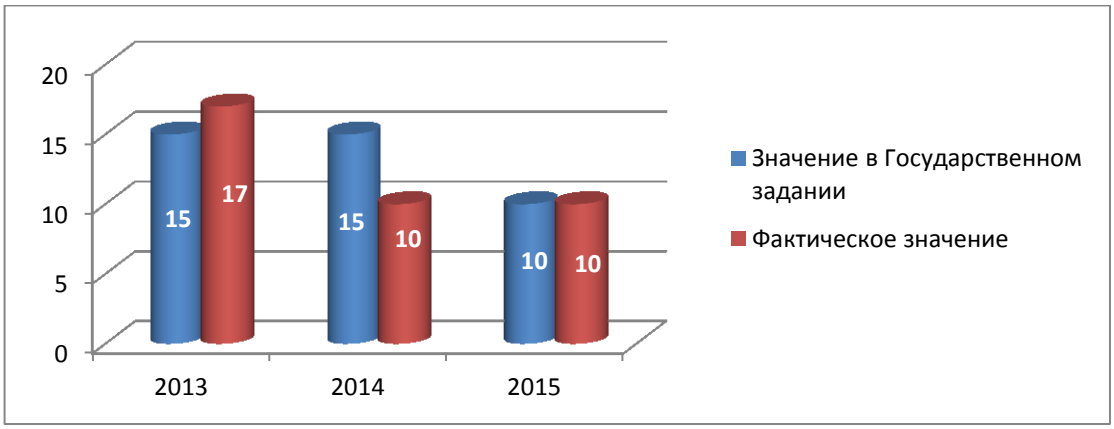
9. Исполнение Государственного задания на оказание государственной услуги «Предоставление среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства» за 2015 год

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение, утвержденное в государственном задании на очередной финансовый год	Фактическое значение на очередной финансовый год	Характеристика причин отклонения от запланированных значений	Источник информации о фактическом значении показателя
Показатели качества государственной услуги						
1	Доля выпускников, получивших положительные оценки по итогам государственной аттестации, от общего количества выпускников	%	100	100		Отчет учебной части
2	Доля выпускников получивших дипломы с отличием, от общего количества выпускников	%	10	10		Отчет учебной части
3	Доля выпускников, трудоустроившихся по полученной профессии в первый год, в общей численности выпускников	%	23	23		Отчет учебной части
4	Доля выпускников учреждения СПО, поступивших в профильные вузы	%	87	87		Отчет учебной части
5	Доля студентов, победивших в профессиональных конкурсах, от общего числа студентов	%	20	26	Увеличение количества внутриколледжных конкурсов Участие в заочных конкурсах Привлечение денежных средств из резервного фонда Думы ХМАО-Югры по ходатайству депутатов по наказам избирателей	Ежемесячный отчет
Объем государственной услуги (в натуральных показателях)						
1	Контингент обучающихся по всем реализуемым программам	чел.	142	145	Повышение качества успеваемости с уменьшением количества отчисленных Исполнение контрольных цифр приема	Справка учебной части

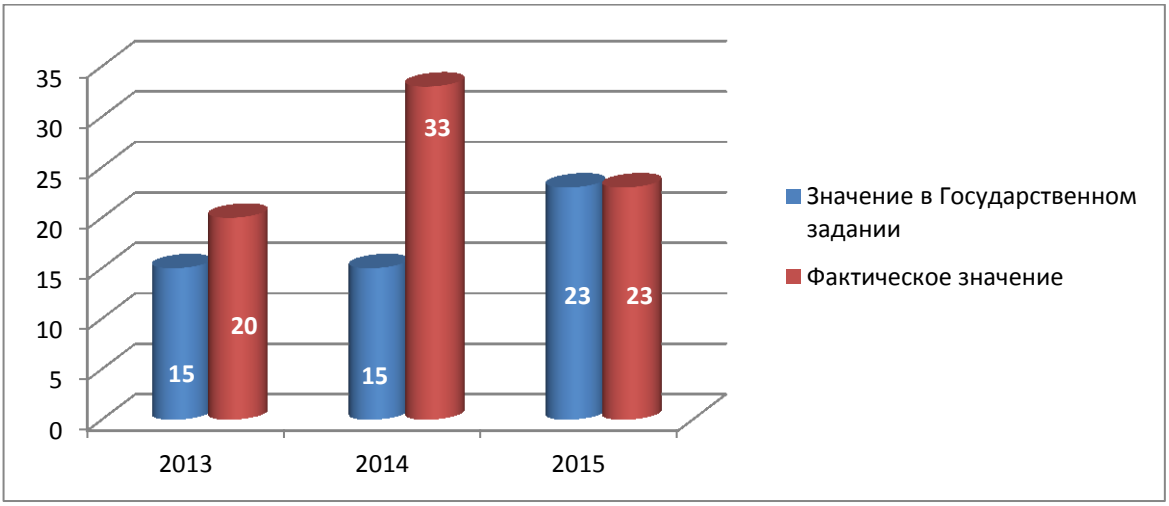
2	Количество специальностей, по которым осуществляется подготовка специалистов	ед.	4	4		Ежемесячный отчет
3	Количество проведенных на своей площадке мастер-классов, лекций, семинаров	ед.	36	36		Ежемесячный отчет
4	Количество проведенных на своей площадке конкурсов, концертов	ед.	85	90	Активизация профориентационной деятельности	Ежемесячный отчет
5	Общее число обучающихся, принявших участие в конкурсах различного уровня	чел.	68	77	Увеличение количества внутриколледжных конкурсов Участие в заочных конкурсах Привлечение денежных средств из резервного фонда Думы ХМАО-Югры по ходатайству депутатов по наказам избирателей	Ежемесячный отчет

2.1. Показатели, характеризующие качество предоставления государственной услуги (динамика показателей и процессов в сравнении с планом, аналогичным периодом)

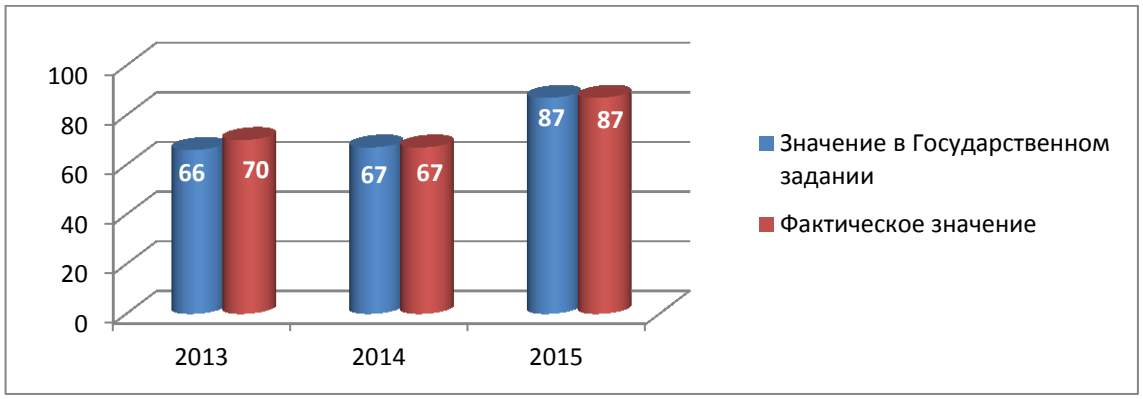
Доля выпускников, получивших дипломы с отличием



Доля выпускников, трудоустроившихся по полученной профессии в первый год, в общей численности выпускников



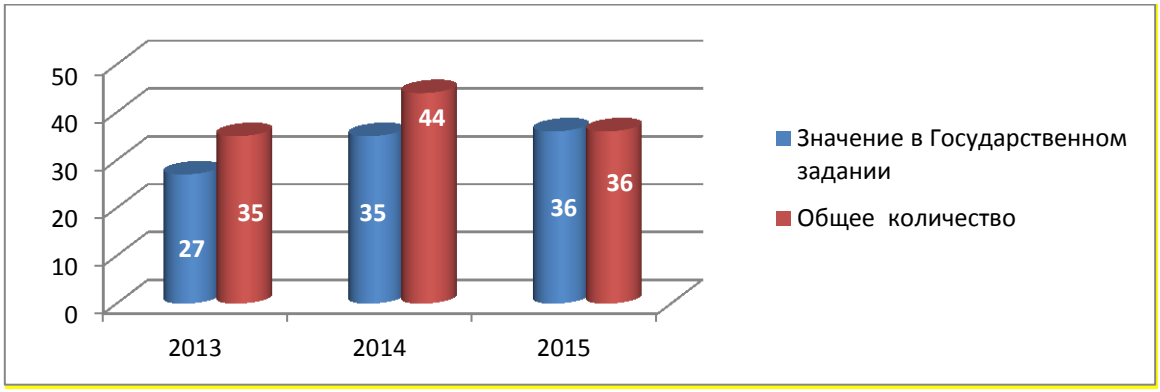
Доля выпускников образовательной организации, поступивших в профильные вузы



2.2.3.Количество проведенных на своей площадке мастер-классов, лекций, семинаров за счет средств субсидии на выполнение государственного задания

Государственное задание по показателю «Количество проведенных на своей площадке мастер-классов, лекций, семинаров» выполнено в полном объеме и составляет 100%.

Общее количество проведенных на своей площадке мастер-классов, лекций, семинаров

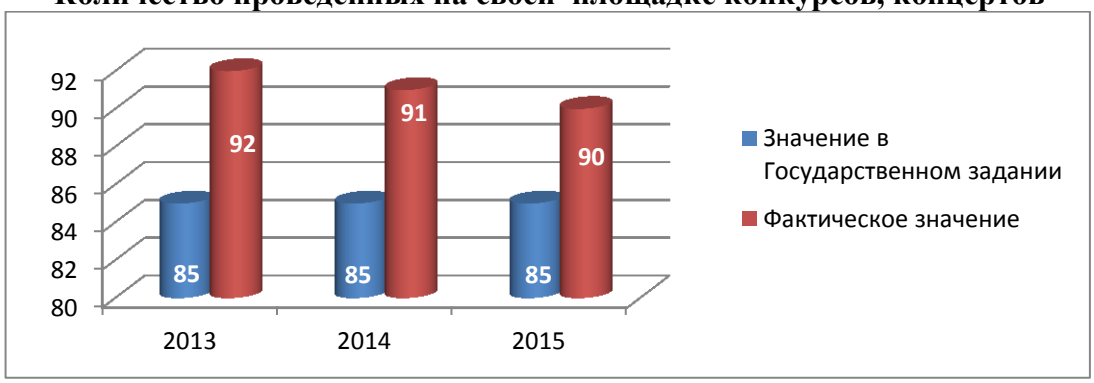


2.2.4.Количество проведенных на своей площадке конкурсов, концертов

В современных социально-экономических условиях большое значение имеет достижение заданного качества среднего профессионального образования, повышение конкурентоспособности и профессиональной мобильности выпускников на рынке труда. Для профессионала-музыканта очень важна концертная практика. Именно поэтому в колледже большое внимание уделяется концертно-конкурсной деятельности.

Преподаватели и студенты колледжа активно участвуют в музыкальной жизни, выступая как на своей площадке, так и на площадках города и региона.

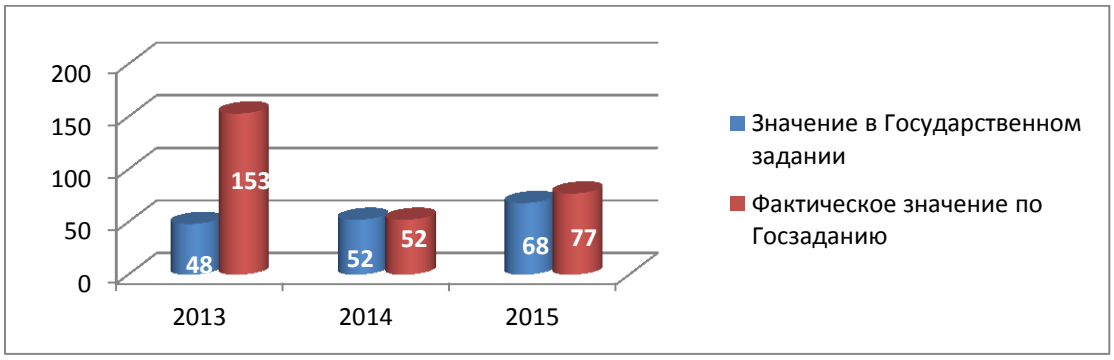
Количество проведенных на своей площадке конкурсов, концертов



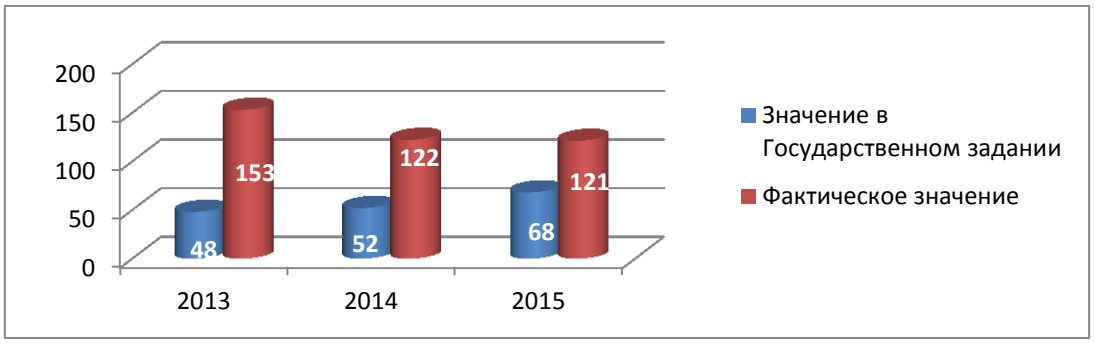
Государственное задание по показателю «Количество проведенных на своей площадке конкурсов, концертов» выполнено с превышением на 6 %.

Традиционно студенты колледжа принимают участие и побеждают в конкурсах. 2015 год принес колледжу 58 побед в конкурсах различного уровня (32 победы за счет субсидий по государственному заданию и иных средств, 26 – за счет оплаты родителей). (Приложения 5, 6).

2.2.5.Общее число обучающихся, принявших участие в конкурсах различного уровня за средства, выделенные на исполнение государственного задания

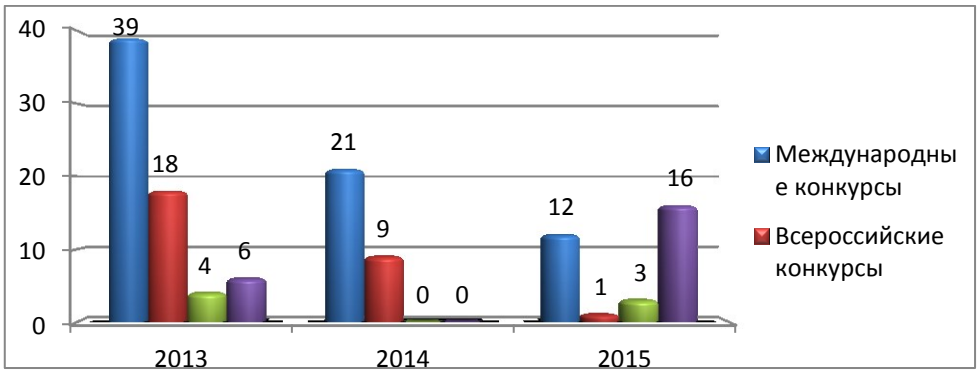


Общее число обучающихся, принявших участие в конкурсах различного уровня за средства, выделенные на государственное задание, иных средств и средств родителей

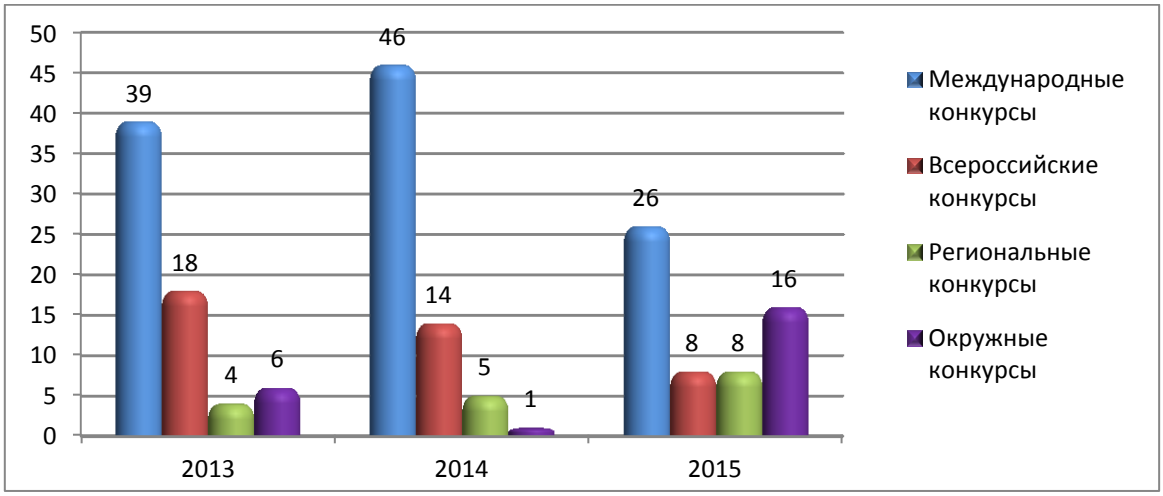


Вывод: общее число обучающихся, принявших участие в конкурсах различного уровня, соответствует значению, утвержденному в государственном задании, а также превышает Государственное задание в 2 раза за счет иных средств и средств родителей. Связано повышением качества обучения, эффективной реализацией системы отбора для участия в конкурсе за счет средств бюджета, привлечением дополнительных средств, спонсорской помощи, заинтересованное участие родителей в обучении своих детей.

Динамика участия студентов в конкурсах различного уровня за средства выделенные на государственное задание и за счет иных средств



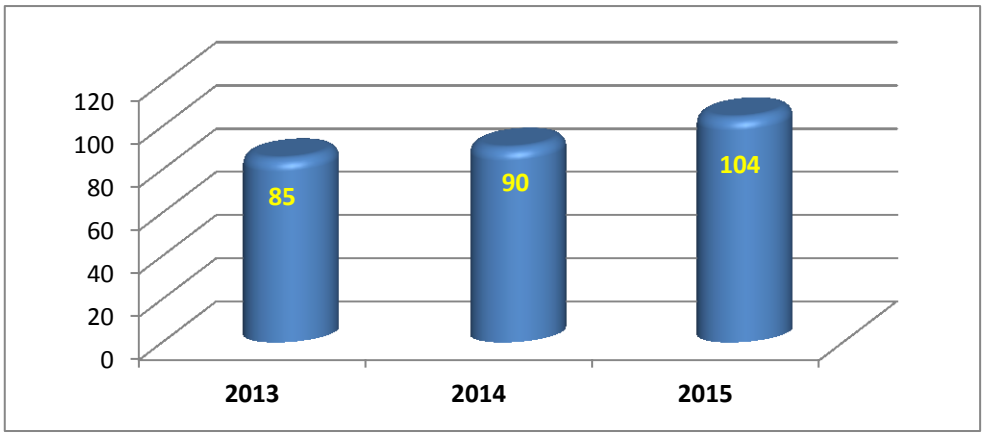
Динамика участия студентов в конкурсах различного уровня за средства, выделенные на государственное задание, иных средств и средств родителей



На 31.12.2015 в Сургутском музыкальном колледже обучалось 144 студента, из них 75 несовершеннолетних. Колледж проводит большую работу по поддержке одаренных детей. Существующая система отбора для участия в конкурсах различного уровня позволяет выявлять и развивать молодые таланты.

Студенты и преподаватели колледжа ведут активную концертную деятельность (Приложения 7, 8).

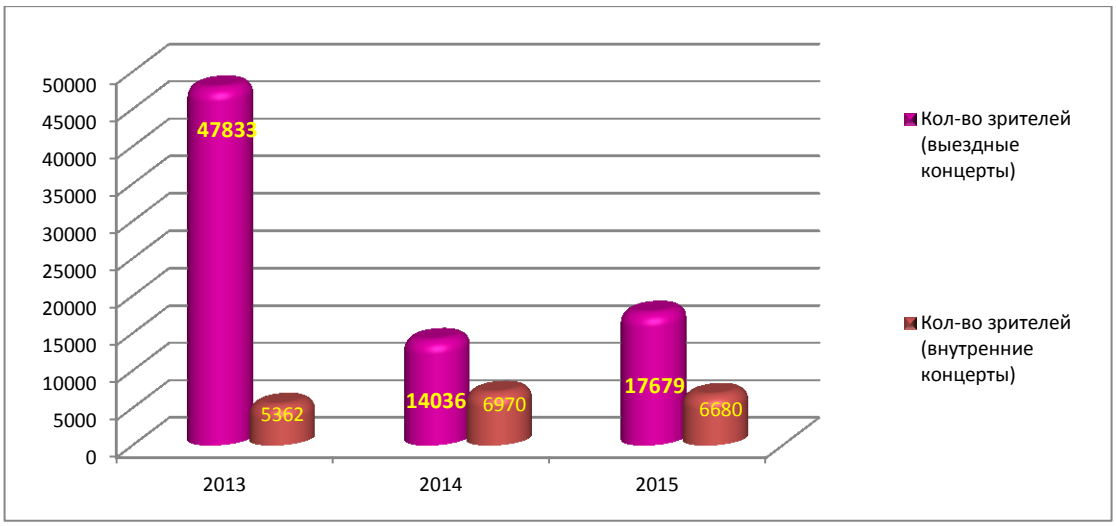
Количество проведенных выездных концертов



С целью создания условий для поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей и молодежи в автономном округе, «Сургутский музыкальный колледж» реализует проект «Гастрольная деятельность» солистов и творческих коллективов колледжа (Приложение 18).

В 2015 г. выездные концерты студентов и преподавателей СМК посетили 17679 зрителей, концерты в колледже посетили 6680 зрителя; в 2014 г. выездные концерты студентов и преподавателей СМК посетили 14036 зрителя, концерты в колледже посетили 6 970 зрителя; 2013 г. выездные концерты студентов и преподавателей СМК посетили 47 833 зрителя, концерты в колледже посетили 5 362 зрителя.

Динамика количества посетителей концертов



Государственное задание по показателю «Количество проведенных на своей площадке конкурсов, концертов» выполнено в полном объеме. Увеличилось количество посетителей выездных концертов в связи с активной профориентационной и культурно-просветительской деятельностью, проводимой преподавателями и студентами колледжа, в рамках проекта гастрольной деятельности и реализацией филармонического проекта «Школа музыки».

В связи с ростом методической компетентности преподавателей колледжа, эффективным опытом совместного проведения нескольких творческих проектов, таких как осенняя творческая школа исполнительского искусства для детей и преподавателей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Новые имена Югры», III Всероссийской научно-практической конференции и курсов повышения квалификации, достаточным финансированием увеличилось по сравнению с прошлым годом количество мастер-классов, лекций и семинаров на 26 % (Приложение 9).

Государственное задание по показателям объема государственной услуги в натуральных показателях выполнено на 100 %, по наименованию «Контингент обучающихся» перевыполнен с незначительным отклонением в сторону увеличения, связи с повышением качества образования студентов и в связи с этим уменьшением количества отчисленных студентов, так же выполнением контрольных цифр приема и конкурсной ситуацией которая сложилась на все специальности колледжа.

Вывод: Государственное задание за 2015 год выполнено в полном объеме, что связано с достаточным финансированием предоставления государственной услуги, качественной работой всех служб колледжа, эффективным использованием средств, привлечением спонсорских средств, а так же, активизацией гастрольной, конкурсной и концертной деятельности, повышением качества обучения, систематической работой по повышению квалификации и аттестации педагогических кадров, эффективной реализацией программы профориентационной работы со студентами колледжа.

10. Анализ финансово-хозяйственной деятельности

Бюджетная деятельность

Предельные объемы бюджетных ассигнований на 2015 год, утвержденные Законом ХМАО-Югры от 19.11.2014г. №88-оз "О бюджете ХМАО - Югры на 2015 год и плановый период 2016-2017 годов" составили 111 796 500 тыс. рублей. из них на целевые программы развития учреждения 11 715 000,00 рублей. При изменении бюджетных ассигнований в течение 2015 г. бюджет составил 123 642 881 тыс. рублей в т.ч.:

- объем субсидий на оказание государственной услуги 108 571 190 руб.;

- объем субсидий на иные цели 11 188 000 руб. в т. ч. стипендиальный фонд 2 565 000 руб.;
- средства от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности 3 883 691 руб.

Объем публичных обязательств на 2015 год перед физическими лицами, подлежащие исполнению в денежной форме 254 141,4 рублей.

Финансовые ресурсы, направленные колледжу обеспечивают выполнение государственного задания на оказание государственной услуги населению автономного округа, а так же на обеспечение содержания государственной собственности учреждения.

Исполнение утвержденных бюджетных назначений в 2015г. составило 99,5%, что обеспечило стабильную работу образовательного учреждения, средства, направлены на реализацию основных направлений деятельности. Остались неосвоенными бюджетные средства, выделенные по ЭКР 223, 226, 292 в сумме 424 203,58 рублей, в связи с экономией энергоресурсов по программе энергосбережения. В 2015году исполнение бюджета составило почти 100%, в связи со своевременным внесением изменения в План финансово-хозяйственной деятельности в течение 2015 года в части расходования средств по мероприятиям.

Наименование	2014 год	2015год	Рост в 2015 году к 2014 году	
	тыс.руб.	тыс.руб.	тыс.руб.	%
Объем финансирования на исполнение Госзадания	112484,9	108026,1	-4458,8	-3,96%
Объем финансирования субсидий на иные цели	1922,2	11 188,0	+9265,8	+482%
Объем публичных обязательств перед физическими лицами, подлежащие исполнению в денежной форме	1902,5	451, 2	-1451,3	-76,28%
Поступление доходов по приносящей доход деятельности	2737,6	3732,0	+994,4	+36,32%

Деятельность, приносящая доход.

В БУ "Сургутский музыкальный колледж" осуществляется деятельность, приносящую доход. В 2015 году сумма поступивших средств составила 3 731 991,18руб. Средства направляются на улучшение материально-технической базы колледжа, хозяйственные нужды, на заработную плату преподавателей, принимающих участие в оказании платных услуг.

БУ «Сургутский музыкальный колледж» проводит для населения курсы повышения квалификации. Данные средства были направлены на улучшение материально-технического обеспечения колледжа, на выплату з\платы преподавателей согласно договорам за проведение курсов повышения квалификации.

В 2015 году студенты оплачивали за проживание в общежитии согласно порядку расчета стоимости проживания:

-плата за наем жилого помещения составляет 10% от норматива стипендии;

- студенты компенсируют 50% стоимости коммунальных услуг по показаниям приборов учета;

-вносят плату за дополнительные услуги

Средства, поступившие от студентов, были использованы на приобретение товаров для хозяйственных целей.

Сургутскому музыкальному колледжу в 2015 году для участия студентов колледжа в летней творческой школе «Новые имена» в г. Суздаль поступила спонсорская помощь в сумме 202 004 руб., для организации поездки студентов для участия в Международных конкурсах было выделено 145 000 рублей. В 2015 году приобретен микроавтобус за счет средств, выделенных по договору целевого пожертвования некоммерческим партнерством управленческого содействия «Ресконт», в размере 1 946 054,16 рублей.

В колледже для осуществления питания студентов и работников заключен договор аренды с организацией, предоставляющей услуги горячего питания. Арендная плата направляется на приобретение инвентаря, оборудования здания.

Анализ изменения структуры доходов от внебюджетной деятельности.

	2013	2014	2015
Курсы повышения квалификации	881 469,98	1 086 960	666 200
Аренда недвижимого имущества	29 859,28	80 515,34	111 430,21
Оплата за проживание в общежитии	30 928,19	200 522,74	535 025,17
Спонсорская помощь	1 280 460	1 242 000,00	2 303 058,16
Прочие доходы	197 453,34	127 675,44	116 277,64
ВСЕГО	2 420 170,79	2 737 673,52	3 731 991,18

Доходы в 2015 году увеличились по сравнению с 2014 годом на 994,3 тыс. руб., в том числе из-за:
-Увеличения доходов от аренды недвижимого имущества на 30 914,87 руб.
- увеличения оплаты за проживание в общежитии – 334 502,43 руб.
- увеличения полученной спонсорской помощи – 1 061 058,16 руб.

Государственные программы образовательной организации

В 2015 году БУ «Сургутский музыкальный колледж» принимал участие в реализации государственных программ:

1. Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы».

1.*1* *Подпрограмма II «Укрепление единого культурного пространства в Югре». Задача 1. Внедрение соревновательных методов и механизмов выявления, сопровождения и развития талантливых детей и молодежи Югры.*

В рамках данной программы реализован проект:

- VIII Окружной конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах. Выделенная сумма в размере 300000,00 рублей исполнена в полном объеме.

С целью внедрения соревновательных методов и механизмов выявления, сопровождения и развития талантливых детей и молодежи Югры, при поддержке Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, в пределах плановых ассигнований из средств государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы» (Подпрограмма II «Укрепление единого культурного пространства в Югре»), на основании Приказа Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 20.01.2015 г. № 10/01-09 «О проведении VIII Окружного конкурса юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах», с 19 по 22 марта 2015 года бюджетное учреждение профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж» (далее – колледж) провел VIII Окружной конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах. Конкурс был посвящен 175-летию со дня рождения П.И. Чайковского.

Возраст участников конкурса – до 23 лет (включительно).

Было подано 115 заявок. По факту в конкурсе приняли участие 100 конкурсантов исполнителей из 16 городов и посёлков Ханты-Мансийского и Ямало-Ненецкого автономных округов.

Расходы на обеспечение деятельности (оказание услуг) подведомственных учреждений, в том числе на предоставление государственным бюджетным и автономным учреждениям субсидии (стипендиальное обеспечение и другие формы материальной поддержки обучающихся) – 2565,0 тыс. рублей.

Всего по подпрограмме профинансировано мероприятий на сумму 2865,0 (тыс. руб.) .

1.2 *Подпрограмма V "Энергосбережение и повышение энергетической эффективности учреждений культуры" Задача 2. Реализация комплекса мер по повышению энергетической эффективности государственных учреждений культуры*

В рамках данной подпрограммы реализован проект:

- Оснащение зданий, находящихся в окружной собственности, приборами учета используемых энергетических ресурсов, их проверка и замена на сумму 13000,00 рублей. Исполнение составило 100% (ф.0503769).

2. Средства по наказам избирателей – оказание финансовой помощи на участие в международных конкурсах.

- На основании Постановления Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 25 июня 2015 г. №1790 «Об утверждении перечня наказов избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на третий квартал 2015 года» участие в 40 Международном конкурсе (премия) «Город Кастельфидардо» студента 3 курса отдела «Инструменты народного оркестра» Родиона Широкова с 17.09.2015 по 20.09.2015 г.г. (Лауреат 1 премии);

- На основании распоряжения Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры № 183-рп от 10.04.2015 «О выделении бюджетных ассигнований из резервного фонда Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», Постановления Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 30 марта 2015 г. №1665 «Об утверждении перечня наказов избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на второй квартал 2015 года», справки об изменении лимитов бюджетных обязательств №114/1 на 2015 финансовый год и на плановый период 2016 и 2017 г.г. участие в 68 Международном конкурсе «Кубок мира» в г. Турку (Финляндская Республика) студента 3 курса отдела «Инструменты народного оркестра» Родиона Широкова с 06.10.2015 по 11.10.2015 г.г. (Широков Р. - 3 место в номинации «Классическое исполнение» 3 место в номинации «Виртуоз»);

- На основании Постановления Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 25 июня 2015 г. №1790 «Об утверждении перечня наказов избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на третий квартал 2015 года» участие в 65 Международном конкурсе «Трофей мира» (г. Мартиньи, Швейцарская Конфедерация) студента 3 курса отдела «Инструменты народного оркестра» Родиона Широкова с 20.10.2015 по 25.10.2015 г.г. (Широков Р. - 1 место).

3. Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югры на 2014 - 2020 годы"».

Задача 1. Повышение уровня доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре.

В рамках данной программы реализован проект:

Доведение уровня доступности здания колледжа для инвалидов и маломобильных групп граждан до уровня «Доступно полностью всем». На выполнение мероприятия выделено 8 000 000,00 рублей, исполнение составило 100%.(ф 0503769)

Вывод:

–исполнение бюджета проектов по программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы» составило 100 %;

–исполнение бюджета по программе Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» – 100 %;

исполнение бюджета по наказам избирателей – 100

2.	**Финансово-экономическая деятельность**	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	123 642,9 тыс.руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	2207,91 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	66,6 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	118 %

Исполнение бюджетных ассигнований, предоставленных в виде субсидий на иные цели

Наименование программы, подпрограммы, задачи	Наименование мероприятия	План на 2014 год, тыс.руб.	Исполнение за отчетный период (нарастающим итогом) тыс.руб.	% исполнения к утвержденному плану
Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы". Подпрограмма II "Укрепление единого культурного пространства в Югре".Задача 1. Внедрение соревновательных методов и механизмов выявления, сопровождения и развития талантливых детей и молодежи Югры	Конкурсная деятельность «VII окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши»	922,5	922,5	100,0%
	Всероссийская научно-практическая конференция "Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства", секция "Выявление и развитие творческого потенциала обучающихся. Работа с одаренными и талантливыми детьми"	400,0	400	100,0%
	Расходы на обеспечение деятельности (оказание услуг) подведомственных учреждений, в том числе на предоставление государственным бюджетным и автономным учреждениям субсидии	1758,0	1758	100,0%
Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2014-2020 годы". Подпрограмма V «Допризывная подготовка молодежи». Задача 23. Создание условий для развития гражданско-, военно-патриотических качеств молодежи	(Разработка учебно-методических материалов и пособий, в том числе разработка комплекса учебных и специальных программ и методик в области патриотического воспитания)	300,0	300	100,0%
Средства по наказам избирателей	Оказание финансовой помощи на участие в международных конкурсах	310,4	299,7	96,5%

В результате сложившейся экономии по начислению страховых взносов с сумм, превышающих предельную величину базы для начисления взносов в государственные внебюджетные фонды, а также в результате возмещения Фондом соц.страхования расходов по обязательному социальному страхованию, высвободившиеся средства по ЭКР 213 «Начисления на выплаты по оплате труда» были направлены на увеличение фонда оплаты труда в целях выполнения Указа Президента № 597 Российской Федерации от 7 мая 2012 года «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Об эффективности реализации новой системы оплаты труда в колледже говорит то, что з\плата всех сотрудников увеличилась по сравнению с 2012 годом на 11%, по преподавательскому составу на 5,6%, в 2014 году – на 12% и на 17,8% соответственно.
Целевой показатель средней заработной платы в 2014 году преподавателей начального и среднего профессионального образования, установленный с целью реализации Указа Президента РФ от 7 мая 2012г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», составляет 60 608 рублей (105,3% от средней з/платы в ХМАО-Югре). Средняя з/плата преподавателей колледжа составила 110% по отношению к целевому показателю.

Анализ состояния материально-технической базы колледжа

Поддержание и улучшение материально-технической, ресурсной обеспеченности образовательного процесса (соответствие материально-технического обеспечения требованиям стандартов обучения) является важнейшей задачей деятельности администрации Сургутского музыкального колледжа.

В течение 2015 года был выполнен огромный объём работ по улучшению и развитию материально-технической базы колледжа, и многие проблемные вопросы, успешно решены, а именно:

В 2015 году приобретены:

- микроавтобус «Мерседес-Бенц Спринтер» на 16 пассажиров;
- мобильный компьютерный класс на 15 учебных мест;
- 4 кондиционера, которые были установлены в аудитории колледжа;
- 6 новых MIDI - клавиатур AKAI LPK25 для занятий музыкальной информатикой
- библиотечные фонды на общую сумму 218 тыс. рублей
- оборудование и мебель для медицинского кабинета;
- моноблок в качестве информационного стенда на входе в здание;

В 2015 году выполнены работы по адаптации основных структурных элементов БУ «Сургутский музыкальный колледж» на сумму 8 млн. рублей.

1) Выполнено устройство четырёх стоянок (справа от главного входа, между колледжем и домом №8 по ул. Энтузиастов, около запасного выхода из музыкального зала) личного автотранспорта для инвалидов. Каждое парковочное место шириной не менее 3,5 метров. Одна из стоянок обеспечивает безопасную высадку и посадку организованной группы инвалидов из микроавтобусов типа «Газель», «Паз». Планируется посещение органного зала колледжа инвалидами-колясочниками одновременно 10 человек (помимо инвалидов других категорий). Выполнено ограждение территории стоянки по причине наличия интенсивного транспортного движения и опасности попадания инвалида под колёса проезжающего автомобиля. Въезд на территорию стоянок для посторонних лиц ограничен с помощью шлагбаума, оборудованного переговорным устройством и видеокамерой. Связь поддерживается с дежурным охраны КПП. Ограждение территории выполнено по всему восточному и юго-восточному периметру территории колледжа с целью воспрепятствования проникновения на стоянку для инвалидов постороннего автотранспорта жителей близстоящих домов и работников ОАО «СНГ». Отремонтированы имеющиеся дорожные ямы, осуществлено покрытие мелкозернистым асфальтом мест стоянок, нанесена требуемая разметка и установлены дорожные знаки «Стоянка для инвалидов».

2) Территория прилегающая к запасному выходу из органного зала асфальтирована для беспрепятственного перемещения инвалидов.

3) Осуществлена замена металлопластиковых конструкций входной группы в здание колледжа на конструкции с полотном дверей не менее 90см Нанесены не ближе 0,8м до входа в здание и до въезда на пандус тактильные предупреждающие полосы и контрастные предупреждающие полосы.

4) Осуществлена замена металлодетектора «Паутина» с шириной прохода 80см на устройство с шириной прохода 90 см. Все металлопластиковые конструкции, имеющиеся в коридорах и на лестничных площадках в здании колледжа имели ширину створки 80 см. Выполнена замена на конструкции, имеющие створки шириной не менее 90см.

5) Входные двери в органный зал и на запасном выходе из музыкального зала имели ширину створки 60 см каждая и металлические ручки, далеко выступающие за пределы двери, создающие травмоопасность для инвалидов и сокращающие дверной просвет. Выполнена замена вышеуказанных дверей на двери с шириной створки не менее 90 см.

6) Вход в туалетную кабинку для инвалидов осуществлялся через помещение туалета девочек. Т.к. туалетная кабинка для инвалидов предназначена для мужчин и женщин, то обустроили отдельный вход инвалидов в туалетную кабинку. Размеры кабинки были 180см*150см. Расширили кабинку до размеров 180см*165см и оборудовали её поручнями, умывальником с бесконтактным смесителем, системой вызова дежурного охранника, системой аварийного освещения. Пол в туалетной кабинке отремонтировали и выполнили в антискользящем варианте покрытия.

7) Вход в помещение рукомоечной буфета был недоступен для инвалидов-колясочников (ширина проёма 60 см). Расширили дверной проём до 90 см и установили дополнительный умывальник с бесконтактным смесителем на высоте не более 75 см от пола. Пол отремонтировали и заменили покрытие на антискользящее.

8) Для входа в органный зал оборудовали пандус с поручнями на подиуме около входа в органный зал. Установили два разграничительных поручня на подиуме при входе в музыкальный зал.

9) Половые покрытия колледжа при смачиваемости не обеспечивали антискользящие свойства, имели многочисленные повреждения (сколы плитки и порывы линолеума) и трещины. Выполнили замену всего полового покрытия колледжа на ровное половое покрытие, обеспечивающее при смачиваемости антискользящие свойства. Нанесли на большую часть поверхности нового пола всех трёх этажей здания металлические тактильные направляющие.

10) На стенах всех коридоров и центрального лестничного марша здания смонтированы две линии непрерывных поручней травмобезопасных на высоте 0,7 м (для подростков) и 0,9 м (для взрослых).

11) Во всех коридорах, куда имеется доступ инвалидам, смонтированы световое табло «Пожар», которое сигнализирует световым сигналом о возгорании в здании.

12) В вестибюле колледжа установлен компьютеризированный информационный терминал.

13) В Органном зале оборудованы места для лиц с дефектами слуха с помощью индукционного контура.

14) На стенах здания, при входе в различные помещения, установлены тактильные информационные таблицы с шрифтом Брайля. Здание колледжа оборудовано специальными тактильными табло (мнемосхемами), представляющими собой схему движения по кабинетам в здании и схему эвакуации.

В результате выполненных работ прилегающая территория и 1 этаж Сургутского музыкального колледжа стали полностью доступными для всех людей с ограниченными возможностями, а 2 и 3 этаж доступны для всех инвалидов, кроме инвалидов-колясочников (в планах-приобретение лестничных подъёмников**).**

В результате выполненных мероприятий руководству колледжа удалось улучшить показатели доступности объектов колледжа для инвалидов и маломобильных групп и обеспеченности материально-технической базы в сравнении с прошлыми годами:

№	Наименование	% обеспеченности				% устаревшего оборудования			
		2012	2013	2014	2015	2012	2013	2014	2015
1	Музыкальные инструменты	94	94,8	96	96	85	83,4	75	75
2	Оргтехника	100	100	100	100	50	25	8	6
3	Мебель	96	100	100	100	61	31	15	15
4	Обеспеченность помещениями	65	85	85	85	-	-	-	-
5	Наличие учебной и методической литературы	100	100	100	100	48	48	48	40
6	Оборудование фонотеки	100	100	100	100	97	30	30	30

Улучшение показателей обеспеченности материально-технической базы стало возможным в результате настойчивой, целеустремлённой работы руководства колледжа по повышению эффективности и полноты использования выделенных бюджетных средств и средств, полученных из внебюджетных источников, грамотного планирования и осуществления закупочной деятельности.

Несмотря на очевидные успехи руководства колледжа в деле совершенствования материально-технической базы, некоторые недостатки материально-технического характера остались, а именно:

– оборудование электрощитовой в здании колледжа 80-х годов выпуска, физически и морально устарело. Необходимо выполнить проектно-сметную документацию по реконструкции электрощитовой и выполнить сами работы по реконструкции.

– мозаичное панно, расположенное на фасадной стене здания колледжа, нуждается в реставрации.

– требуется замена труб и текущий ремонт туалетных комнат здания колледжа.

– колледж нуждается в приобретении таких дорогостоящих музыкальных инструментов, как: 1 кабинетного рояля и 1 фортепиано, классического клавесина.

– колледж нуждается в приобретении новых звуковых колонок мощностью до 100 Ватт в количестве 8 пар в аудитории и фонотеку колледжа.

– в настоящее время в колледже обучаются порядка 80 иногородних студентов. Вместе с тем, согласно действующих санитарно-гигиенических норм (не менее 6 кв. метров жилой площади на 1 человека), комнаты общежития колледжа могут вместить только 38 человек. Проблему нехватки жилых площадей может решить установление ежемесячной выплаты иногородним студентам, снимающим жильё, полной или частичной компенсации арендной платы за счёт средств окружного бюджета. Всего на эти цели понадобится около 2100 тыс. рублей в год, исходя из расчёта ежемесячной выплаты в течение 10 месяцев 5000 рублей на человека.

Наличие предписаний о нарушении санитарно-гигиенических условий процесса обучения, требований пожарной и электробезопасности, охраны труда:

Предписаний о нарушении санитарно-гигиенических условий процесса обучения, требований пожарной и электробезопасности, охраны труда в 2015 году не было.

Предписание Роспотребнадзора РФ № 12/6-3971/3 от 24.08.2012г. имеет только два пункта замечаний, но они капитального характера, требующие дополнительного финансирования:

-решить вопрос строительства нового здания с набором необходимых помещений; столовой с полным набором производственных помещений, обеденным залом, спортивным залом, учебными кабинетами.

- провести зонирование территории, решить вопрос строительства ограждения здания музыкального колледжа. Зонирование территории произведено. Более половины периметра территории колледжа имеет ограждение.

Поддержание материально-технической базы

В 2015 году осуществлялись мероприятия по поддержанию в исправном состоянии здания колледжа и общежития, необходимого оборудования и инвентаря всего на сумму 4484 тысячи рублей, из них, в частности:

	2011 год, тыс.руб.	2012 год, тыс.руб.	2013 год, тыс.руб.	2014 год, тыс.руб.	2015 год, тыс.руб.
Всего	6537,3	9659	7500	7765,5	4484,0
из них:					
Настройка, ремонт музыкальных инструментов	894	670,5	1107	1100	700
Ремонт инвентаря и оборудования	48,2	43,7	97,4	96,8	16,75
Обслуживание оргтехники	49,7	71	75	162	75
ТО средств связи	2,3	51,5	81,5	83,5	91
ТО охранно-пожарной сигнализации	187	345	400	258	168
Ремонт здания	3027,5	3830	2802	2925	844,9
Обслуживание наружных и внутренних сетей	490	540	600	501,6	777
Клининговые услуги	876,8	984	1331	1193,7	926
Обслуживание пожарных кранов и огнетушителей	34,6	32,5	22,7	22,7	27,4
Услуги по содержанию общежития	52,4	172	201	244	261,3
Уборка и вывоз снега	86,8	115,2	75	130	98,35

Руководством колледжа принимаются исключительные меры по поддержанию материально-технической базы в рабочем состоянии.

Меры и мероприятия по обеспечению комплексной безопасности учреждения.

В Сургутском музыкальном колледже систематически проводятся необходимые мероприятия по обеспечению комплексной безопасности учреждения без круглосуточного пребывания людей (Энтузиастов 28) и с круглосуточным пребыванием людей (Губкина 7).

В целях повышения безопасности и обеспечения нормальной обстановки при ведении образовательного процесса, проведении культурно-массовых мероприятий разработан, утверждён и согласован Паспорт безопасности учреждения, разработаны Паспорта антитеррористической защищённости, включая 3Д-модели зданий колледжа и общежития,

осуществлена замена камер видеонаблюдения, смонтированы дополнительные датчики охранно-пожарной сигнализации, приобретена и установлена рамка металлодетектора «Паутина» в здании колледжа, приобретены ручные металлодетекторы в здание общежития, приобретены и установлены во все аудитории новые огнетушители, приобретено и запущено в эксплуатацию оборудование цифрового видеонаблюдения в каждой аудитории колледжа. Проводятся плановые и внеплановые инструктажи на противопожарную и антитеррористическую тематику. Периодически проводимые учения по эвакуации людей из здания колледжа и ночные тренировки по эвакуации из здания общежития свидетельствуют об удовлетворительном уровне подготовки персонала колледжа и студентов-нормативное время эвакуации (3 минуты) выполняется. В здание колледжа организован пропускной режим с использованием системы контроля доступа «Школьное окно», позволяющей осуществлять пропуск в здание колледжа студентов и преподавателей путём считывания отпечатков пальцев.

Своевременно проводятся проверки готовности здания к началу учебного года. Наибольшую опасность в случае проведения террористических действий представляет присутствие большого количества людей в период проведения культурно-массовых мероприятий (концерты, конкурсы и т.д.). На этот период от руководства колледжа назначается ответственное должностное лицо, увеличивается число постов охраны.

В колледже имеется достаточное количество первичных средств пожаротушения, имеется система внутреннего пожарного водоснабжения. Проверку работоспособности и техническое обслуживание всех систем жизнеобеспечения выполняет лицензированное предприятие по договору.

Здание колледжа оборудовано системами охранно-пожарной сигнализации, видеонаблюдения, тревожной сигнализации. Техобслуживание и проверку работоспособности системы осуществляет лицензированное предприятие по договору.

Здание Сургутского музыкального колледжа оснащено всеми необходимыми средствами технической безопасности, находящимися в исправном состоянии. Охрану объекта осуществляют работники ООО ЧОП «Бизнес-охрана», централизованный пульт наблюдения.

В Сургутском музыкальном колледже создана и зарегистрирована в установленном порядке добровольная пожарная дружина. Основная задача-профилактика и предупреждение пожаров.

Комплексная безопасность объектов колледжа находится на высоком уровне.

Выполнение текущих и капитальных ремонтов

В течение 2015 года выполнены работы по ремонту кровли учебного корпуса колледжа, повреждённой ураганом, а также, выполнен текущий ремонт помещения медицинского пункта колледжа и входной группы в здание колледжа. В ходе работ по повышению уровня доступности здания колледжа для инвалидов был выполнен текущий ремонт стен и полов вестибюля и коридоров 1,2,3 этажей.

Энергосбережение и повышение энергоэффективности

Во исполнение Федерального закона от 23.11.2009г. №261-ФЗ «Об энергосбережении и о повышении энергетической эффективности и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», на основании приказа Департамента культуры от 30.12.2011 года №414/01-12 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке программ мероприятий в области энергосбережения и повышения энергетической эффективности на 2012-2020 годы государственных учреждений, подведомственных Департаменту культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», в январе 2012 года была разработана и утверждена приказом Сургутского музыкального колледжа от 31 января 2012 г.№13/01-07 Программа мероприятий в области энергосбережения и повышения энергетической эффективности на 2012-2020 годы БУ «Сургутский музыкальный колледж». Приказами Сургутского музыкального колледжа от 14 июля 2012 г. №213/01-07 и от 2 ноября 2012 г. №322/01-07, от 01.10.2013г. №281/01-07 и от 05.12.2013г. №377/01-07 в

вышеназванную программу вносились дополнения и изменения в соответствии с ходом реализации энергосберегающих мероприятий.

В сравнении с показателями 2010 года экономия энергоресурсов составила:

Год	Электроэнергия, кВт*ч	Тепло, Гкал	Холодное водоснабжение, куб.м.	Горячее водоснабжение, куб.м.
2010	360530	842	3700	3310
2015	143142	557	3343	1824
Экономия (-), перерасход (+)	-217388	-285	-357	-1486
% снижения	-60%	-33,8	-9,6%	-44,8
Плановый % снижения согласно требованиям Закона	-12%	-12%	-12%	-12%

Руководство колледжа в большей части показателей перевыполняет требования Федерального закона от 23.11.2009г. №261-ФЗ «Об энергосбережении и о повышении энергетической эффективности и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» путём эффективного и рачительного использования воды, теплоэнергии и электричества.

11. Проблемы и перспективы развития колледжа

Сургутский музыкальный колледж в настоящее время является успешно функционирующей образовательной организацией профессионального музыкального образования, показывающей высокие результаты в подготовке специалистов-музыкантов разного профиля. Об этом свидетельствуют как ощутимые результаты деятельности колледжа в музыкальной культуре города и региона, так и государственные аттестации, оценки государственных итоговых экзаменов, процент поступления выпускников колледжа в различные вузы страны, участие и победы в различных российских и международных конкурсах и проведение таковых у себя и многое другое.

Развитие колледжа необходимо вести в разных направлениях, главными из которых представляются следующие:

- открытие отделения предпрофессионального образования для выявления одаренных детей с целью их последующей профессиональной подготовки.

- колледж является и должен развиваться как образовательный и культурный центр не только города, но и обширного региона. Исходя из этого, с целью обеспечения условий для плодотворных занятий **необходимо создание учебного заведения** с возможностью проживания учащихся в современном общежитии (интернат) и занятий в репетиториях, обеспеченных всем комплексом инструментов и новой техникой.

Тем самым задачей № 1 является строительство нового многофункционального корпуса, отвечающего всем современным задачам обучения, развития и проживания столь необходимых государству молодых талантов. Его целесообразность подтверждается и всем последующим комплексом задач.

Позитивные тенденции развития учреждения:

- исполнение государственного задания в полном объеме;
- сохранность контингента;

- исполнение контрольных цифр приема; конкурсная ситуация на все специальности колледжа;
- совершенствование содержания и технологии образовательных услуг коллежа в области подготовки специалистов среднего звена, соответствующих социально-экономическим запросам современного общества,
- совершенствование форм образовательной и научно-методической деятельности в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов;
- расширение зоны непосредственного участия колледжа в системе непрерывного образования населения округа, в структуре повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников учреждений сферы культуры, искусства и системы дополнительного образования;
- развитие учебно-методической инфраструктуры колледжа;
- активизация концертной, гастрольной, конкурсной деятельности студентов и преподавателей.
- повышение качества образования; высокие результаты ГИА;
- внедрение внутренней системы оценки качества образования;
- развитие системы выявления, поддержки и сопровождения одаренных детей;
- эффективная система социальной поддержки студентов;
- соответствие нормативно-правовой базы действующему законодательству;
- развитие позитивного имиджа и информационной открытости образовательного учреждения;
- создание условий для развития и реализации имеющегося кадрового потенциала колледжа;
- качественный состав преподавательских кадров: 95 %-с высшим образованием; 65 %- с квалификационной категорией; 41%-имеют высшую квалификационную категорию;
- привлечение молодых специалистов;
- эффективность управления учреждением; активное привлечение сотрудников и студентов колледжа к управлению;
- заключение «эффективного контракта» со всеми работниками колледжа;
- стабилизация системы повышения квалификации преподавателей;
- совершенствование системы оплаты труда;
- внедрение системы нормирования труда;
- повышение заработной платы работников;
- оптимизация организационной структуры и структуры управления колледжем;
- исполнение бюджета 99,5%;
- активное привлечение внебюджетных средств;
- целевое и эффективное использование бюджетных средств, оптимизация внутренних резервов
- обеспечение комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса;
- созданы условия для повышения энергосбережения и энергетический эффективности, а также информатизации;
- укрепляется и развивается информационная и материально-техническая база колледжа в соответствии с современными требованиями:
  - ✓ приобретение нового 17-местного микроавтобуса;
  - ✓ повышение показателей доступности здания колледжа для инвалидов и маломобильных групп граждан;
  - ✓ 100% оборудование компьютерной техникой учебного процесса, рабочих мест педагогов и персонала колледжа;
  - ✓ благоустройство прилегающей территории и ограждение большей части периметра территории колледжа.

Проблемы развития учреждения

- Отсутствие возможности открытия отделения предпрофессиональной подготовки (недостаток площадей).

- Недостаток специализированных площадей: спортзал, столовая, общежитие, репитетории;
- Нехватка мест в общежитии колледжа;
- Сокращение объема субсидий на выполнение государственного задания, что влечет за собой невыполнение требований по обеспечению развития материально-технической базы учреждения (библиотечный фонд, программное обеспечение, участие студентов в профессиональных конкурсах и т.д.);
- Недостаток преподавателей музыкально-теоретических дисциплин;
- Необходимость реконструкции электрощитовой здания колледжа.
- Необходимость реставрации мозаичного панно, расположенного на фасаде колледжа.
- Необходимость замены труб и ремонта туалетных комнат, расположенных на 1 этаже здания колледжа.

На 2016 год необходимо около 10 миллионов рублей дополнительного финансирования для устранения основных негативных тенденций развития материально-технической базы колледжа.

ВЫВОД: Поставленные цели и задачи на 2015 год колледжем выполнены. В колледже созданы условия для обеспечения высокого качества подготовки всесторонне развитых, высококвалифицированных, конкурентоспособных специалистов через предъявление современных требований к условиям организации образовательного процесса и повышения роли колледжа в образовании, воспитании и просвещении жителей ХМАО – Югры.

Форма 1

Показатели деятельности (на 01.04.2016)

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	**Образовательная деятельность**	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	145 человек
1.2.1	По очной форме обучения	144 человека
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	4 единицы
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	45 человек
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	1 человек/ 0,7 %
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	29 человек / 90 %
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	77 человек/ 53 %
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	68 человек/ 47 %
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	94 человека/ 66 %
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	89 человек/ 95 %
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	62 человек/ 66 %
1.11.1	Высшая	39 человек/ 41 %
1.11.2	Первая	19 человек/

		20 %
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	73 человека/ 75 %
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	2 человека/ 2 %
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	--
2.	**Финансово-экономическая деятельность**	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	119047,3 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	2052,5 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	47,2 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	109,8 %
3.	**Инфраструктура**	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	9,8 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,55 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов, проживающих в общежитиях, в общей численности студентов , нуждающихся в общежитиях	70 человек/ 100%

Форма 2

Прием обучающихся и формы получения образования

Таблица 1. Очное обучение (дневное отделение)

№ п/п	Образовательные программы, направления и специальности		Очное обучение (дневное отделение)											
			Контрольные цифры приема			Конкурс по заявлениям			Конкурс при зачислении			Коммерческий прием		
	код	наименование	2013	2014	2015	2013	2014	2015	2013	2014	2015	2013	2014	2015
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	23	24	28	30	37	37	27	25	28	0	0	0
	53.02.07	Теория музыки	4	4	4	5	5	9	4	4	4	0	0	0
	53.02.06	Хоровое дирижирование	7	7	7	10	9	9	9	7	7	0	0	0
	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	8	8	6	20	17	17	11	6	10	0	0	0

Форма 3

Соответствие учебного плана образовательного учреждения требованиям государственного образовательного стандарта

073101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

№ п/п	**Наименование циклов, разделов, модулей**	Объем в часах (всего)		Оценка учебной программы на соответствие ГОС
		по ФГОС	по учебному плану	
1	2	3	4	5
ОД.01	Базовые учебные дисциплины	756	756	Соответствует
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	648	648	Соответствует
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	354	407	Соответствует
ОГСЭ.О1	Основы философии	48	54	Соответствует
ОГСЭ.О2	История	48	52	Соответствует
ОГСЭ.О3	Психология общения	48	52	Соответствует
ОГСЭ.О4	Иностранный язык	106	107	Соответствует
ОГСЭ.О5	Физическая культура	104	142	Соответствует
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	815	854	Соответствует
ПМ.00	Профессиональные модули	1315		Соответствует
	Фортепиано	1315	1767	Соответствует
	Оркестровые струнные инструменты	1315	1837	Соответствует
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	1315	1799	Соответствует
	Инструменты народного оркестра	1315	1799	Соответствует
УП.00	**Учебная практика**	684	684	Соответствует
	Вариативная часть	576		Соответствует

073502 Хоровое дирижирование

№ п/п	**Наименование циклов, разделов, модулей**	Объем в часах (всего)		Оценка учебной программы на соответствие ГОС
		по ФГОС	по учебному плану	
1	2	3	4	5
ОД.01	Базовые учебные дисциплины	756	756	Соответствует
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	648	648	Соответствует
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	354	407	Соответствует
ОГСЭ.О1	Основы философии	48	54	Соответствует
ОГСЭ.О2	История	48	52	Соответствует
ОГСЭ.О3	Психология общения	48	52	Соответствует
ОГСЭ.О4	Иностранный язык	106	107	Соответствует

ОГСЭ.О5	Физическая культура	104	142	Соответствует
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	815	854	Соответствует
ПМ.00	Профессиональные модули	1315	1802	Соответствует
УП.00	**Учебная практика**	684	684	Соответствует
	Вариативная часть	576		Соответствует

073002 Теория музыки

№ п/п	**Наименование циклов, разделов, модулей**	Объем в часах (всего)		Оценка учебной программы на соответствие ГОС
		по ФГОС	по учебному плану	
1	2	3	4	5
ОД.01	Базовые учебные дисциплины	756	756	Соответствует
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	648	648	Соответствует
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	354	369	Соответствует
ОГСЭ.О1	Основы философии	48	54	Соответствует
ОГСЭ.О2	История	48	52	Соответствует
ОГСЭ.О3	Психология общения	48	52	Соответствует
ОГСЭ.О4	Иностранный язык	106	107	Соответствует
ОГСЭ.О5	Физическая культура	104	142	Соответствует
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	1302	1797	Соответствует
ПМ.00	Профессиональные модули	828	857	Соответствует
УП.00	**Учебная практика**	684	684	Соответствует
	Вариативная часть	576		Соответствует

070214 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение)

№ п/п	**Наименование циклов, разделов, модулей**	Объем в часах (всего)		Оценка учебной программы на соответствие ГОС
		по ФГОС	по учебному плану	
1	2	3	4	5
ОД.01	Базовые учебные дисциплины	756	756	Соответствует
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	648	648	Соответствует
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	354	407	Соответствует
ОГСЭ.О1	Основы философии	48	54	Соответствует
ОГСЭ.О2	История	48	52	Соответствует
ОГСЭ.О3	Психология общения	48	52	Соответствует
ОГСЭ.О4	Иностранный язык	106	107	Соответствует
ОГСЭ.О5	Физическая культура	104	142	Соответствует
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	870	1032	Соответствует
ПМ.00	Профессиональные модули	1260	1665	Соответствует
УП.00	**Учебная практика**	684	684	Соответствует
	Вариативная часть	576		Соответствует

Форма 4

Соответствие содержания подготовки требованиям федеральных государственных образовательных стандартов

№ п/п	Направление подготовки, профессии, программы дополнительного образования		Соответствие содержания подготовки требованиям ГОС					
	Код	Наименование	ОПОП	Учебный план	Программы учебных дисциплин	Учебно-информационное обеспечение	Учебно-лабораторная база	Общая оценка содержания подготовки
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	073101	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Соответствует
2	073502	Хоровое дирижирование	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Соответствует
3	070214	Музыкальное искусство эстрады	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Соответствует
4	073002	Теория музыки	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Соответствует

Форма 5

Перечень монографий, учебников и учебных пособий, методических пособий, выпущенных преподавателями за последние 5 лет

№ п/п	Наименование дисциплин	Авторы	Название	ВИД			Гриф (Министерства, УМО, НМС и номер документа)		Объем в п.л.	Тираж	Примечание
				учебник	учебное пособие	монография	вид	дата присвоения			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	Методика обучения игре на инструменте	Жмаев А.Б.	Методика обучения игре на баяне, аккордеоне / А.Б.Жмаев // Сборник научно-методических работ преподавателей учреждений в сфере культуры и искусства. – Ханты-Мансийск, 2010. – С. 108 – 187.		Учебное пособие				4,46	100	
2.	Методика обучения игре на инструменте	Липнягов Б.В.	Музыка русских композиторов XIX в.: Сборник музыкальных произведений. Переложение для		Учебное пособие				2,5	100	

			тубы и фортепиано / Б.В.Липнягов. – Омск: Полиграфцентр КАН, 2011. – 40 с.								
3.		Коллектив авторов	Сборник научно-методических статей: Учебное пособие / Коллектив преподавателей БУ «Сургутский музыкальный колледж». Сургут: Винчера, 2012. – 132 с..		Учебно-методическое пособие				8,25	500	
4.		Коллектив авторов	Сборник статей преподавателей БУ «Сургутский музыкальный колледж» / Образование Югории, № 26, 2012. – 148 с.		Учебно-методическое пособие				10,0	300	
5.	Методика обучения игре на инструменте	Липнягов Б.В.	Камерные старинные сонаты конца XVII – первой половины XVIII веков (для тромбона и фортепиано): Учебно-		Учебное пособие				3,5	100	

			методическое пособие. Ч. 1 / Б.В.Липнягов. Омск: Полиграфический центр КАН, 2012. – 48 с., 1 парт. – 16 с.								
6.	Методика обучения игре на инструменте	Липнягов Б.В.	Камерные старинные сонаты конца XVII – первой половины XVIII веков (для тромбона и фортепиано): Учебно-методическое пособие. Ч. 2 / Б.В.Липнягов. Омск: Полиграфический центр КАН, 2012. – 44 с., 1 парт. – 12 с.		Учебное пособие				2,5	100	
7.	Методика обучения игре на инструменте	Липнягов Б.В.	Ансамбли для двух тромбонов и фортепиано. Учебно-методическое пособие / Б.В.Липнягов. Омск: Полиграфический центр А-ГРАФ, 2013. – 60 с., 1 парт. – 28 с.		Учебное пособие				6,0	100	
8.	Методика обучения игре	Жмаев А.Б.	Жмаев, А.Б. Методика обучения		Учебное пособие				7,0	150	

	на инструменте		игре на баяне, аккордеоне. Учебно-методическое пособие / А.Б.Жмаев. Сургут: Винчера, 2013. – 123 с.								
9.		Коллектив авторов	Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства: Мат-лы Всеросс. науч.-практич. конф. 01 – 02 ноября 2013 / Сургутский музыкальный колледж. – Сургут: Винчера, 2013. – 398 с., ISBN 978-5-905574-27-6		Учебно-методическое пособие				15,5	200	
10.	Методика обучения игре на инструменте	Акимов В.А.	Акимов, В.А. Играет ансамбль народных инструментов : учеб.-метод. пособ. / В.А. Акимов. - Сургут: Винчера, 2014. – 136 с. – 8,5 п.л., тираж – 350 экз., ISBN 987-5-		Учебно-методическое пособие				8,5	150	

			905574-33-7.								
11.	Хороведение	Братанов К.В.	Братанов, К.В. Сургут. Югра. Любовь. Песня: учеб.-метод. пособ. / К.В.Братанов. - Сургут: Винчера, 2014. – 98 стр. – 6,1 п.л., тираж – 150 экз., ISBN 987-5-905574-32-0.		Учебно-методическое пособие				6,1	150	
12.	Народная музыкальная культура	Касько Л.М.	Касько, Л.М. Традиционная культура обских угров: учеб.-метод. пособ. / Л.М. Касько – Сургут: Винчера, 2014. – 84 с. – 5,25 п.л., 200 экз., ISBN 987-5-905574-31-3.		Учебно-методическое пособие				5,25	200	
13.		Коллектив авторов	Растим патриотов России: Сборник методических материалов по патриотическому воспитанию / Сургутский музыкальный		Учебно-методическое пособие				12,88	350	

			колледж. – Сургут: Винчера, 2014. – 208 с. – 12,88 п.л., тираж – 350 экз., ISBN 987-5-905574-30-6.								
14.		Коллектив авторов	Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства: Мат-лы II Всеросс. науч.-практич. конф. 31 октября – 01ноября 2014 г.: в 2 т. Т. 1 / Сургутский музыкальный колледж. – Сургут: Винчера, 2014. – 318 с. – 19,88 п.л., тираж – 300 экз., ISBN 987-5-905574-34-4.		Учебно-методическое пособие				19,88	300	
15.		Коллектив авторов	Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства: Мат-лы II Всеросс. науч.-практич. конф. 31 октября – 01 ноября		Учебно-методическое пособие				16,56	300	

			2014 г.: в 2 т. Т. 2 / Сургутский музыкальный колледж. – Сургут: Винчера, 2014. – 265 с. – 16,56 п.л., тираж – 300 экз., ISBN 987-5-905574-34-4.								
16.		Коллектив авторов	Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства: Мат-лы III Всеросс. науч.-практич. конф. 30– 31 октября 2015г. /Сургутский музыкальный колледж. – Сургут: Винчера, 2015. – 380 с. – 23,75 п.л., тираж – 300 экз., ISBN 987-5-905574-36-8		Учебно-методическое пособие				23,75	300	

Приложение 1

ПЕРЕЧЕНЬ ЛОКАЛЬНЫХ АКТОВ (УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)
БУ «СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

№	Название	Реквизиты
	2012 год	
1.	Положение о ведении журнала индивидуальных учебных занятий	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 18.01.2012г., принято Педагогическим Советом Сургутского музыкального колледжа Протокол № 2 от 18.01.2012г.
2.	Положение о ведении журнала учебных занятий	
3.	Положение о внутреннем контроле	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 18.01.2012г., принято Педагогическим Советом Сургутского музыкального колледжа Протокол № 2 от 18.01.2012г.
4.	Положение о междисциплинарном курсе	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 18.01.2012г., принято Педагогическим Советом Сургутского музыкального колледжа Протокол № 2 от 18.01.2012г.
5.	Положение о подготовке планов работы и документации к началу семестра	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 18.01.2012г., принято Педагогическим Советом Сургутского музыкального колледжа Протокол № 2 от 18.01.2012г.
6.	Положение о предметной цикловой комиссии	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 18.01.2012г., принято Педагогическим Советом Сургутского музыкального колледжа Протокол № 2 от 18.01.2012г.
7.	Положение о порядке формирования, ведения и хранения личных дел обучающихся	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа 18.01.2012г., принято Педагогическим Советом Сургутского музыкального колледжа Протокол № 2 от 18.01.2012г., приказ от 25.01.2012 № 05а/01-07
8.	Положение о профориентационной работе	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 18.01.2012г., принято Педагогическим Советом Сургутского музыкального колледжа Протокол № 2 от 18.01.2012г.
9.	Положение об экзаменационной комиссии	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 18.01.2012г., принято Педагогическим Советом Сургутского музыкального колледжа Протокол № 2 от 18.01.2012г
	2013 год	

10.	Положение о порядке предоставления академического отпуска студентам	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 11.11.2013 г., принято Советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 12 от 11.11.2013г., приказ № 328/01-07 от 11.11.2013г.
11.	Положение о студенческом билете и зачетной книжке	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 11.11.2013 г., принято педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 5 от 05.11.2013г., приказ № 328/01-07 от 11.11.2013г.
12.	Положение об организации учебного процесса	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 11.11.2013 г., принято педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 5 от 05.11.2013г., приказ № 328/01-07 от 11.11.2013г .
13.	Порядок организации проведения практики студентов БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 11.11.2013 г., принято педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 5 от 05.11.2013г., приказ № 328/01-07 от 11.11.2013г.
	2014 год	
14.	Положение о ведении электронных журналов успеваемости и электронных дневников обучающихся	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 24.02.2014г., принято Советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 2 от 24.02.2014 г., приказ № 71/01-07 от 24.02.2014 г.
15.	Положение о приемной комиссии и экзаменационных (предметных) комиссиях вступительных творческих испытаний	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 25.02.2014г., принято Советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 2 от 24.02.2014 г., приказ № 75/01-07 от 25.02.2014 г.
16.	Положение об учебной части	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» 01.04.2014г., принято Советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 4 от 01.04.2014 г. и введено в действие с 01.04.2014 г. приказом № 155/01-07 от 01.04.2014 г.
17.	Положение о педагогическом совете	Утверждено и введено в действие с 10.11.2014г. Протокол общего собрания работников и обучающихся №3 от 10.11.2014г.
18.	Положение о текущем, рубежном контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся	Установлено педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 6 от 11.12.2014 г., введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014г.
19.	Положение о порядке зачета результатов освоения обучающимися	Установлено педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол

	учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность	№ 6 от 11.12.2014 г., введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014г.
20.	Положение о портфолио достижений студента	Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014г.
21.	Положение о порядке перевода студентов	Установлено педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 6 от 11.12.2014 г., введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014г.
22.	Порядок создания, организации работы, принятия решений комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и исполнения принятых решений	Установлено педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 6 от 11.12.2014 г., введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014г.
23.	Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения образовательных отношений между учреждением и обучающимися	Установлено педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 6 от 11.12.2014 г., введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014г.
24.	Положение о порядке осуществления индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ на бумажных и (или) электронных носителях (	
25.	Положение о рабочей программе учебной дисциплины и междисциплинарного курса	Утверждено педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 6 от 11.12.2014 г., введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014г.
26.	Положение о внеаудиторной самостоятельной работе	
27.	Положение об индивидуальном учебном плане	
28.	Порядок ознакомления обучающихся с правоустанавливающими документами, учебной документацией, другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности в БУ «Сургутский музыкальный колледж»	
29.	Положение о расписании учебных занятий	Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014г.
30.	Положение о порядке участия обучающихся в формировании содержания своего профессионального образования	Утверждено педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 6 от 11.12.2014 г., с учетом мнения студенческого совета и совета родителей,

31.	Порядок освоения учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей, не входящих в осваиваемую образовательную программу	введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014г.
32.	Положение о порядке оформления, учета и выдачи документов об образовании и квалификации, образца справки об обучении по образовательным программам колледжа	Утверждено педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 6 от 11.12.2014 г.,
33.	Порядок доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности	Утверждено педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 6 от 11.12.2014 г., введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014г.
34.	Положение о фонде оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации студентов БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014г.
35.	Положение о порядке и форме проведения итоговой аттестации	Установлено педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 6 от 11.12.2014 г., введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014г.
36.	Положение о музыкальном отделении	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж», приказ № 235/01-07 от 29.06.2015г.
37.	Положение об учебной базе практики	
38.	Порядок организации практики студентов БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Принято педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 7 от 31.08.2015 г., введено в действие приказом № 305/01-07 от 16.09.2015 г
39.	Положение о стипендиальном обеспечении и предоставлении других форм материальной поддержки студентам	Установлено педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 8 от 14.09.2015 г., введено в действие приказом № 305/01-07 от 16.09.2015 г
40.	Положение о внутренней системе оценки качества образования	Принято педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 8 от 14.09.2015 г., введено в действие приказом № 305/01-07 от 16.09.2015 г
41.	Положение о реферате	
42.	Положение о курсовой работе	
43.	Положение по написанию выпускной квалификационной работы специальности «Теория музыки»	
	2016 г.	
44.	Правила приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 2 от 01.02.2016 г. Введено в действие приказом № 09/01-ОД-32 от 01.02.2016 г.

45.	Положение об апелляционной комиссии	Утверждено приказом № 09/01-ОД-03 от 12.01.2016 г.
46.	Порядок и основания отчисления и восстановления обучающихся	Установлено педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 1 от 12.01.2016 г. Введено в действие приказом № 09/01-ОД-03 от 12.01.2016 г.
47.	Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения образовательных отношений между учреждением и обучающимися	

ПЕРЕЧЕНЬ ЛОКАЛЬНЫХ АКТОВ
(ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)
БУ «СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

№	Название	Реквизиты
48.	Положение о дополнительных академических правах обучающихся	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 01.04.2014 г. Приказ № 155/01-07 от 01.04.2014 г. Принято БУ Советом «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 4 от 01.04.2014г., с учетом мнения Студенческого совета БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол № 2 от 21.03.2014г.
49.	Положение о классном руководстве БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа приказ от 22.12.2014 года № 398/01-07
50.	Положение о работе объединений студентов по интересам	Утверждено Приказом Директором Сургутского музыкального колледжа от 16.09.2015 года №305/01-07
51.	Положение о поощрении студентов БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 5 от 18.05.2015г. и введено в действие с 19.05.2015г. приказом от 19.05.2015 года №205/01-07
52.	Положение о порядке пользования лечебно-оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта учреждения	Установлено Педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 8 от 14.09.2015г. С учетом мнения Студенческого совета БУ «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 3 от 14.09.2015г. введено в действие с 16.09.2015 г. Приказ от16.09.2015г. №305/01-07
53.	Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» с учетом мнения Студенческого Совета протокол №5 от 16.12.2013 г, и введено в действие приказом № 396/01-07 от 17.12.2013г с 16.12.2013 г., принято Советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 14 от 16.12.2013г.
54.	Положение о предметных олимпиадах и конкурсах	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 18.01.2012г., принято Педагогическим Советом

		Сургутского музыкального колледжа Протокол № 2 от 18.01.2012г.
55.	Положение о работе комиссии по заселению студенческого общежития	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» с 11.11.2013 г., принято БУ Советом «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 13 от 11.11.2013г. и введено в действие приказом № 328/01-07 от 11.11.2013г.
56.	Положение о совете классных руководителей БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 18.01.2012г., принято Педагогическим Советом Сургутского музыкального колледжа Протокол № 2 от 18.01.2012г.
57.	Положение о Совете профилактики	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» с 11.11.2013 г., принято БУ Советом «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 11 от 07.11.2013г. и введено в действие приказом № 328/01-07 от 11.11.2013г.
58.	Положение о совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 17.06.2015г. с учетом мнения Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 2 от 16.06.2015г. Приказ № 227/01-07 от 17.06.2015г.
59.	Положение о студенческом общежитии	Утверждено Педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 6 от 11.12.2014г. с учетом мнения Студенческого совета БУ «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 4 от 09.12.2014г. и введено в действие с 14.11.2014 г. Приказ № 395/01-07 от 19.12.2014 г. Положение о студенческом общежитии с изменениями: установлено Педагогическим Советом протокол от 20.02.2015 №3, с учетом мнения Студенческого Совета протокол от 24.02.2015 №1, утверждено приказом от 26.02.2015 года №78/01-07; установлено Педагогическим Советом протокол от 14.09.2015 №8, с учетом мнения Студенческого Совета протокол от 14.09.2015 №3, утверждено приказом от 16.09.2015 года №305/01-07)
60.	Положение о студенческом совете	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» с учетом мнения Студенческого совета БУ «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 2 от 09.06.2015г.

		и введено в действие с 17.06.2015г. Приказ № 227/01-07 от 17.06.2015г.
61.	Положение о службе безопасности жизнедеятельности обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж»	утв. Приказом от 5.02.2015 года №42/01-07
62.	Порядок посещения обучающимися мероприятий, приводящихся в учреждении, не предусмотренных учебным планом	Утверждено Педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 6 от 11.12.2014г. с учетом мнения Студенческого совета БУ «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 4 от 09.12.2014г. и введено в действие с 01.01.2015 г. Приказ № 398/01-07 от 22.12.2014 г.
63.	Правила внутреннего распорядка обучающихся	Утверждено и введено в действие с 01.01.2015 г. Приказ № 398/01-07 от 22.12.2014 г. Принято Педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 6 от 11.12.2014г. с учетом мнения Студенческого совета БУ «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 4 от 09.12.2014г., Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся Протокол № 2 от 09.12.2014г.

ПЕРЕЧЕНЬ ЛОКАЛЬНЫХ АКТОВ
(НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)
БУ «СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

№ п/п	Название	Реквизиты
64	Положение о прослушивании и отборе обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж» для участия в конкурсах и фестивалях различного уровня за счет средств бюджетного финансирования	Принято Педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол от 05.02.2013г. № 3 введено в действие с 05.02.2013г.
65	Положение о библиотеке	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» приказ от 22.12.2014г. № 398/01-07 введено в действие с 22.12.2014г
66	Положение о комиссии по урегулированию вопросов, связанных с учетом квалификационных категорий по педагогическим должностям	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» приказ от 03.09.2014г. № 273/01-07 введено в действие с 03.09.2014г.
67	Положение о профессиональной переподготовке и повышении квалификации педагогических работников	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» приказ от 17.12.2013г. №396/01-07 введено в действие с 17.12.2013г.

	БУ «Сургутский музыкальный колледж»	
68.	Порядок пользования учебниками и учебными пособиями обучающимися, осваивающими учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) за пределами федеральных государственных образовательных стандартов или получающими платные образовательные услуги	Утвержден Педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол от 30.08.2014г. № 5 введено в действие с 03.09.2014г. приказом от 03.09.2014г. № 273/01-07
69.	Порядок бесплатного пользования образовательными, методическими и научными услугами организации, осуществляющей образовательную деятельность БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утвержден Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» приказ от 17.12.2013г. № 396/01-07 введено в действие с 17.12.2013г.
70.	Положение о разработке, порядке оформления, выдачи и хранения документов о квалификации при реализации программ дополнительного профессионального образования	Утверждено Педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол от 29.05.2015г. № 6 введено в действие с 29.05.2015г. приказом от 29.06.2015г. № 234/01-07
71.	Положение о реализации дополнительных профессиональных программ	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» приказ от 29.06.2015г. № 234/01-07 введено в действие с 29.06.2015г.
72.	Положение об итоговой аттестации слушателей при реализации дополнительных профессиональных программ	Установлено Педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол от 29.05.2015г. № 6 введено в действие с 29.06.2015г. приказом от 29.06.2015г. № 234/01-07
73.	Положение о самообследовании	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» приказ от 28.02.2014г. № 88/01-07 введено в действие с 28.02.2014г.
74.	Положение о службе научно-методической и информационно-аналитической работы	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» приказ от 29.06.2015г. № 235/01-07 введено в действие с 29.06.2015г.
75.	Положение о художественном совете БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Принято педагогическим советом (протокол №2 от 18.01.2012), утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012
76.	Положение о порядке проведения аттестации педагогических работников с целью подтверждения соответствия занимаемой должности в БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» приказ от 29.08.2014г. № 261/01-07 введено в действие с 29.08.2014г.
77.	Положение об информационной открытости БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Определено Педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол от 30.08.2014г. № 5

		введено в действие с 03.09.2014г. приказом от 03.09.2014г. № 273/01-07
78.	Положение об официальном сайте БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» приказ от 29.08.2014г. № 262/01-07 введено в действие с 29.08.2014г.
79.	Порядке доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, музейным фондам, материально-техническим средствам	Утверждено Педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж» протокол от 30.08.2014г. № 5 введено в действие с 03.09.2014г. приказом от 03.09.2014 г. № 273/01-07
80.	Правила пользования библиотекой	Утверждены Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» приказ от 22.12.2014г. № 398/01-07 введены в действие с 22.12.2014г.
81.	Правила пользования фонотекой	Утверждены Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» приказ от 22.12.2014г. № 398/01-07 введены в действие с 22.12.2014г.

ПЕРЕЧЕНЬ ЛОКАЛЬНЫХ АКТОВ (ОБЩАЯ)
БУ «СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

№	Название	Реквизиты
	Кодекс этики и служебного поведения работников БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 23.09.2014 г. Приказ № 291/01-07 от 23.09.2014 г.
2.	Коллективный договор бюджетного учреждения профессионального образования ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено и введено в действие с 10.11.2014г. Протокол общего собрания работников и обучающихся №3 от 10.11.2014 г.
3.	Положение (регламент) о контрактной службе БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 26.09.2014 г. Приказ № 296/01-07 от 23.09.2014 г.
4.	Положение информирования работниками работодателя о случаях склонения их к совершению коррупционных нарушений и порядке рассмотрения таких сообщений	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 23.09.2014 г. Приказ № 290/01-07 от 23.09.2014 г.
5.	Положение о бухгалтерии БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 24.10.2013 г.
6.	Положение о Единой комиссии по осуществлению закупок для обеспечения нужд бюджетного учреждения среднего профессионального образования ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 16.12.2013 г. Приказ № 393/01-07 от 16.12.2013г.
7.	Положение о квотировании рабочих мест для инвалидов в БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 31.12.2013 г. Приказ № 408/01-07 от 31.12.2013г.
8.	Положение о комиссии по трудовым спорам БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Общим собранием трудового коллектива БУ «Сургутский музыкальный колледж» Протокол № 3 от 18.04.2012г.
9.	Положение о конфликте интересов работников	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 27.10.2014 г. Приказ № 332/01-07 от 27.10.2014 г.
10.	Положение о наградах БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 24.10.2014 г. Приказ № 324/01-07 от 23.09.2014 г.
11.	Положение о наградной комиссии БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 24.10.2014 г. Приказ № 324/01-07 от 23.09.2014 г.
12.	Положение о персональных данных работников БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 18.01.2012г.

13.	Положение **о** порядке проведения аттестации руководителей и специалистов учреждения БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 25.05.2015г. Приказ № 205/01-07 от 25.05.2015г.
14.	Положение о постоянно действующей экспертной комиссии БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 18.01.2012г.
15.	Положение о системе нормирования труда бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 04.08.2015г. Приказ № 265/01-07 от 04.08.2015г.
16.	Положение о службе бюджетного планирования и закупок БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие и введено в действие с 18.02.2015г.Приказ № 59/01-07 от 18.02.2015г.
17.	Положение о тарификационной комиссии	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 16.04.2014 г. Приказ № 183/01-07 от 16.04.2014 г.
18.	Положение о хозяйственно-административной службе БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 05.02.2015г. Приказ № 42/01-07 от 05.02.2015г.
19.	Положение о юридическом отделе	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 05.02.2015г. Приказ № 42/01-07 от 05.02.2015г.
20.	Положение об общем собрании работников и обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено и введено в действие с 10.11.2014г. Протокол общего собрания работников и обучающихся №3 от 10.11.2014г.
21.	Положение об организации пропускного режима на объектах БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 25.02.2015г. Приказ № 68/01-07 от 25.02.2015г.
22.	Положение об организации работы по охране труда в БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором Сургутского музыкального колледжа и введено в действие с 23.12.2011г.
23.	Положение об отделе кадров БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 24.10.2013 г.
24.	Положение об учетной политике для целей бухгалтерского учета и для целей налогообложения на 2015 год	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 01.01.2015 г. Приказ № 409/01-07 от 31.12.2014 г.
25.	Положение об учетной политике для целей бухгалтерского учета и для целей налогообложения на 2015 год	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 08.07.2015г. Приказ № 243/01-07 от 08.07.2015г
26.	Порядок обучения и проверки знаний	Утверждено Директором БУ «Сургутский

	охраны труда	музыкальный колледж» и введено в действие с 16.04.2015г. Приказ № 155-1/01-07 от 16.04.2015г.
27.	Порядок прохождения работниками предварительных и периодических медицинских осмотров	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 26.06.2015г. Приказ № 231/01-07 от 26.06.2015г.
28.	Нормативы численности работников БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 08.12.2015г. Приказ № 462/01-07 от 08.12.2015г.
29.	Порядок оказания платных образовательных услуг	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 16.12.2013г.
30.	Положение о порядке формирования и использования средств от деятельности, приносящей доход	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 18.02.2015г. Приказ №60/01-07 от 18.02.2015г.
31.	Инструкция по делопроизводству	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» Приказ №09/01-ОД-54 от 18.02.2016г.
32.	Положение о службе документационного обеспечения управления	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» Приказ №09/01-ОД-65 от 01.03.2016г.
33.	Положение о порядке учета документов, входящих в состав библиотечного фонда	Утверждено Директором БУ «Сургутский музыкальный колледж» и введено в действие с 03.03.2016г. Приказ № 09/01-ОД-78 от 03.03.2016г.